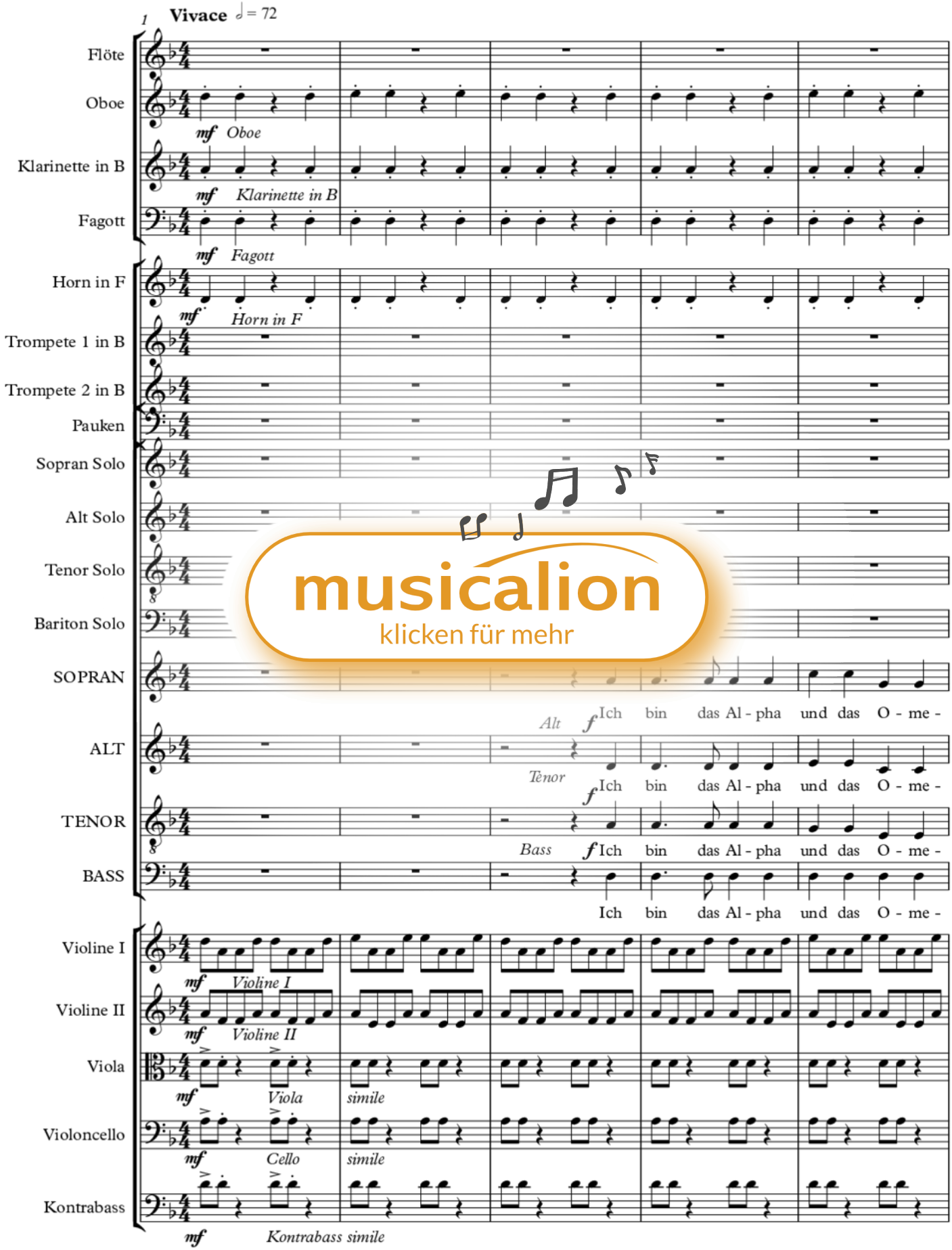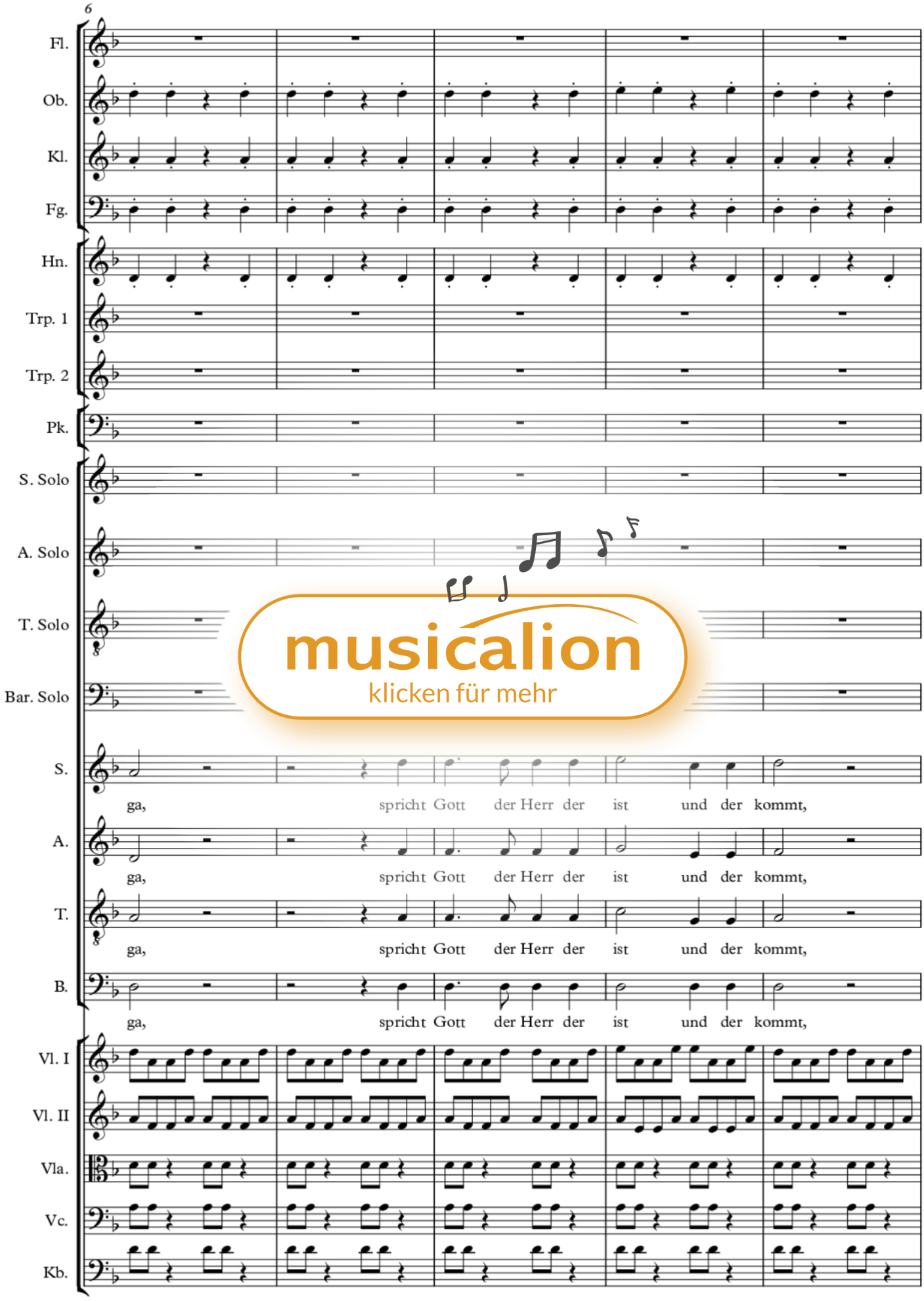Jesus-Oratorium Nr. 30. Chor und Solistenquartett: