

Eberhard Arning  
Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser  
Psalm 42, 1 - 2

**A**  $\text{♩} = 80$  Opus 63

1

s  
alt  
ten  
bass

Wie der Hirsch  
Wie der Hirsch  
Wie der Hirsch  
Wie der Hirsch

8

musicalion  
click for more

The image shows a musical score for a choral and piano piece. The title is 'Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser' by Eberhard Arning, Opus 63. The score is for SATB voices and piano. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as 80 beats per minute. The lyrics are 'Wie der Hirsch'. A watermark for 'musicalion click for more' is overlaid on the piano accompaniment.

3  
s schreit, - - wie der Hirsch schreit - - - -  
alt schreit, - - wie der Hirsch schreit - - - -  
ten schreit, - - wie der Hirsch schreit - - - -  
bass schreit, - - wie der Hirsch schreit - - - nach

5  
s nach fri - schem Was - ser, so schreit mei - ne See - le,  
alt nach fri - schem Was - ser, so schreit mei - ne See - le, Gott,  
ten nach fri - schem Was - ser, so schreit mei - ne See - le,  
bass frischem Was - ser, so schreit mei - ne See

**musicalion**  
click for more

7

s  
Gott, Gott, zu dir; so schreit mei - ne See - le,

alt  
Gott, zu dir; so schreit mei - ne See - le,

ten  
8  
Gott, Gott, zu dir; so schreit mei - ne Seel - e,

bass  
le, Gott, Gott, zu dir; so schreit mei - ne See - le,

le, Gott, Gott, zu dir; so schreit mei - ne See - le,

musicalion  
click for more

9

s  
so schreit mei - ne See - le,

alt  
so schreit mei - ne See - le,

ten  
8  
so schreit mei - ne See -

bass  
so schreit mei - ne See - le,

so schreit mei - ne See - le,

B

10

s  
Gott, zu dir.

alt  
Gott, zu dir.

ten  
le, Gott, zu dir.

bass  
Gott, zu dir.

13

s  
Mei - ne See - le, mei - ne See - le dürs - tet nach

alt  
Mei - ne See - le, mei - ne See - le dürs - tet nach

ten  
Mei - ne See - le, mei - ne See - le dürs - tet nach

bass  
Mei - ne See - le, dürs - tet nach



15

s. Gott, dürs - tet nachGott, nach dem le-ben - di-

alt. Gott, dürs - tet nachGott, nach dem le-

ten. 8 Gott, dürs - tet nachGott, nach dem le - ben - di - gen

bass. Gott, dürs - tet nach dem le - ben - di - gen

**musicalion**  
click for more

18

s. gen Gott. nach dem le- ben - di - gen Gott.

alt. ben - di - gen Gott, le- ben - di - gen Gott.

ten. 8 Gott. nach dem le- ben-di - gen Gott.

bass. Gott, nach dem le-ben - di - gen Gott.

