

Gloria

J. Gänsbacher

Allegro moderato

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Orgel

p *f*

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, glo-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Be-ne-di-ci-mus

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, glo-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Be-ne-di-ci-mus

p *f*

musicalion

click for more

ri-fi-ca-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus Ti-bi prop-ter

Te, ad-o-ra-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus prop-ter

ri-fi-ca-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus Ti-bi prop-ter

Te, ad-o-ra-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus prop-ter

Org.

12

mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us

12

mag - nam glo - ri - am Tu - am. Rex coe - les - tis,

12

mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ni De - us Rex coe - les - tis, De - us

12

mag - nam glo - ri - am Tu - am. Rex coe - les - tis,

Org.



17 *mf*

Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Je - su Chri - ste,

17 *mf*

Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne

17 *mf*

Pat - ter om - ni - po - tens. U - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne

17 *mf*

Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Je - su Chri - ste,

Org.

22

De - us Ag - nus De - i Fi - li - us, Fi - li - us

De - us Ag - nus De - i Fi - li - us, Fi - li - us

De - us Ag - nus De - i Fi - li - us, Fi - li - us

De - us Ag - nus De - i Fi - li - us, Fi - li - us

Org.



27

Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

Pat - - - is. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

Org.

33 re - re no - bis. *f* Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

33 re - re no - bis. *f* Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, de - pre - ca - ti - o - nem

33 re - re no - bis. *f* Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

33 re - re no - bis. *f* Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

Org.



39 nost - ram; qui se - des ad dex - - - te - ram *p* Pat - - - ris: mi - se -

39 nost - ram; ad dex - - - te - ram, dex - te - ram Pat - ris:

39 nost - ram; ad dex - te - ram Pat - - - ris:

39 nos - tram; *f* ad dex - te - ram Pat - ris:

Org.

44 re - - - re no - - - bis. Quo - ni - am Tu

44 *p* mi - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am Tu

44 *p* mi - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am Tu

44 *p* mi - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am Tu

Org.



50 so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Al - tis - si - mus Je - su

50 *f* so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Al - tis - si - mus Je - su

50 *f* so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Al - tis - si - mus Je - su

50 *f* so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Al - tis - si - mus Je - su

Org.

56 *ff*

Chri - - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

56 *ff*

Chri - - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

56 *ff*

Chri - - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

56 *ff*

Chri - - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

Org.

ff



64

i Pat - - - - ris a - - - -

64

i Pat - - - - ris a - - - -

64

i Pat - - - - ris a - - - -

64

i Pat - - - - ris a - - - -

Org.

69 men, a - men, a - - - - - men.

69 men, a - men, a - - - - - men.

69 men, a - men, a - - - - - men.

69 men, a - men, a - - - - - men.

Org. 69



Type: Sheet music

Título: [Missa in F, organ score: 2nd movement: Gloria \(Mass\)](#)

Compositor: [Johann Gänsbacher](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)