Ich bin das Alpha
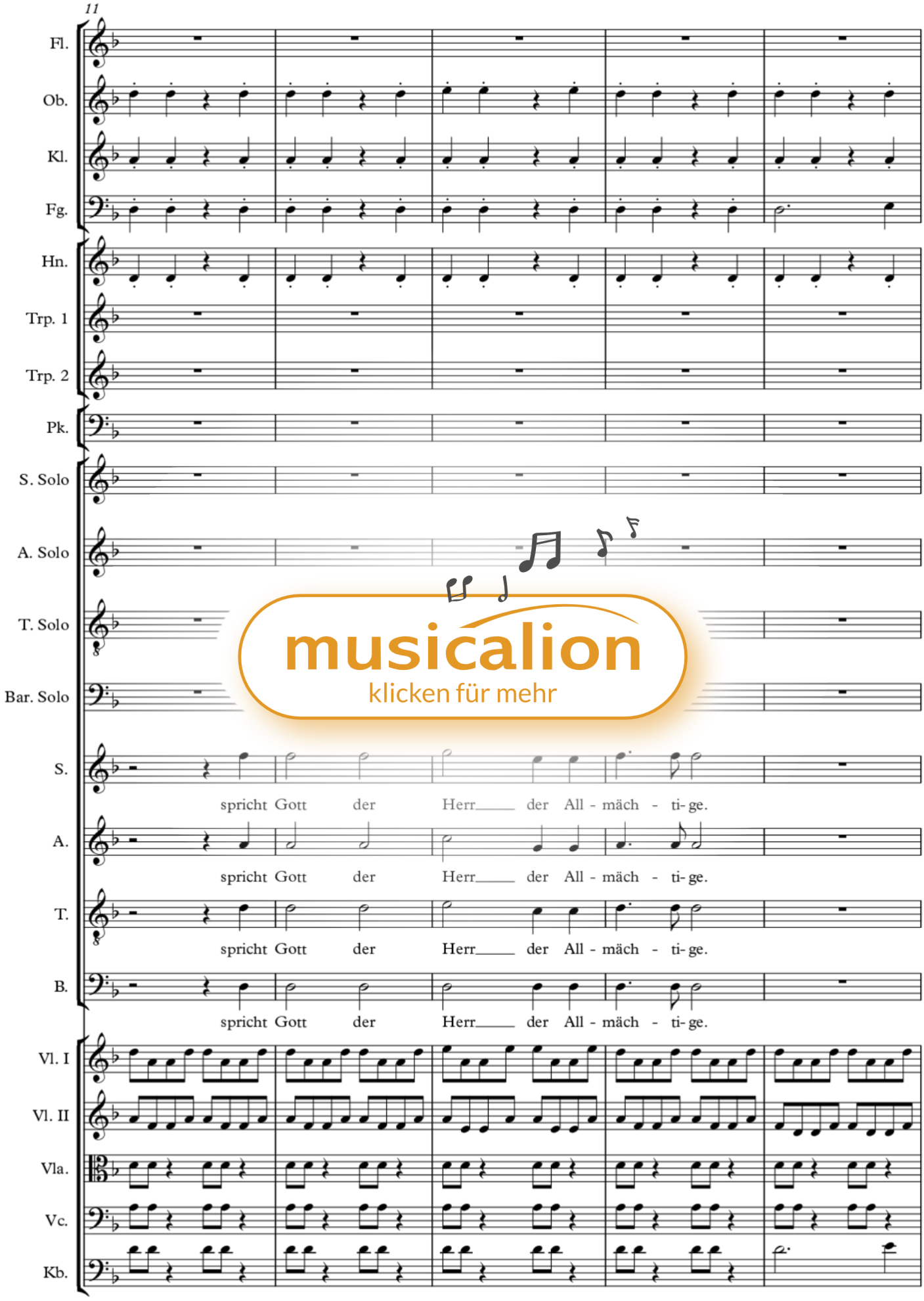
Johannes Rauh
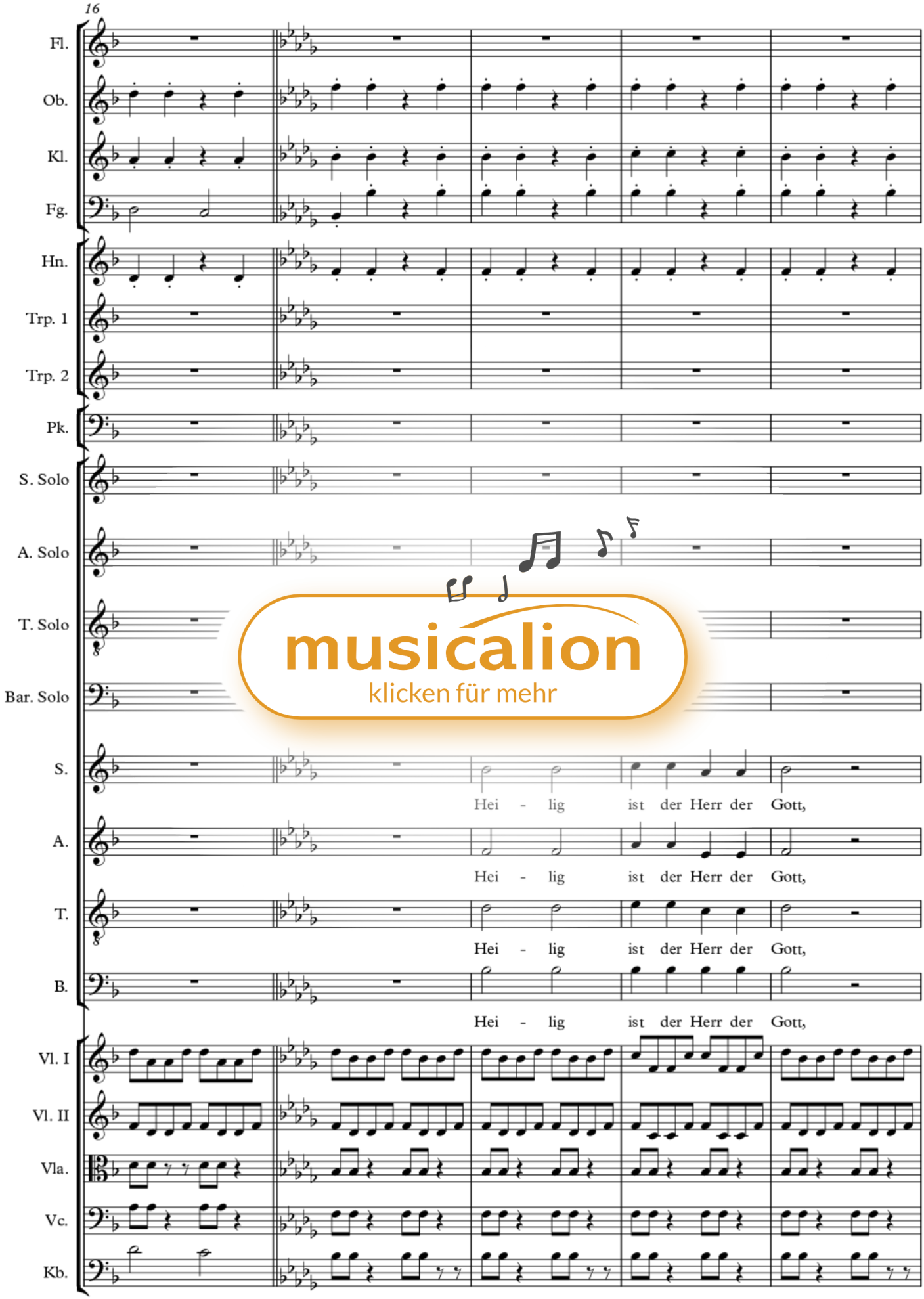