21

s Wann, wann, wann,

alt Wann, wann, wann wer-

ten Wann, wann, wann wer

bass Wann, wann, wann wer-

24

s wann wer - de ich da - hin kom - men,

alt de ich da - hin kom - men,

ten -de ich da - hin kom - men,

bass de ich da - hin kom - men,

**musicalion**  
click for more

26

s. dass ich Got-tes An-ge-sicht schau-e, dass ich Got-tes An-ge-

alt. dass ich Got-tes An-ge-sicht schau-e, dass ich Got-tes An-ge-

ten. 8 dass ich Got-tes An-ge-sicht schau-e, dass ich Got-tes An-ge-

bass. dass ich Got-tes An-ge-sicht schau-e, dass ich Got-tes



**musicalion**  
click for more

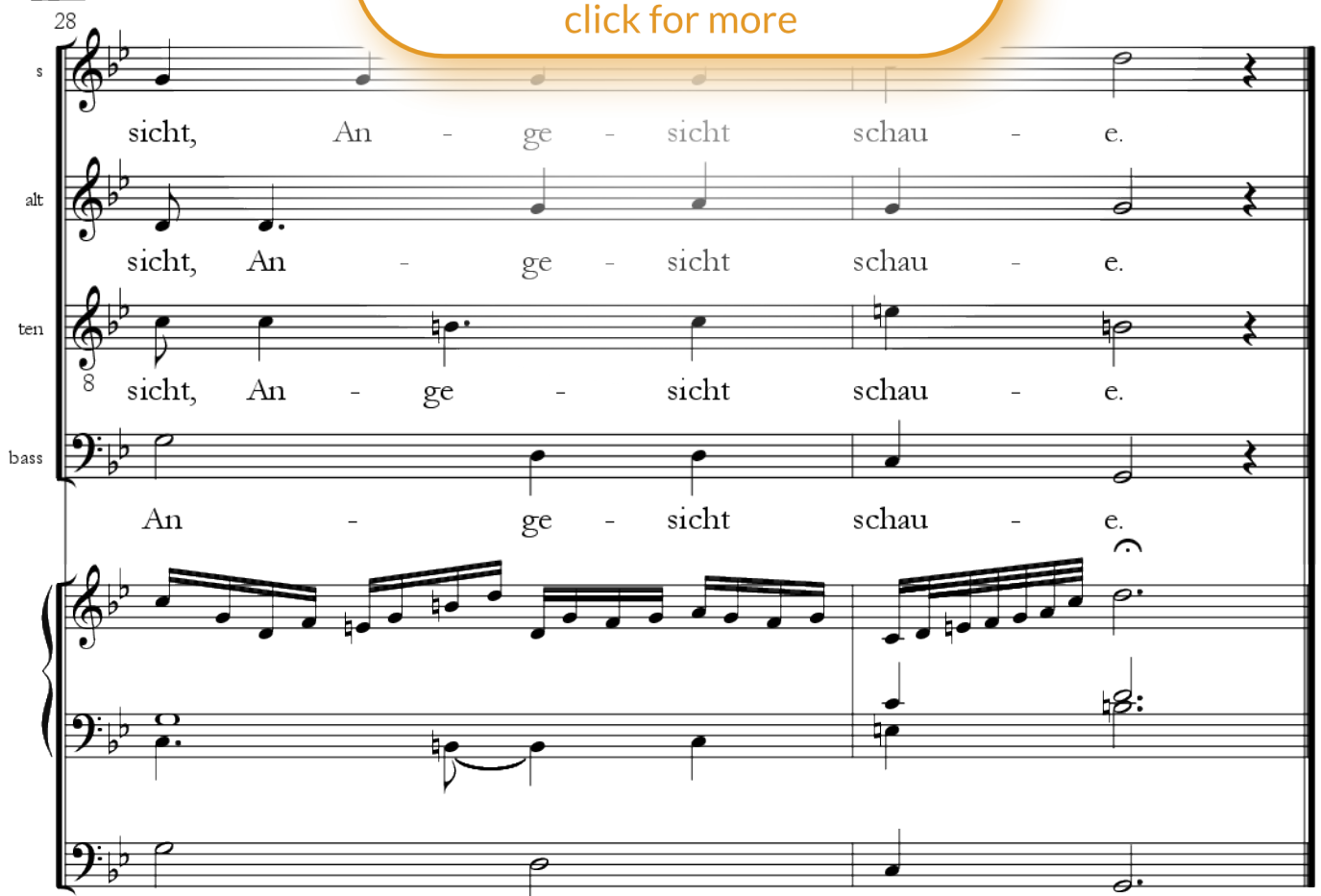
28

s. sicht, An-ge-sicht schau-e.

alt. sicht, An-ge-sicht schau-e.

ten. 8 sicht, An-ge-sicht schau-e.

bass. An-ge-sicht schau-e.



