

324. Korsaren-Gesang

Ludwig Baumann

Ludwig Baumann

Lebhaft

Tenor I *ff*

1. Hei - sa! Brau - se, Sturm, und peit - sche die
2. Hei - sa! Flie - ge, Schiff, und schnei - de die

Tenor II *ff*

1. Hei - sa! Brau - se, Sturm, und peit - sche die
2. Hei - sa! Flie - ge, Schiff, und schnei - de die

Baß I *ff*

1. Hei - sa! Brau - se, Sturm, die
2. Flie - ge, Schiff, die

Baß II *ff*

1. Hei - sa! Brau - se, brau - se, Sturm, die
2. Flie - ge, flie - ge, Schiff, die

6 *rit.*

T I

1. schäu - men - den, zi - schen - den Wo - gen, hei - a - ho! Hei - a - ho!
2. schäu - men - den, zi - schen - den Wo - gen, hei - a - ho! Hei - a - ho!

T II

1. schäu - r Hei - a - ho!
2. schäu - r Hei - a - ho!

B I

1. schäu - men - den, zi - schen - den Wo - gen, hei - a - ho! Hei - a - ho!
2. schäu - men - den, zi - schen - den Wo - gen, hei - a - ho! Hei - a - ho!

B II

1. schäu - men - den, zi - schen - den Wo - gen, hei - a - ho! Hei - a - ho!
2. schäu - men - den, zi - schen - den Wo - gen, hei - a - ho! Hei - a - ho!

14 *1. Zeitmaß*

T I *p* *mf*

1. Denn die wo - gen - de See, die den Feig - ling nur schreckt, in des Mu - ti - gen
2. Denn am fer - nen Ge - stad, das im Ne - bel ver - sinkt, auf der sieg - rei - chen

T II *p* *mf*

1. Denn die wo - gen - de See, die den Feig - ling nur schreckt, bei dem
2. Denn am fer - nen Ge - stad, das im Ne - bel ver - sinkt, auf der

B I *p* *f*

1. Denn die wo - gen - de See, die den Feig - ling nur schreckt, bei dem
2. Denn am fer - nen Ge - stad, das im Ne - bel ver - sinkt, auf der

B II *p* *mf*

1. Denn die wo - gen - de See, die den Feig - ling nur schreckt, in des Mu - ti - gen
2. Denn am fer - nen Ge - stad, das im Ne - bel ver - sinkt, auf der sieg - rei - chen

20 *f.* *Etwas breiter* *p* *rit.* *verklingen* 1. 2. *p*

T I 8 1. Brust Jauch-zen er - weckt! Hei-a - ho! Auf
2. Bahn Reich-tum uns winkt! Hei-a - ho!

T II 8 Hei-a - ho!
Hei-a - ho!

B I 1. Mu-ti - gen Jauch-zen er - weckt! Hei-a - ho! Hei-sa!
2. Sie-ges-bahn Reich-tum uns winkt! Hei-a - -ho! Auf

B II 1. Brust Jauch-zen er - weckt! Hei-a - ho! Hei-sa!
2. Bahn Reich-tum uns winkt! Hei-a - ho!

28 *Ruhiger*

T I 8 grü - ner In - sel, da grüßt den Kor - sar ein blau - es, leuch - ten - des

T II 8

B I grü - ner In blau - es, leuch - ten - des

B II 8

musicalion
click for more

34 *mf* *f*

T I 8 Au - gen - paar! So tief, wie die e - wi-ge Mee - res - flut, ist Kor - sa - ren -

T II 8 *mf* *f*

B I *mf* *f*

B II *mf* *f*

Au - gen - paar! So tief, wie die e - wi-ge Mee - res - flut, ist Kor - sa - ren -

41 *ff* *Breiter* *p* *lange* *pp* Einzelne

T I
8 -lie-be und heiß, wie die Glut! Hei-a - ho! Hei-a - ho! Hei-a - to - ho!

T II
8 -lie-be und heiß, wie die Glut! Hei-a - ho! Hei-a - ho! Hei-a - to - ho!

B I
8 -lie-be und heiß, wie die Glut! Hei-a - ho! Hei-a - ho! Hei-a - to - ho!

B II
8 -lie-be und heiß, wie die Glut! Hei-a - ho! Hei-a - ho! Hei-a - to - ho! *mf* *hervortretend* Hei-a - to - ho! Hei-a - to -

48 *ff* Alle *vorwärts drängen* 1. Zeitmaß *ff*

T I
8 Hei-a - to - ho! Hei - sa!

T II
8 Hei-a - to - ho! Hei - sa! Brau - - se,

B I
8 Hei - sa! Brau - - se,

B II
8 Hei - sa! Brau - se, brau - se,

musicalion
click for more

54

T I
8 Brau - se, Sturm, und peit - sche die schäu - men - den, zi - schen - den Wo - gen,

T II
8 Sturm, die schäu - men - den zi - schen - den Wo - gen,

B I
8 Sturm, die schäu - men - den zi - schen - den Wo - gen,

B II
8 Sturm, die schäu - men - den zi - schen - den Wo - gen, hei - a -

61 *rit.* 1. Zeitmaß *p*

T I hei - a - ho! Hei - a - ho! Denn die wo - gen - de

T II

B I hei - a - ho! Hei - a - ho! Denn die wo - gen - de

B II -ho! hei - a - ho!

67 *, mf* *f* Etwas breiter

T I See, die den Feig-ling nur schreckt, in des Mu-ti - gen Brust Jauch-zen er -

T II *, mf* *f*

B I See, die

B II in des Mu-ti - gen Brust Jauch-zen er -

musicalion
click for more

73 *f*

T I -weckt! Hei - a - ho! Hei - a - ho! Hei - a - ho!

T II

B I -weckt! Hei - a - ho! Hei - a - ho! Hei - a - ho!

B II -weckt! Hei - a - ho!

Type: Sheet music

Título: [Korsaren Gesang \(Corsairs' Chant\)](#)

Compositor: [Ludwig Baumann](#)

Época: Romanticismo

Tema: Naturaleza & entorno

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Singer alliance songbook part 3