musicalion
klicken für mehr
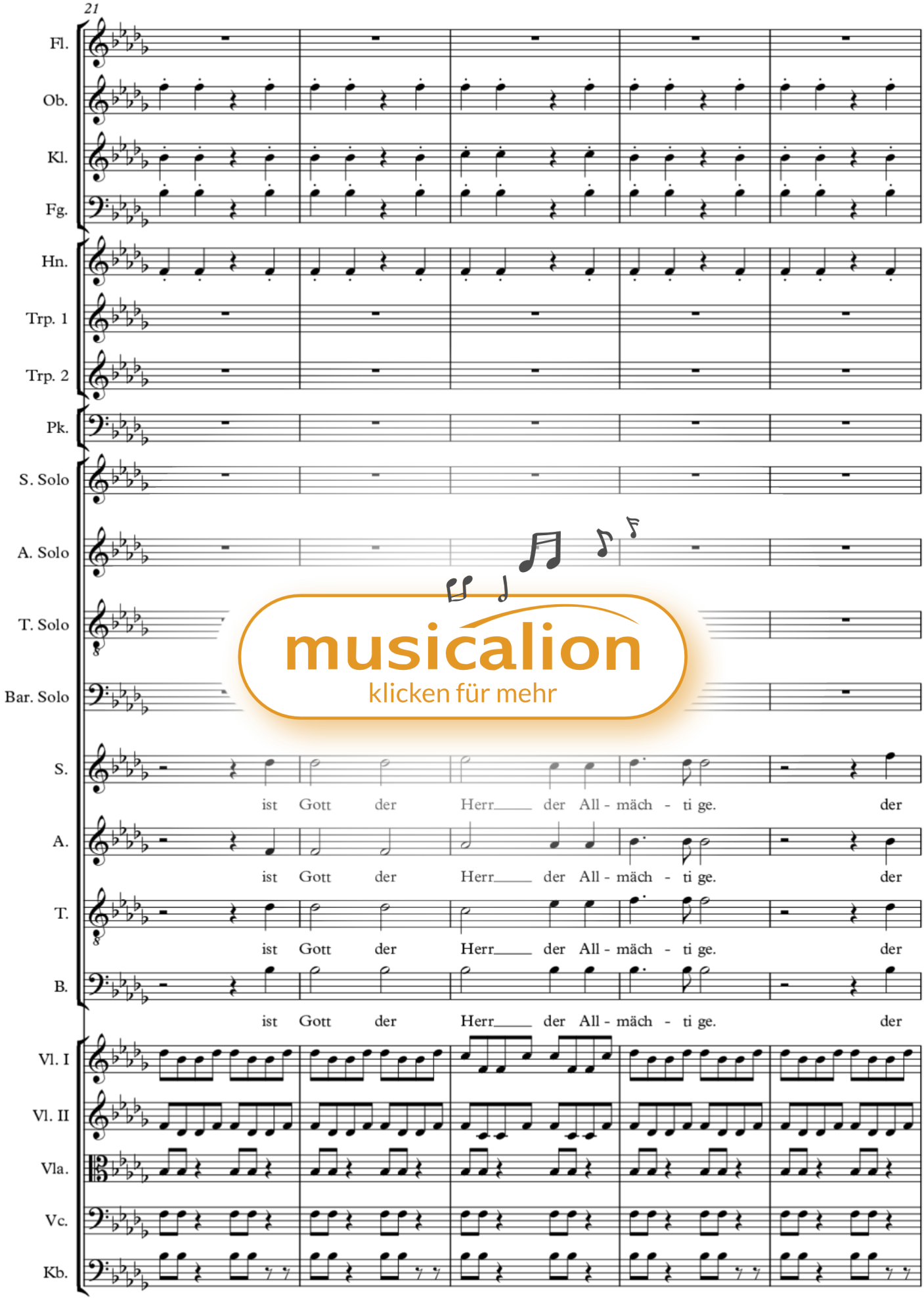


musicalion
klicken für mehr
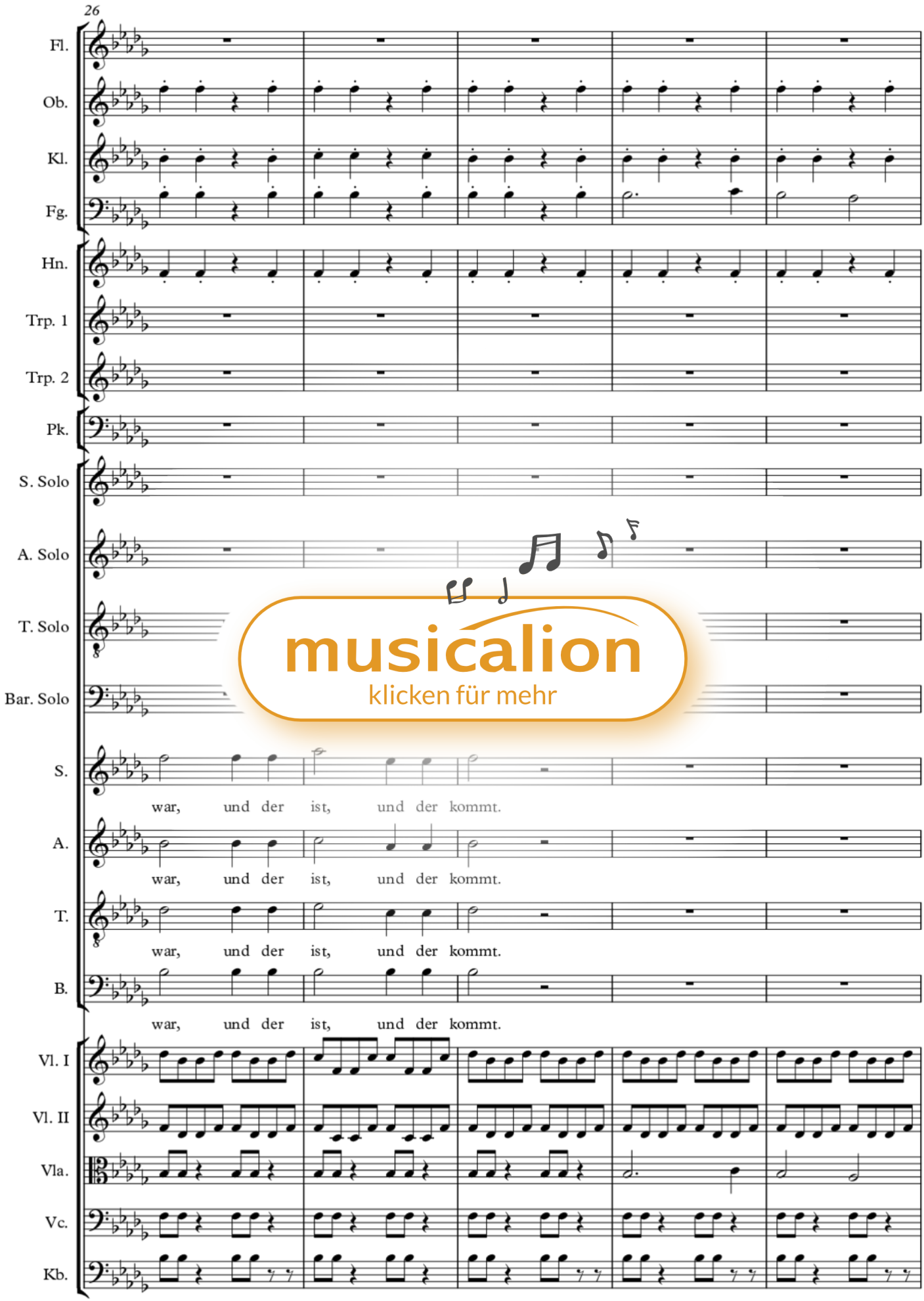


musicalion
klicken für mehr
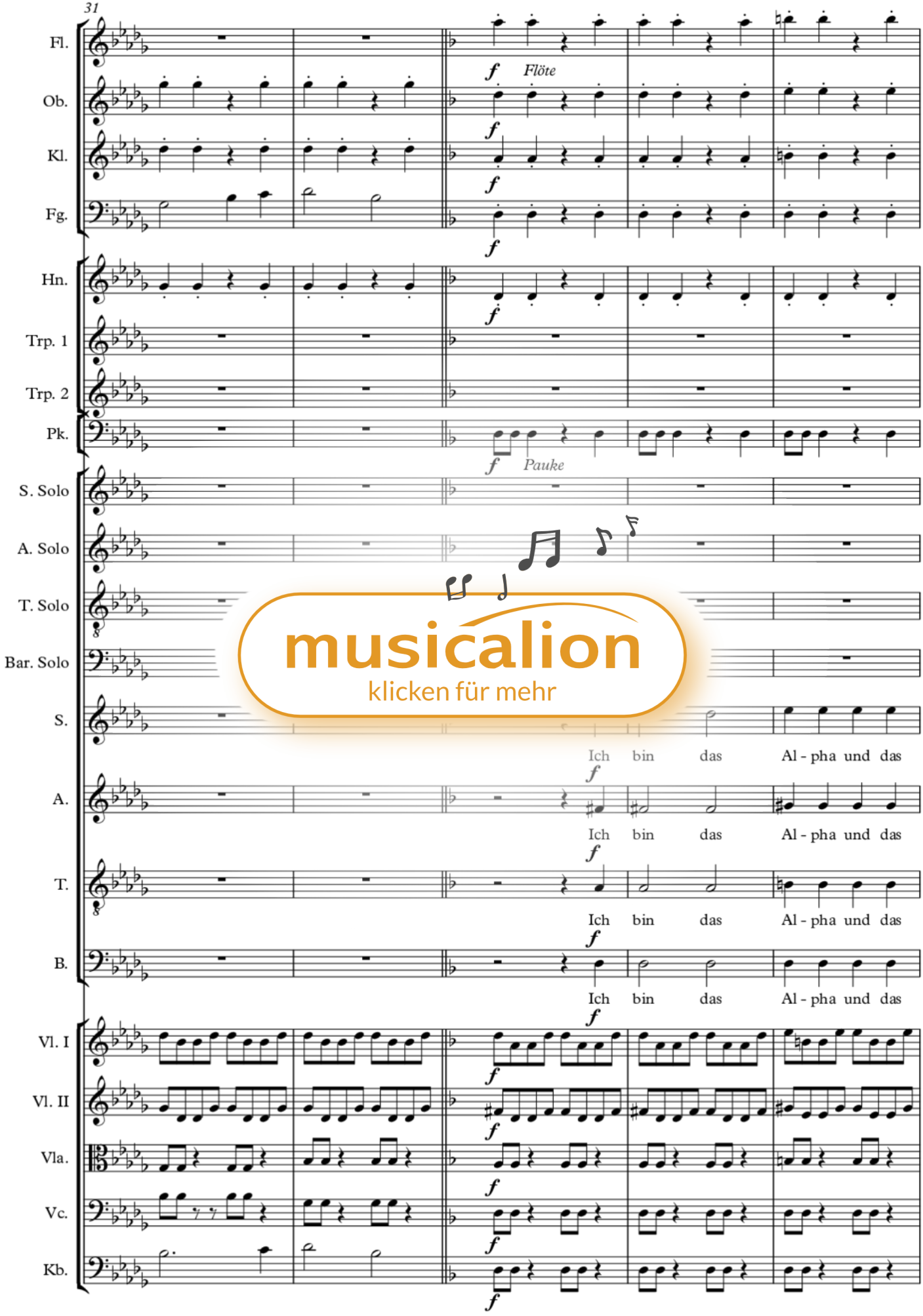


musicalion
klicken für mehr
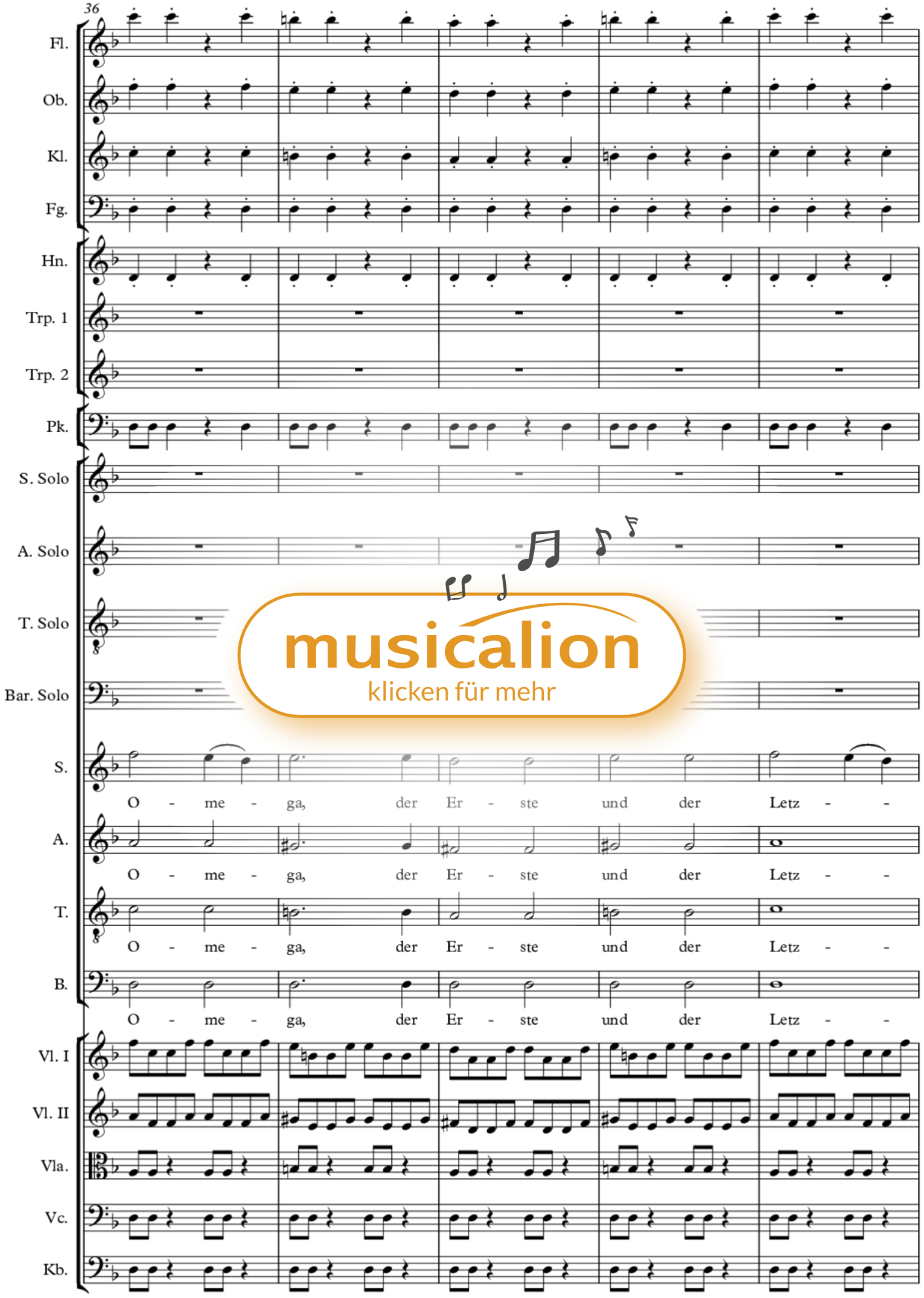


musicalion
klicken für mehr