Text: Philipp Spitta

Melodie: Eberhard Arning

D

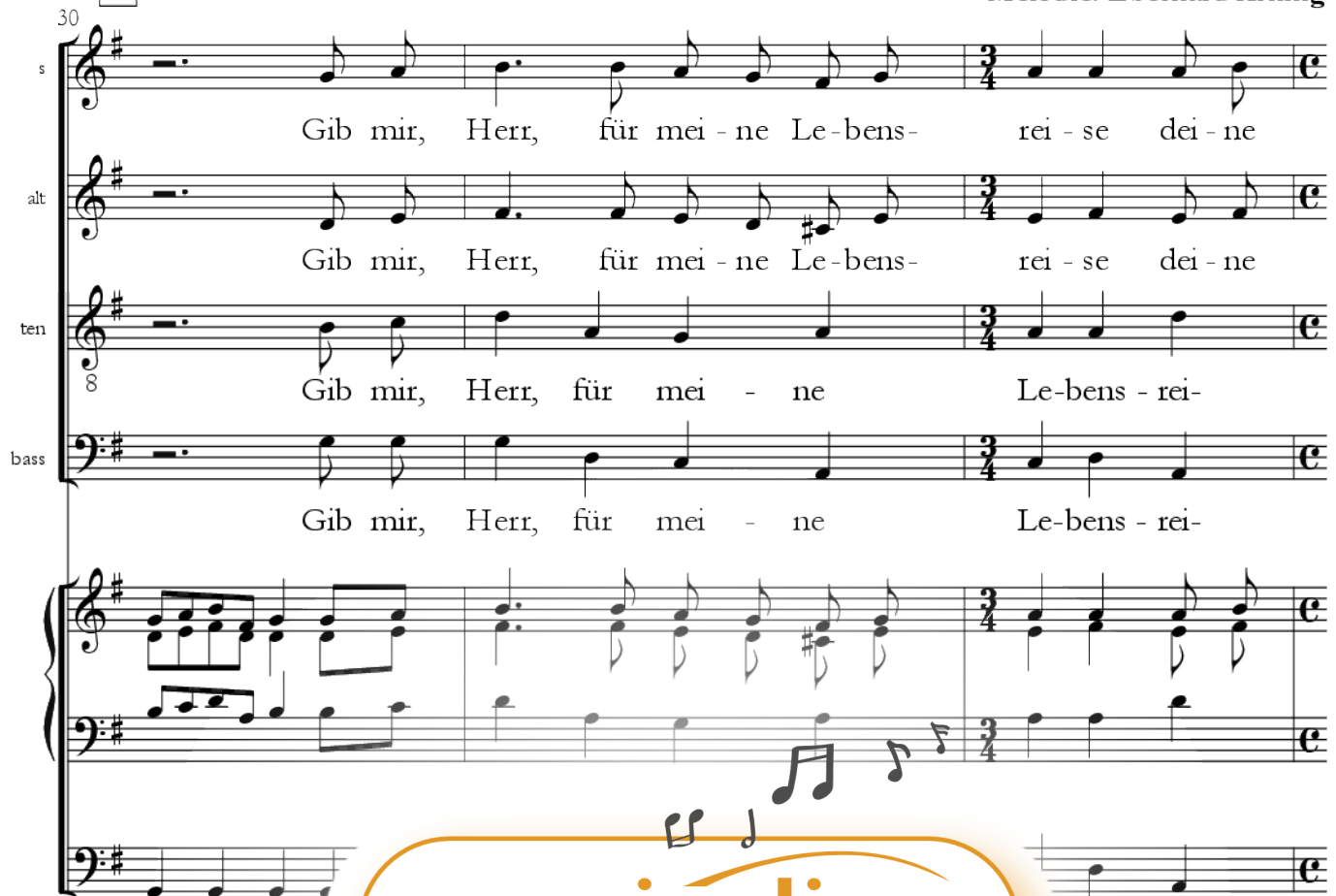
30

s. Gib mir, Herr, für mei - ne Le - bens - rei - se dei - ne

alt. Gib mir, Herr, für mei - ne Le - bens - rei - se dei - ne

ten. 8 Gib mir, Herr, für mei - ne Le - bens - rei -

bass. Gib mir, Herr, für mei - ne Le - bens - rei -

  
