

Missa in hon. S. Aloisii Gonzagae

Kyrie

V. Goller op.34

Andante *p* *mf* *f*

Sopran
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Alt
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Tenor
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Bass
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

p *mf*

musicalion
klicken für mehr

6
S.
e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

A.
e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

T.
e e - lei - son. Chri - ste e - lei -

B.
e e - lei - son. Chri - ste e -

6
p *mf*
Man. Ped.

Missa in hon. S. Aloisii Gonzagae

2
13

S. *mf* Chri-ste e - lei - son, *f* Chri-ste e - lei - son.

A. *mf* Chri - ste e - lei - - - son, *f* Chri-ste e - lei - son.

T. *f* son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son.

B. lei - - - son, Chri-ste e - lei - - - son.

13

f etwas zurückhaltend

musicalion

klicken für mehr

20

S. Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son,

A. *f* Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son,

T. *f* Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son,

B. *f* Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son,

20

nach und nach etwas zurückhaltend

25

S. *p*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

A. *p*

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

T. *p*

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

B. *p*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

25

mf *p*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in hon. S. Aloisii Gonzagae-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Vinzenz Goller](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)