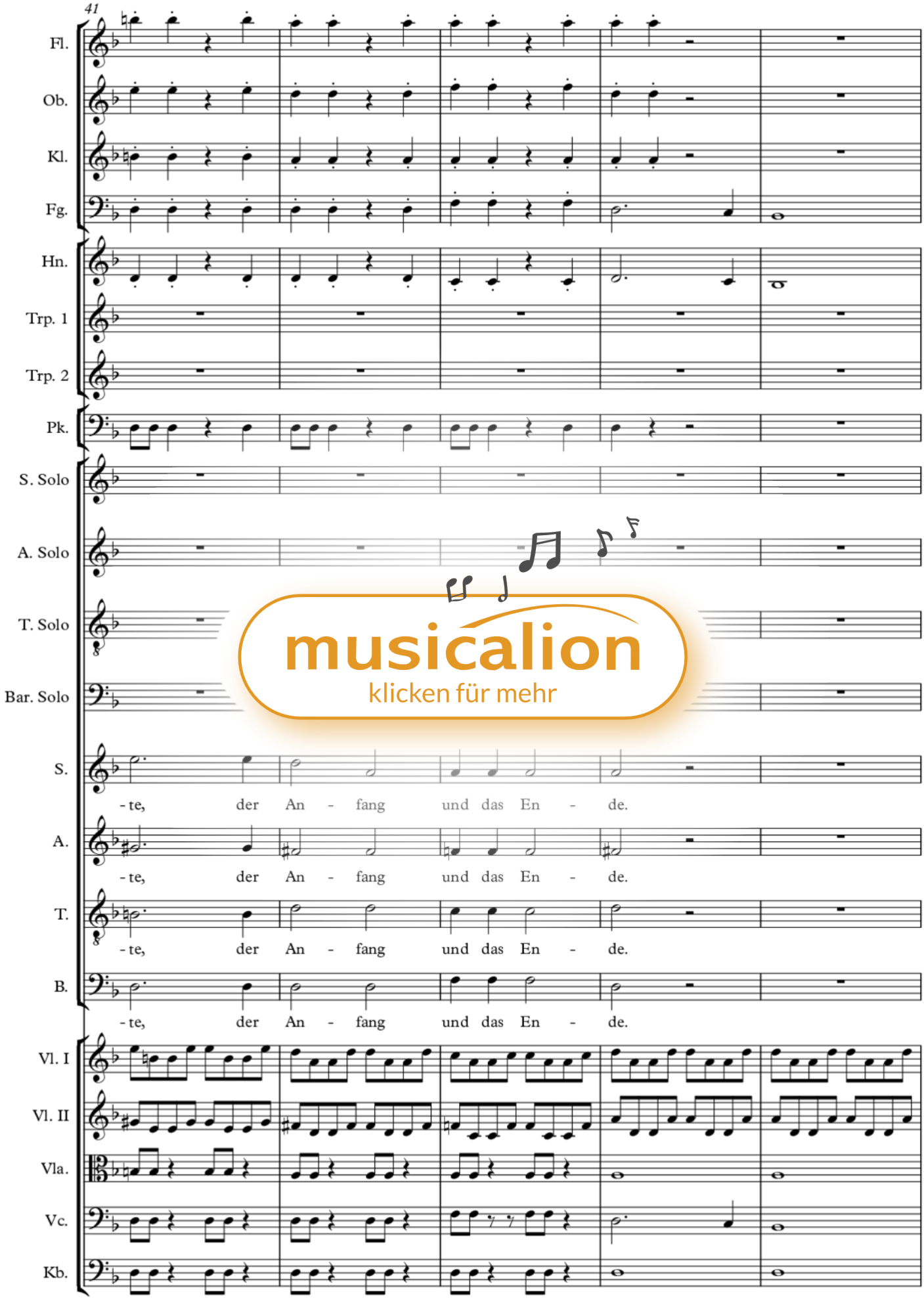


musicalion
klicken für mehr

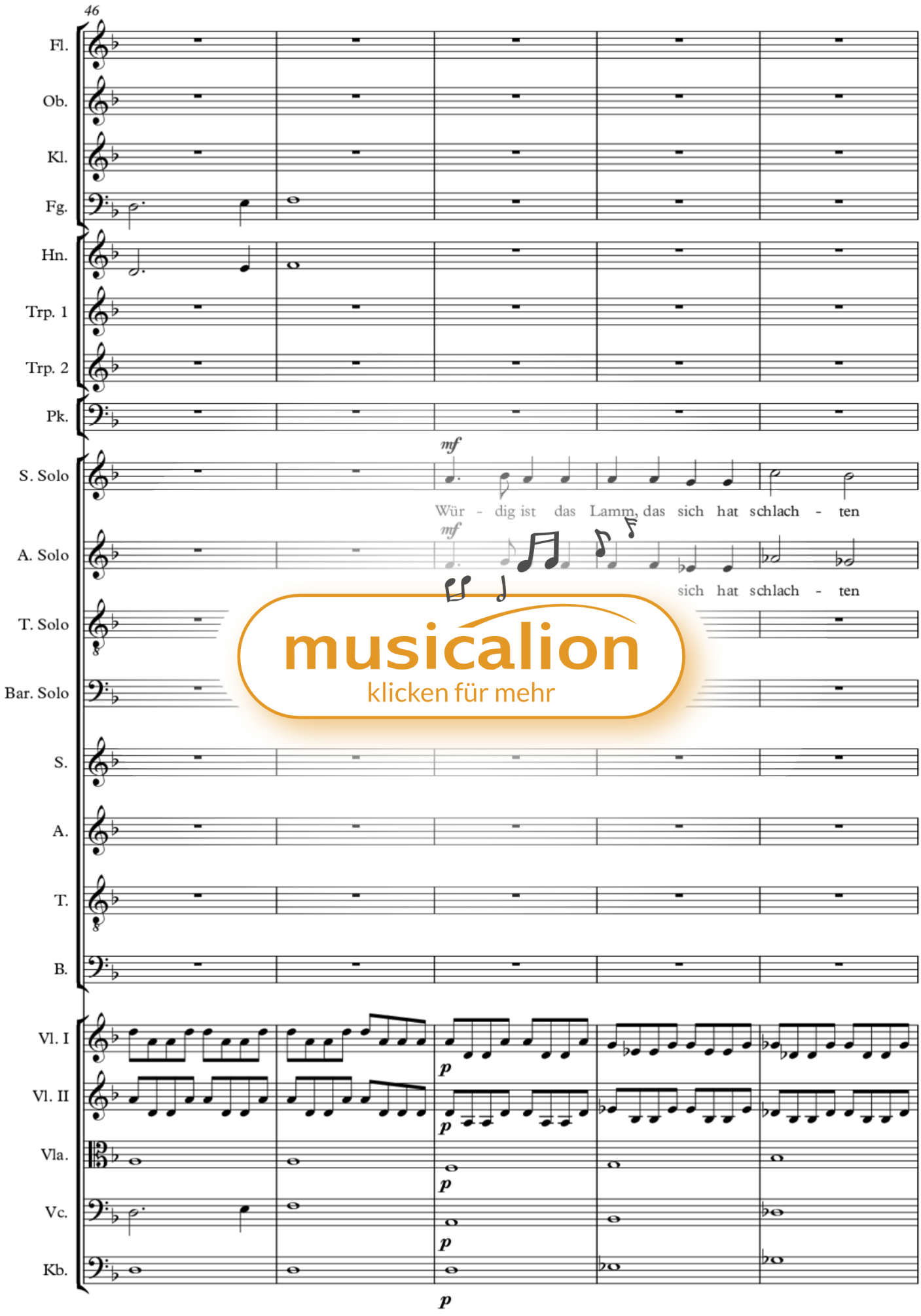


musicalion
klicken für mehr

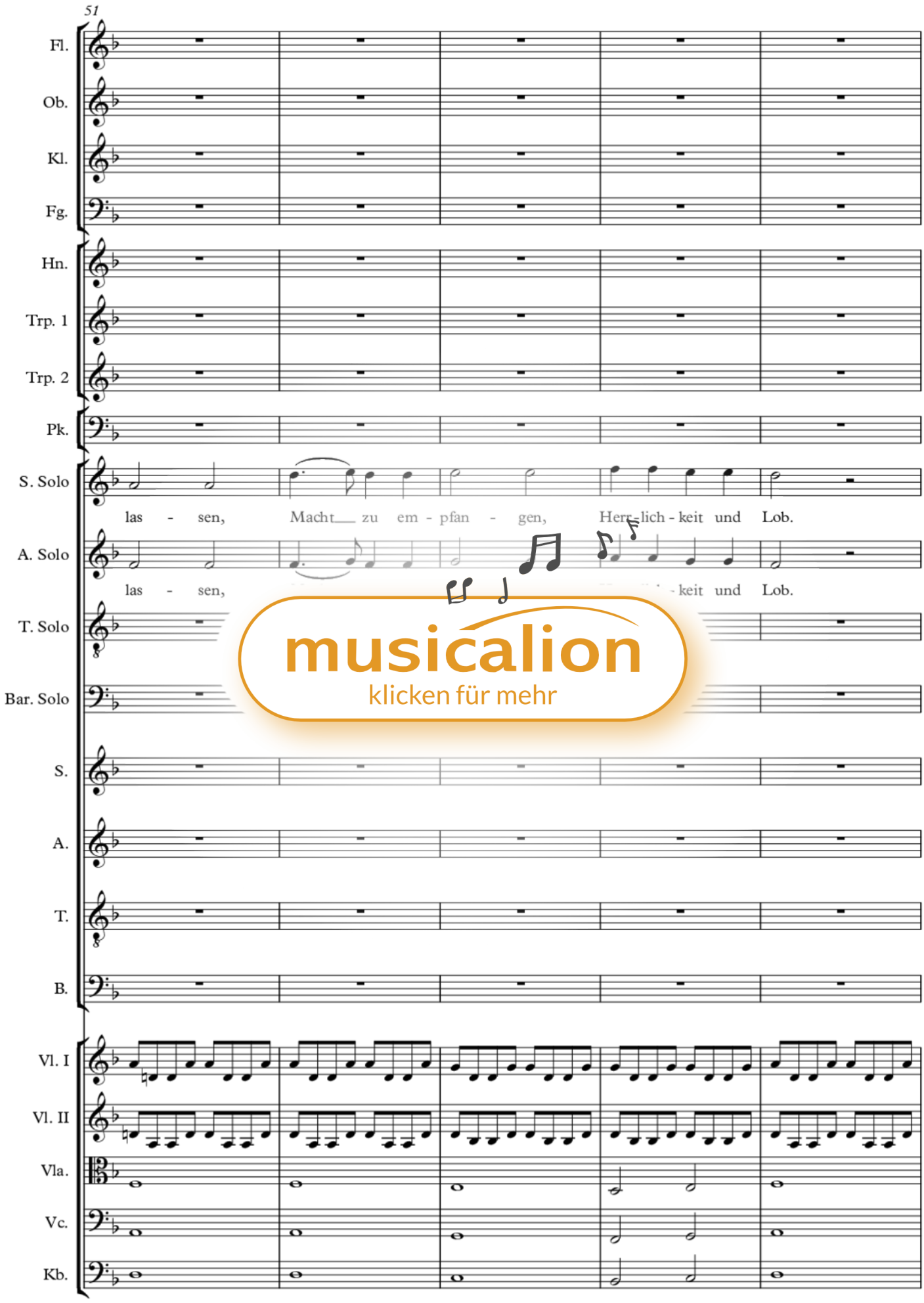


musicalion
klicken für mehr
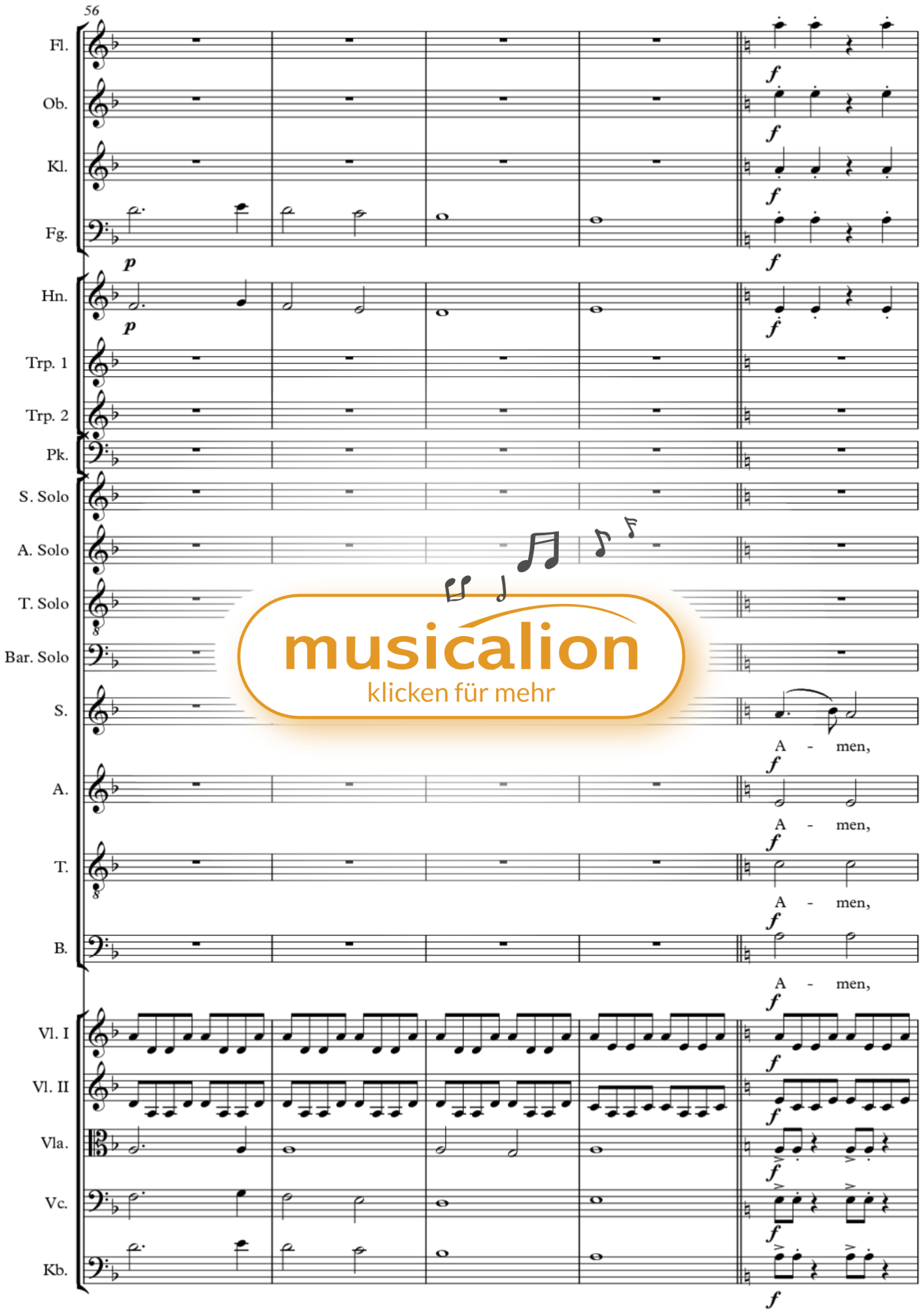

41
Fl.
Ob.
Kl.
Fg.
Hn.
Trp. 1
Trp. 2
Pk.
S. Solo
