

Loreto-Messe

Offertorium

V. Goller
op. 25

Grazioso *p Man.*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p

musicalion
klicken für mehr

7

S.

Do-mi-nus te - - - cum, Do-mi-nus te - - - cum,

A.

T.

B.

7

mf

2
13

S. *p* gra - ti - a ple - - - na,

A. *Chor p* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

T. *p* A - ve Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple - na,

B. *p* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

13

musicalion

klicken für mehr

18

S. *mf* Do - mi - nus te - - - cum, be - ne -

A. *mf* Do - mi - nus te - - - cum, be - ne -

T. *mf* Do - mi - nus te - - - cum, be - ne -

B. *mf* Do - mi - ns te - - - cum, be - - - ne -

18

p

22

S. *p*
dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne - dic - ta

A. *p*
dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne - dic - - - - ta

T. *p*
dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne -

B. *p*
dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne -

22

mf *p*

musicalion

klicken für mehr

28

S. *e string.*
tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,

A. *mf*
tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus

T. *mf*
dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus,

B. *mf*
dic - ta tu in mu - li - er - ri - bus, et be - ne - duc - tus

28

mf

Loreto-Messe

4
34

S. *f* be - ne - dic-tus fruc-tus vent - - - - ris

A. *f* vent - ris tu - - - i, et be - ne - dic - tus fruc-tus vent -

T. *f* et be - ne - dic-tus fruc-tus vent - ris, et be - ne - dic - tus fruc-tus vent -

B. *f* fruc - tus vent - ris tu - - - i, et be - ne - dic - tus fruc-tus

34

musicalion

klicken für mehr

40 *poco rit.*

S. tu - - - i, fruc - tus vent - ris tu - - - i.

A. *p* *mf* *p* ris tu - - i, fruc - tus vent - ris tu - - i.

T. *p* *mf* *p* ris tu - - i, fruc - tus vent - ris tu - - i.

B. *p* *mf* *p* vent - ris tu - - i, fruc - tus vent - ris tu - - i.

40

p *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Loreto-Messe-Orgelpartitur, 4. Offertorium](#)

Komponist: [Vinzenz Goller](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Manfred Hößl ist der Notenlieferant