

Missa "Stella maris"

Kyrie

P. Griesbacher, Op.141

Largo *pp*

Sopran Ky - ri - e e - lei-son, e -

Alt *pp* Ky - ri - e e - lei-son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei-son,

Tenor *pp* Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e - lei - son,

Bass *pp* Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e - lei-son,

pp

musicalion
click for more

6 *crescendo molto*
S. lei-son, Ky - - - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

6 *crescendo molto e acceller.*
A. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

8 *crescendo molto e acceller.*
T. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

6 *crescendo molto e acceller.*
B. Ky - - - ri - e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

6

Manfred Hößl - mhoessl.de

2
11

più mosso *p > dolce*

S. Chri-ste e - lei - - - son,

A. *p > dolce*
Chri-ste e - lei - - - son, Chri - ste e -

T. *p > dolce*
Chri-ste e - lei - - - son, Chri - - - ste e - lei - - -

B. *p dolce*
Chri-ste e - le - - - son, Chri - - - ste e -

11

Ped.

musicalion

click for more

16

S. Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste, Chri -

A. *string.*
lei - - - son, Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, e -

T. *8*
son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - - -

B. lei - - - son, Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - - -

16

Man.

21 *a tempo* *con moto* *f*

S. - - ste e - lei - son, e - lei - - - son. Ky - ri - e e -

A. lei - - - son, Chri-ste e - lei - - - son. Ky - ri - e e -

T. ste e - le - i - son, e - lei - - - son. Ky - ri - e e -

B. son, e - lei - - - - - son. Ky - ri - e e -

21 *f* *ved.*

musicalion

[click for more](#)

27

S. le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - - son,

A. le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - - son,

T. le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - -

B. le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - -

27

4
33

S. *ff*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

A. *ff*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

T. *ff*
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

B. *ff*
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

33



Piano accompaniment for measures 33-40, featuring chords and melodic lines in both hands.



musicalion

[click for more](#)

40

S. *p* e e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

A. *p* *ritard.* e e - lei - son, e - le - i - son, *pp* Ky - ri - e e - lei - son.

T. *p* *ritard.* e e - lei - son, e - lei - son, *pp* e - lei - son.

B. *p* *ritard.* e e - lei - i - son, *p* Ky - ri - e *pp* e - lei - son.

40



Piano accompaniment for measures 40-47, featuring chords and melodic lines in both hands.

Type: Sheet music

Título: [Missa Stella maris-organ score, 1st movement: Kyrie \(Mass\)](#)

Compositor: [Peter Griesbacher](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)