

Jesus-Oratorium Nr. 26 Meditation

Johannes Rauh

1 Adagio

Flöte

Oboe

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

con sord.

pp

p

Flöte

Oboe

Violine I

Violine II

Viola

Cello

musicalion

klicken für mehr

10

Fl.

Ob.

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vc.

Kb.

17

Fl.

Ob.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.



24

Fl.

Ob.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

31

Fl.

Ob.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

rit..

3



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jesus-Oratorium Nr. 26 Meditation](#)

Komponist: [Johannes Rauh](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Jesus-Oratorium

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Violine 2+[Ob]+[Vla+Vc]+[Fl]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das Jesus-Oratorium dauert 55 Minuten und hat 30 einzelne Teile.

Alle 30 Teile stehen bei „musicalion“ als Einzeldateien mit Liveaufnahmen zur Verfügung.

Die Gesamtpartitur und alle Orchester- und Chorstimmen sind auch bei „musicalion“ veröffentlicht.