

29. Arie und Chor: Ich bin bei euch

Johannes Rauh

$\text{♩} = 54$

1

Flöte

Oboe

Klarinette in B

Fagott

Horn in F

Bariton Solo

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Orgel

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

p Flöte

mf

Ich bin bei euch al-le Tä-ge bis ans En-de der

p Violine I

p Violine II

p Viola

p Cello

p Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

8

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

Welt. Ich bin bei euch al - le Ta - ge bis ans

S.

A.

T.

B.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

15

Fl.

Ob.

p Oboe

Kl.

p Klarinette in B

Fg.

p Fagott

Hn.

p Horn in F

Bar. Solo

En - de der Welt.

mf Sopran

S.

Du bist der Weg und die Wahr-heit und das Le - ben.

mf Alt

A.

Wahr-heit und das Le - ben.

mf Bass

T.

Wahr-heit und das Le - ben.

B.

Du bist der Weg und die Wahr-heit und das Le - ben.

Org.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

22

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

mf

Ich bin bei euch al - le

Du bist der Weg und die Wahr-heit und das Le - ben.

Du bist de

Du bist der

Du bist der Weg und die Wahr-heit und das Le - ben.

p

p

p

p

p

p

musicalion
klicken für mehr

29

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

Ta - ge bis ans E - de der Welt.

Du bist der Weg und die

Du bist der Weg und die

Du bist der Weg und die

Du bist der Weg und die

musicalion
klicken für mehr

36

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

Wahr-heit und das Le - ben. Du bist der Weg und die Wahr-heit und das Le - ben.

Wahr-heit un' d das Le - ben.

Wahr-heit und d and das Le - ben.

Wahr-heit und das Le - ben. Du bist der Weg und die Wahr-heit und das Le - ben.

musicalion
klicken für mehr

mf

mf

mf

mf

42

Fl.

Ob. *legato*

Kl. *legato*

Fg. *legato*

Hn. *legato*

Bar. Solo *f*

Ich bin bei euch al - le Ta - ge bis ans

S.

A.

T.

B.

Org.

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vc.

Kb. *mf*

musicalion
klicken für mehr

47

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

En - de der Welt.

S. *f*

Du bist bei uns bis ans En - de der Welt.

A. *f*

le der Welt.

T. *f*

de der Welt.

B. *f*

Du bist bei uns bis ans En - de der Welt.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

52

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

Nie - mand_ kommt zum_ Va - ter aus - -

S.

A.

T.

B.

Org.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

57

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

-ser duch mich.

S.

f

Du bist bei uns bis ans En - de der Welt.

A.

f

de der Welt.

T.

de der Welt.

B.

f

Du bist bei uns bis ans En - de der Welt.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

62

Fl. *mf* *p*

Ob. *p*

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Org.

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Kb. *p*

musicalion
klicken für mehr

68 rit.

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Hn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jesus-Oratorium Nr. 29 Arie und Chor: Ich bin bei euch](#)

Komponist: [Johannes Rauh](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Jesus-Oratorium

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Bass+Chor>SATB+Violine

2+[Ob+Klar]+[Vla+Vc+Kb]+[Fg]+Hn+[Fl]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Bass(1), Horn = Hn(1), Klarinette = Klar(1), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das Jesus-Oratorium dauert 55 Minuten und hat 30 einzelne Teile.

Alle 30 Teile stehen bei „musicalion“ als Einzeldateien mit Liveaufnahmen zur Verfügung.

Die Gesamtpartitur und alle Orchester- und Chorstimmen sind auch bei „musicalion“ veröffentlicht.