**musicalion**[click for more](#)

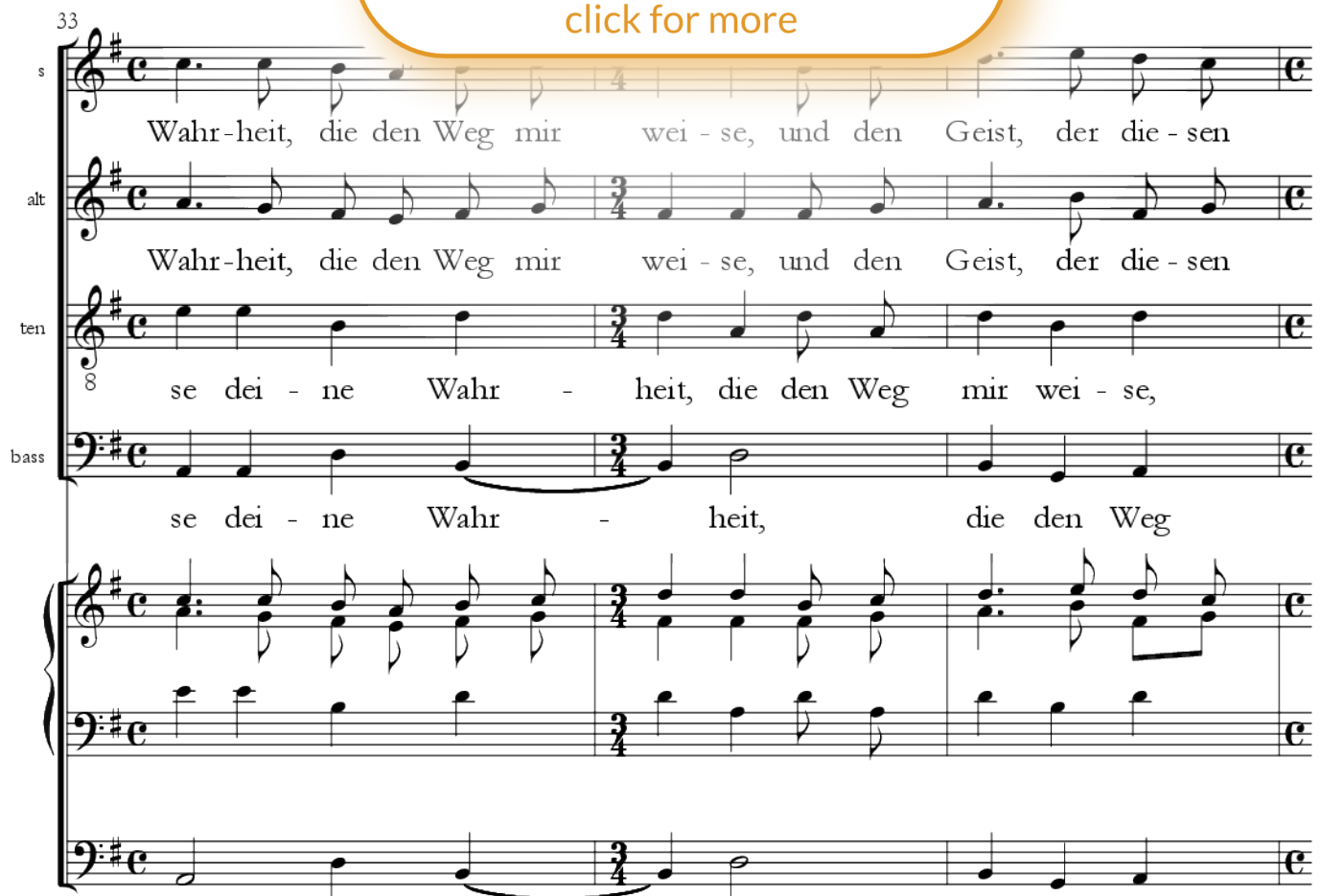
33

s. Wahr - heit, die den Weg mir wei - se, und den Geist, der die - sen

alt. Wahr - heit, die den Weg mir wei - se, und den Geist, der die - sen

ten. 8 se dei - ne Wahr - heit, die den Weg mir wei - se,

bass. se dei - ne Wahr - heit, die den Weg



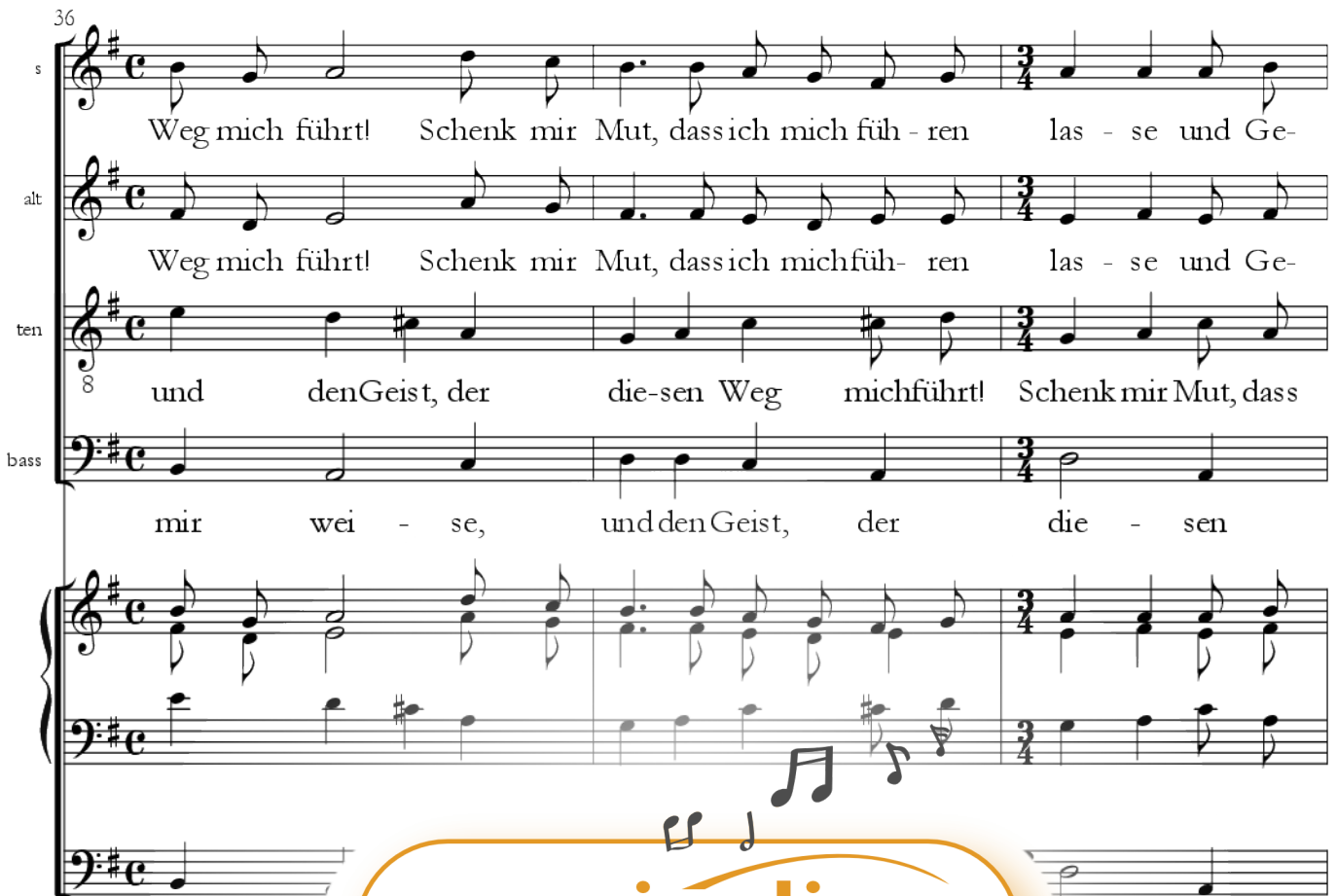