A. Solo
T. Solo
Bar. Solo
S.
A.
T.
B.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
-te, der An - fang und das En - de.
-te, der An - fang und das En - de.
-te, der An - fang und das En - de.
-te, der An - fang und das En - de.
musicalion
klicken für mehr
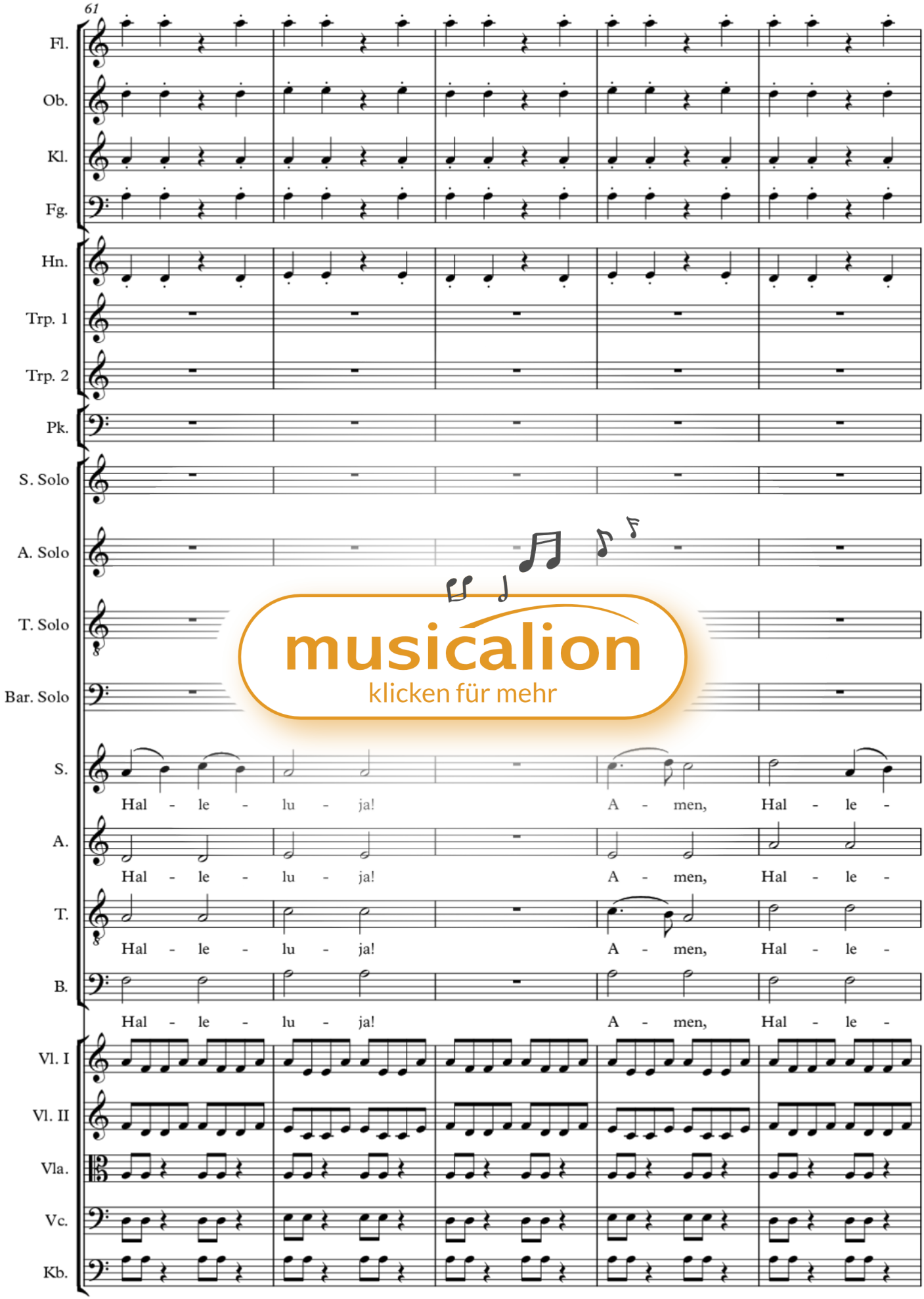


