

Jesus-Oratorium Nr. 27 Recitativ: Da trat Petrus auf

Johannes Rauh

♩ = 96

1

Tenor Solo

Da trat Pe-trus auf und re-de - te mit lau-ter Stim-me:

Bariton Solo

Je-sus der Na-za - rä-er hat Gott

Orgel

6

Bar. Solo

auf-er-weckt, da-für sind wir Zeu-gen. Nach-dem er zur Rech-ten Got-tes er-höht wor-den ist und vom

Org.

13

Bar. Solo

Va-ter den ve-

Org.

18

Bar. Solo

Si-cher heit mö-ge das gan-ze Haus Is-ra-el er-ken-nen: Gott hat

Org.

21

Bar. Solo

Je-sus zum Herrn und Mes-si-as ge-macht.

Org.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jesus-Oratorium Nr. 27 Recitativ: Da trat Petrus auf](#)

Komponist: [Johannes Rauh](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Jesus-Oratorium

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten/Bass+Org

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Gesang Solo>Tenor(1),Orgel = Org(1)

Das Jesus-Oratorium dauert 55 Minuten und hat 30 einzelne Teile.

Alle 30 Teile stehen bei „musicalion“ als Einzeldateien mit Liveaufnahmen zur Verfügung.

Die Gesamtpartitur und alle Orchester- und Chorstimmen sind auch bei „musicalion“ veröffentlicht.