36

s. Weg mich führt! Schenk mir Mut, dass ich mich füh - ren las - se und Ge-

alt. Weg mich führt! Schenk mir Mut, dass ich mich füh - ren las - se und Ge-

ten. 8 und den Geist, der die - sen Weg mich führt! Schenk mir Mut, dass

bass. mir wei - se, und den Geist, der die - sen



**musicalion**

click for more

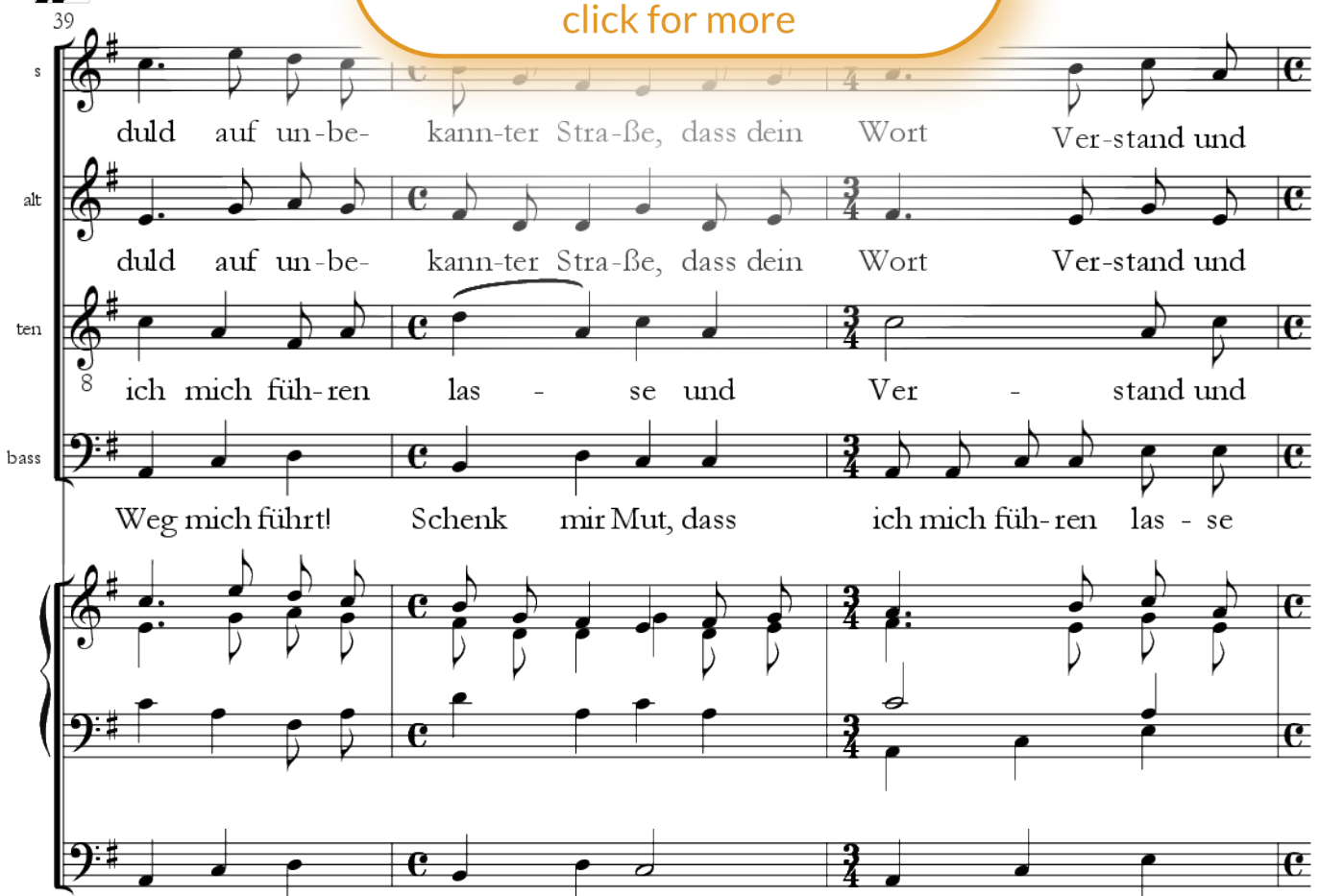
39

s. duld auf un-be- kann-ter Stra-ße, dass dein Wort Ver-stand und

alt. duld auf un-be- kann-ter Stra-ße, dass dein Wort Ver-stand und

ten. 8 ich mich füh-ren las - se und Ver - stand und

bass. Weg mich führt! Schenk mir Mut, dass ich mich füh-ren las - se



42 E

s Herz, mein Herz be - rüh - re.