musicalion
klicken für mehr
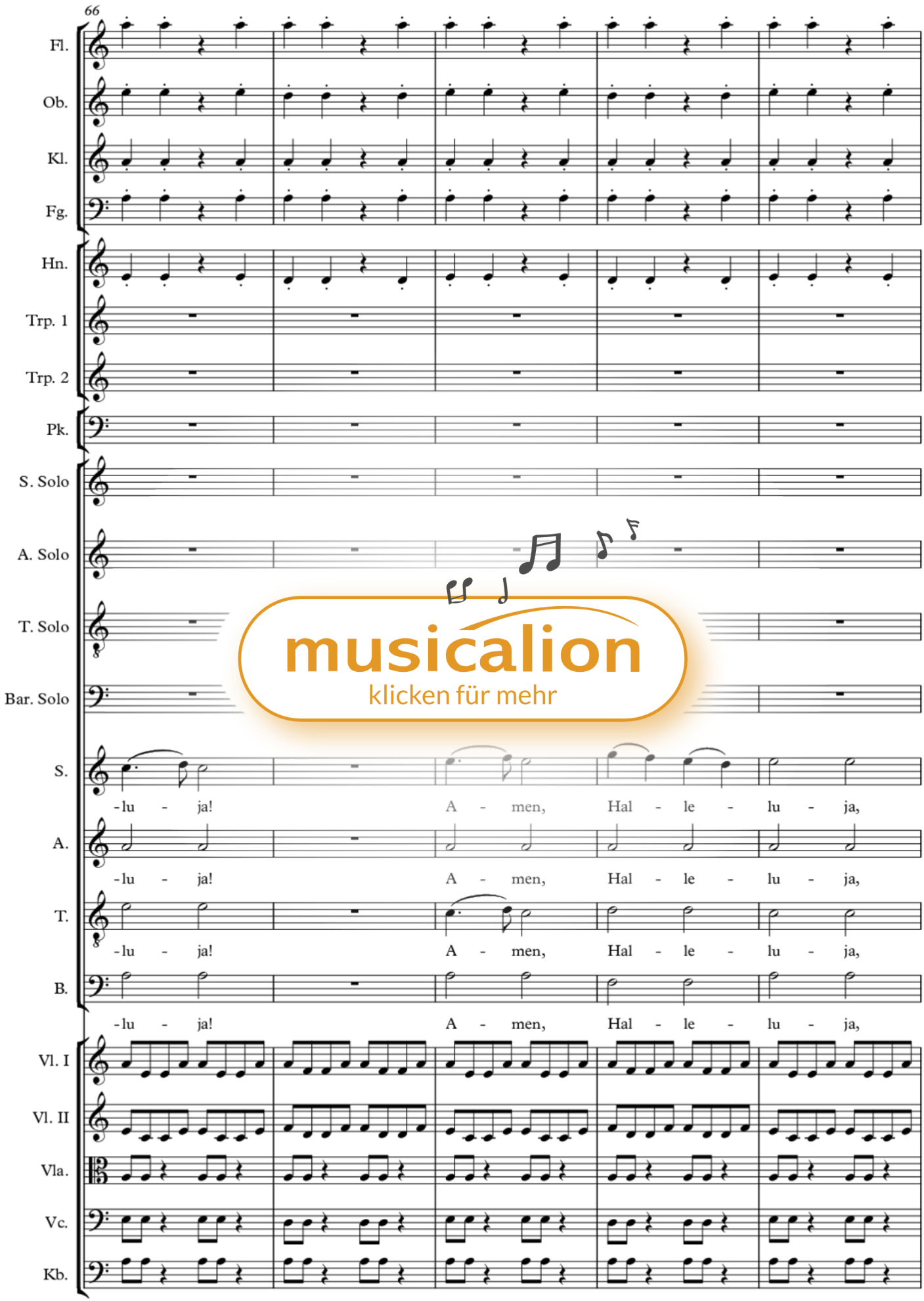


musicalion
klicken für mehr
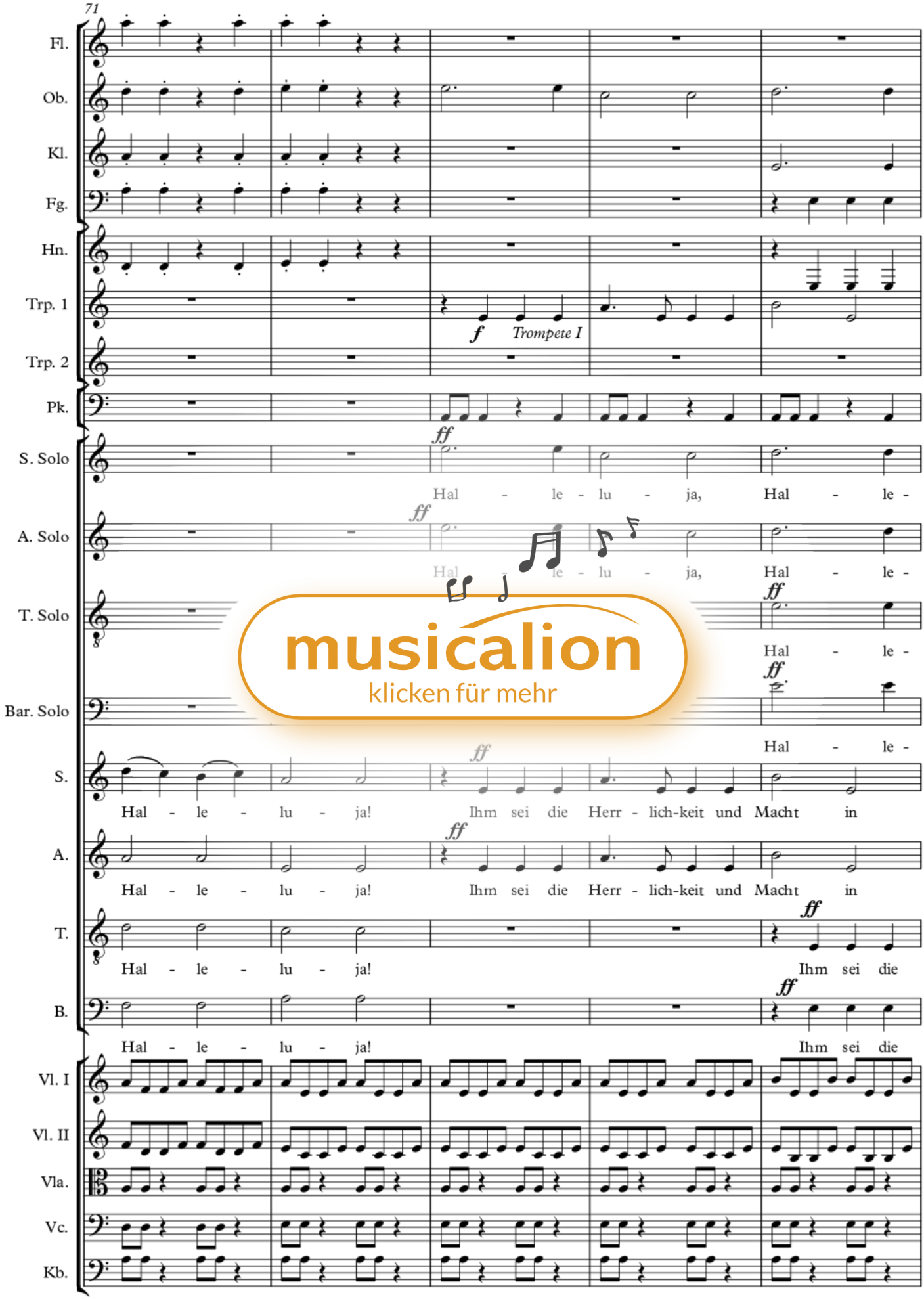


musicalion
klicken für mehr
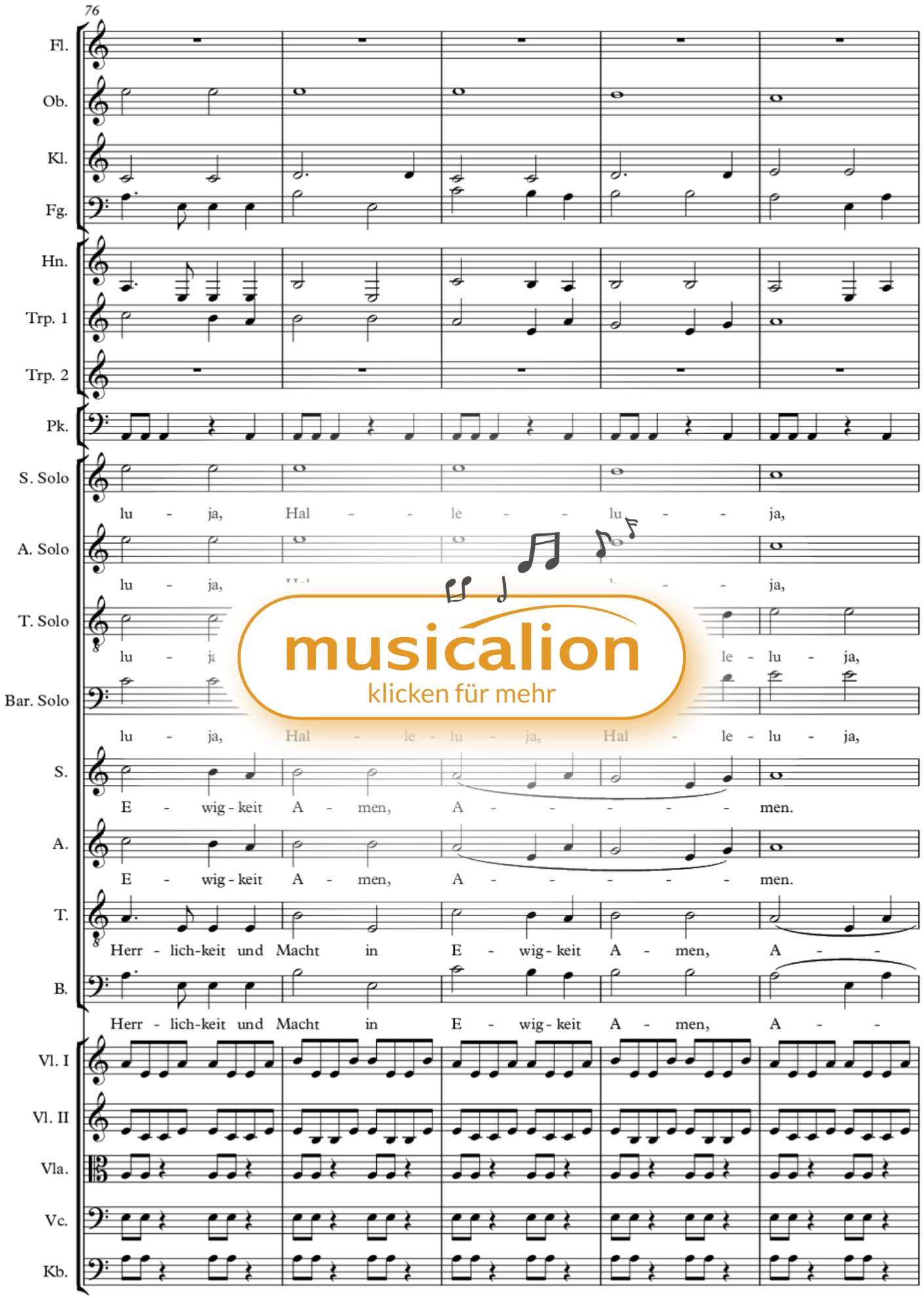


musicalion
klicken für mehr
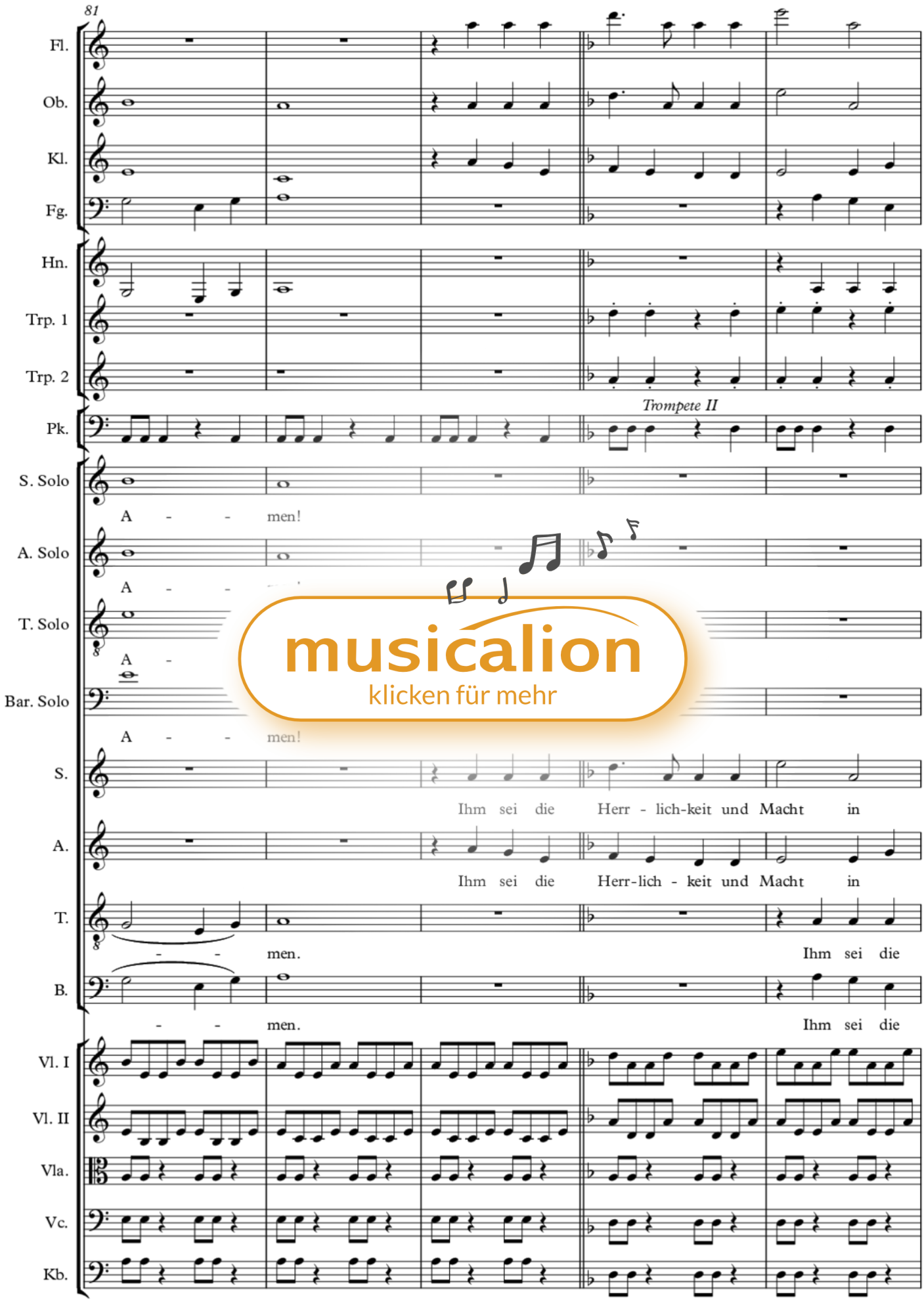


musicalion
klicken für mehr
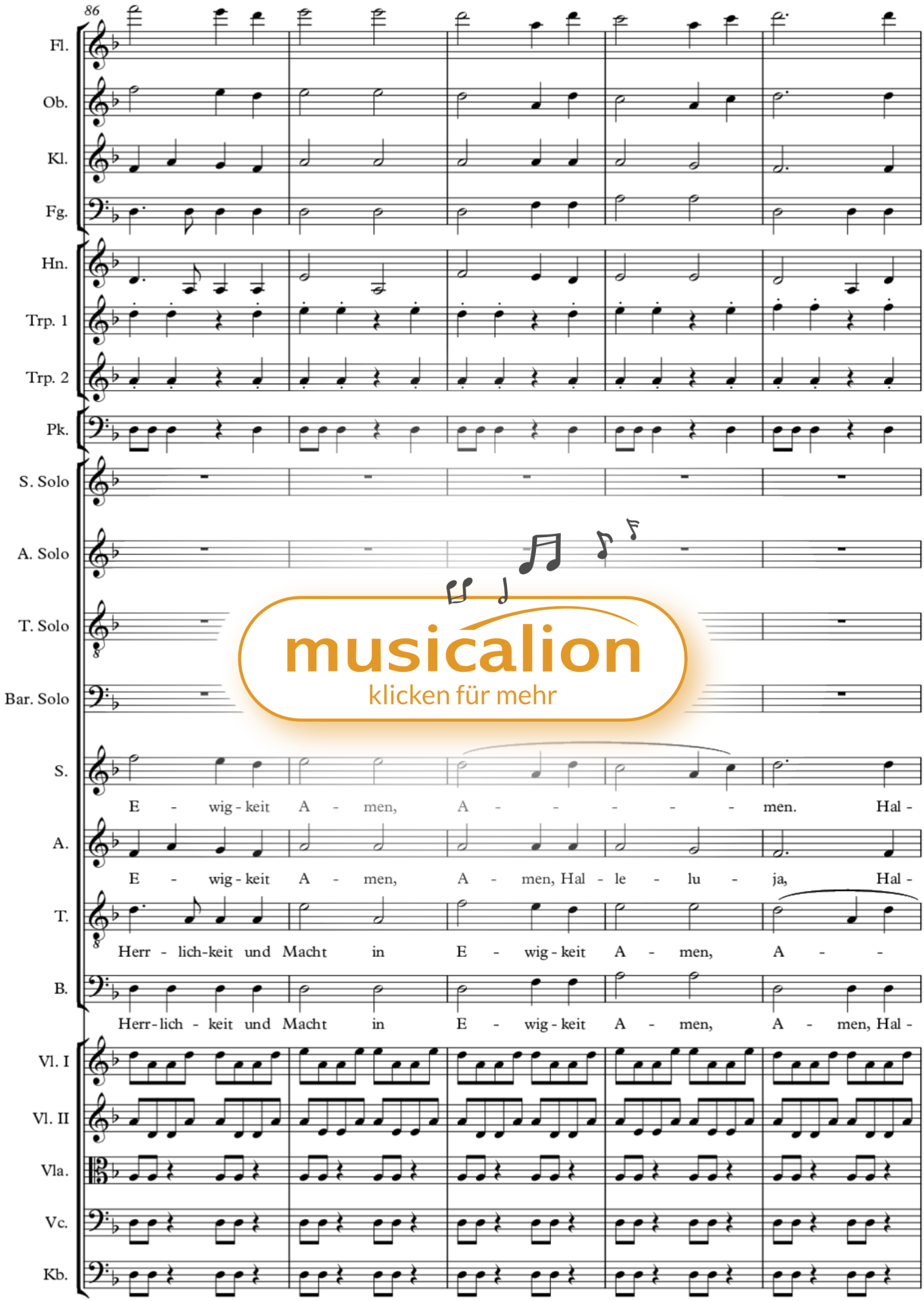