alt Herz, mein Herz be - rüh - re.

ten Herz be - rüh - re.

bass und dein Wort mein Herz be - rüh - re.

musicalion  
click for more

45

s Was be - trübst du dich, was be-

alt Was be- trübst du dich,

ten Was be - trübst du dich,

bass Was be- trübst du dich,

47

s du dich, mei - ne See - le, mei-ne See - le, was be-

alt was be- trübst du dich, mei - ne See-le, was be-

ten 8 be - trübst du dich, mei - ne See - le, was be-

bass was be- trübst du dich, mei-ne See-le, was be-

49

s trübst du dich, was be - trübst du dich, mei - ne See-

alt trübst du dich, was be-trübst du dich, mei - ne See-

ten 8 trübst du dich, was be-trübst du dich, mei - ne See-

bass trübst du dich, was be-trübst du dich, mei - ne See-

**musicalion**  
click for more

51

s le, Har- re auf Gott, har-re auf Gott, auf

alt le. Har- re auf Gott, har - re auf Gott,

ten 8 le, Har- re auf Gott, har - re auf Gott,

bass le. Har- re auf Gott, har - re auf Gott,

54

s Gott, denn ich wer- de ihm noch dan- ken, ihm noch

alt denn ich wer- de ihm noch dan- ken, ihm noch

ten 8 denn ich wer- de ihm noch dan- ken, ihm noch

bass denn ich wer- de ihm noch

**musicalion**  
click for more

56

s dan - ken, ihm noch dan - ken,

alt dan - ken, ihm noch dan - ken,

ten dan - ken, ihm noch dan - ken,

bass dan - ken, ihm noch dan - ken, dass er mir hilft,

58

s dass er mir hilft, dass er mir hilft, dass er mir

alt dass er mir hilft, mir hilft, dass er mir

ten dass er mir hilft, dass er mir

bass dass er mir hilft, dass er mir hilft, dass er

**musicalion**  
click for more

60

s. hilft mit sei - nem An - ge-

alt. hilft, dass er mir hilft mit sei - nem An - ge-

ten. 8 hilft, dass er mir hilft mit sei - nem An - ge-

bass. mir hilft mit sei - nem An - ge-

63

s. sieht. Wir sind fremd auf die-ser al - ten

alt. sieht. Wir sind fremd auf die-ser al - ten

ten. 8 sieht. Wir sind fremd auf die - ser

bass. sieht. Wir sind fremd auf die - ser

**musicalion**  
click for more

66

s Er - den, und wir tra - gen man-cher-lei Be - schwer-den. Doch die

alt Er - den, und wir tra - gen man-cher-lei Be - schwer-den. Doch die

ten 8 al - ten Er - den voll Be - schwer - den. Doch die

bass al - ten Er - den voll Be - schwer - den.

69

s Hoff - nung stärkt und macht uns froh. Denn dein Kreuz ist un-ser größ-tes

alt Hoff - nung stärkt und macht uns froh. Denn dein Kreuz ist un-ser größ-tes

ten 8 Hoffnung stärkt und macht uns froh. Denn dein Kreuz ist

bass Doch die Hoff - nung macht uns froh. Denn dein Kreuz ist

**musicalion**  
click for more

72

s. Zei - chen, und mit nichts kann ir - gend - je - mand es ver - glei -

alt. Zei - chen, und mit nichts kann ir - gend - je - mand es ver - glei -

ten. 8 un - ser größ - tes Zei - chen, und mit nichts zu ver - glei -

bass. un - ser größ - tes Zei - chen, und mit nichts zu ver - glei -

75

s. chen. Dei - ne Lie - be ist's, die macht uns froh.

alt. chen. Dei - ne Lie - be ist's, die macht uns froh.

ten. 8 chen. Dei - ne Lie - be macht uns froh.

bass. chen. Dei - ne Lie - be macht uns froh.

**musicalion**  
click for more

Type: Sheet music

Título: [Psalm 42; Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser \(42nd Psalm; As the hart](#)

Compositor: [Eberhard Arning](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Motetes

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)