71
Fl.
Ob.
Kl.
Fg.
Hn.
Trp. 1
Trp. 2
Pk.
S. Solo
A. Solo
T. Solo
Bar. Solo
S.
A.
T.
B.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
f
Trompete I
ff
Hal - le - lu - ja, Hal - le -
Hal - le - lu - ja! Ihm sei die Herr - lich-keit und Macht in
Hal - le - lu - ja! Ihm sei die
musicalion
klicken für mehr
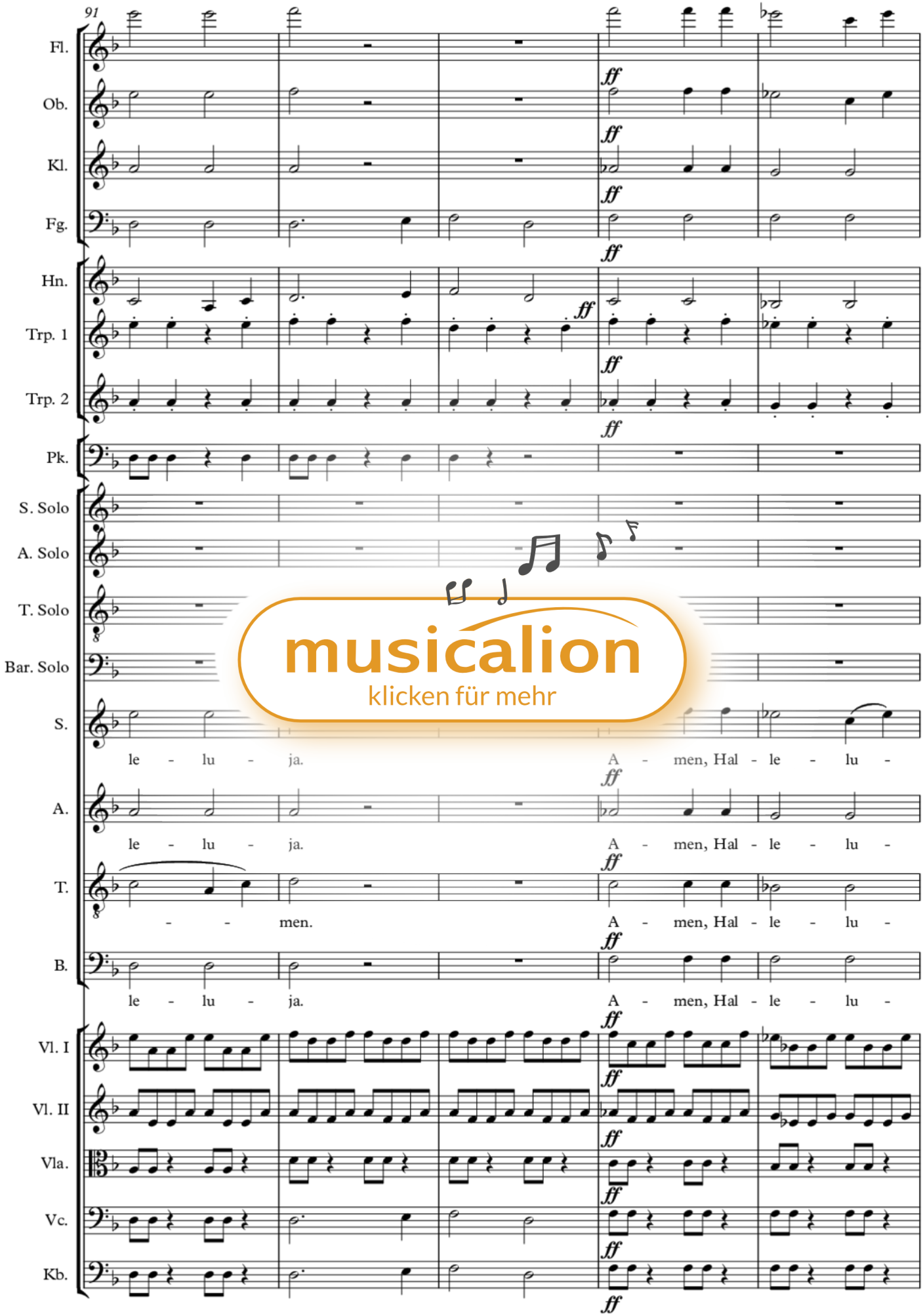


musicalion
klicken für mehr
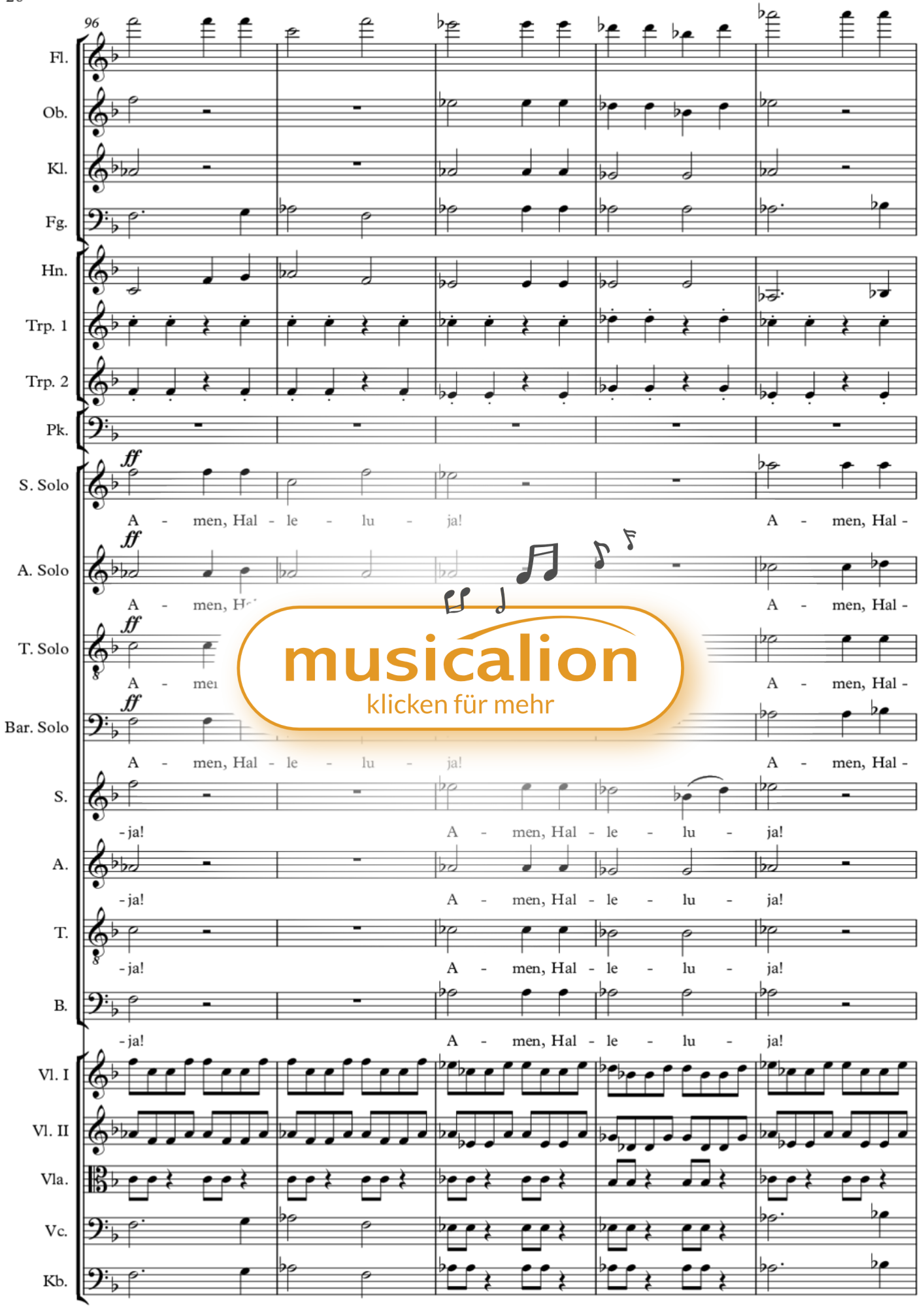


musicalion
klicken für mehr
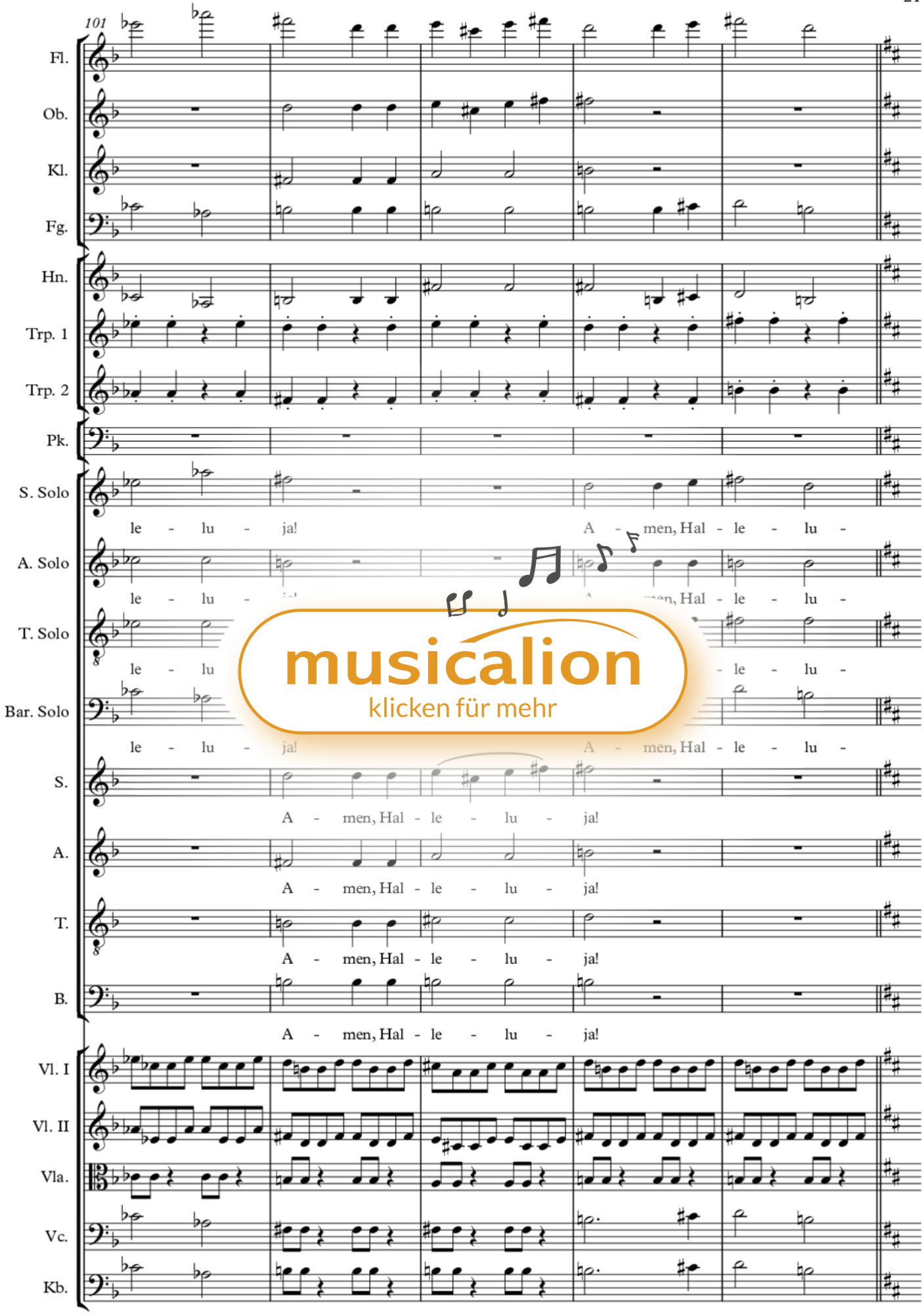


musicalion
klicken für mehr
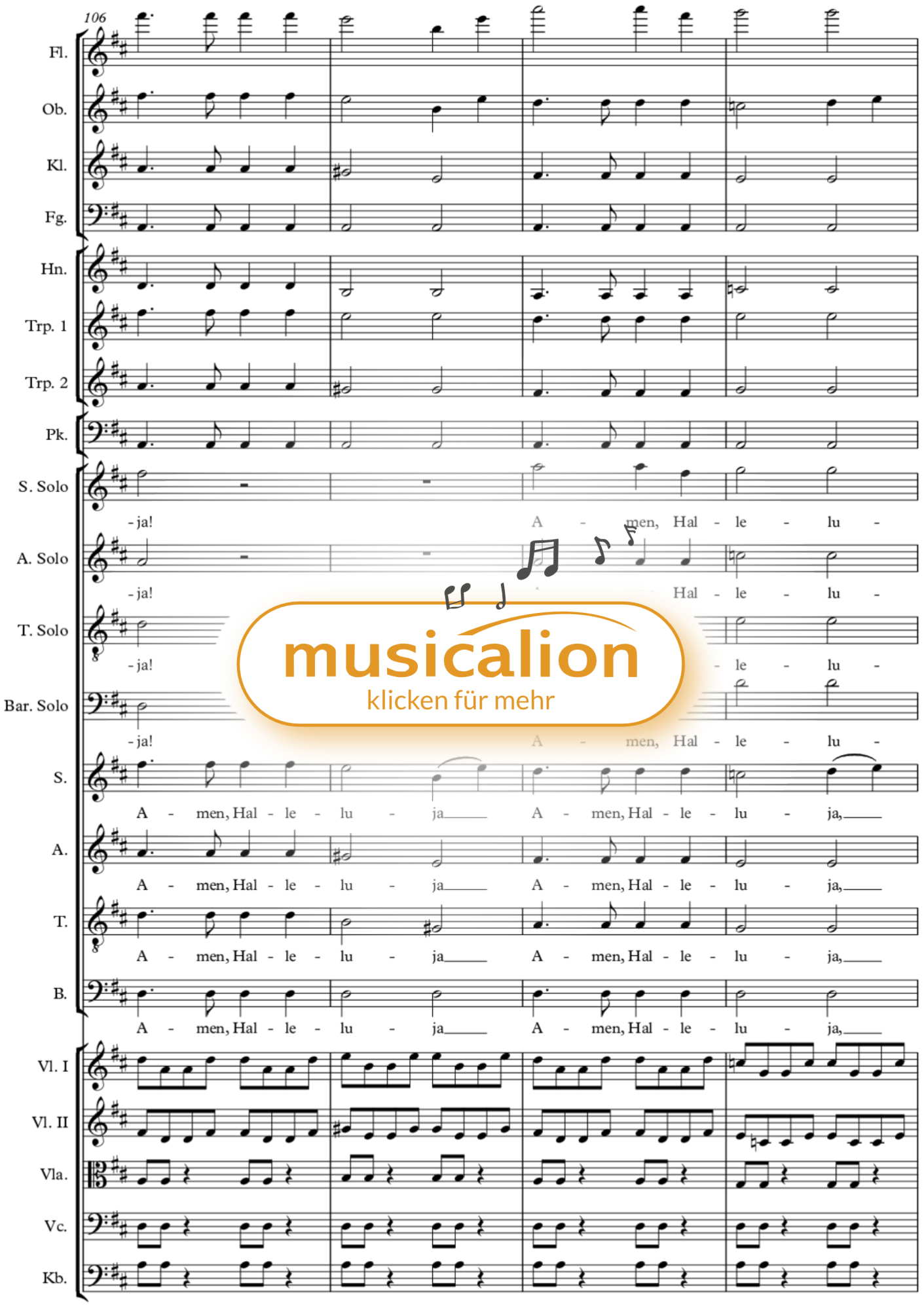


musicalion
klicken für mehr
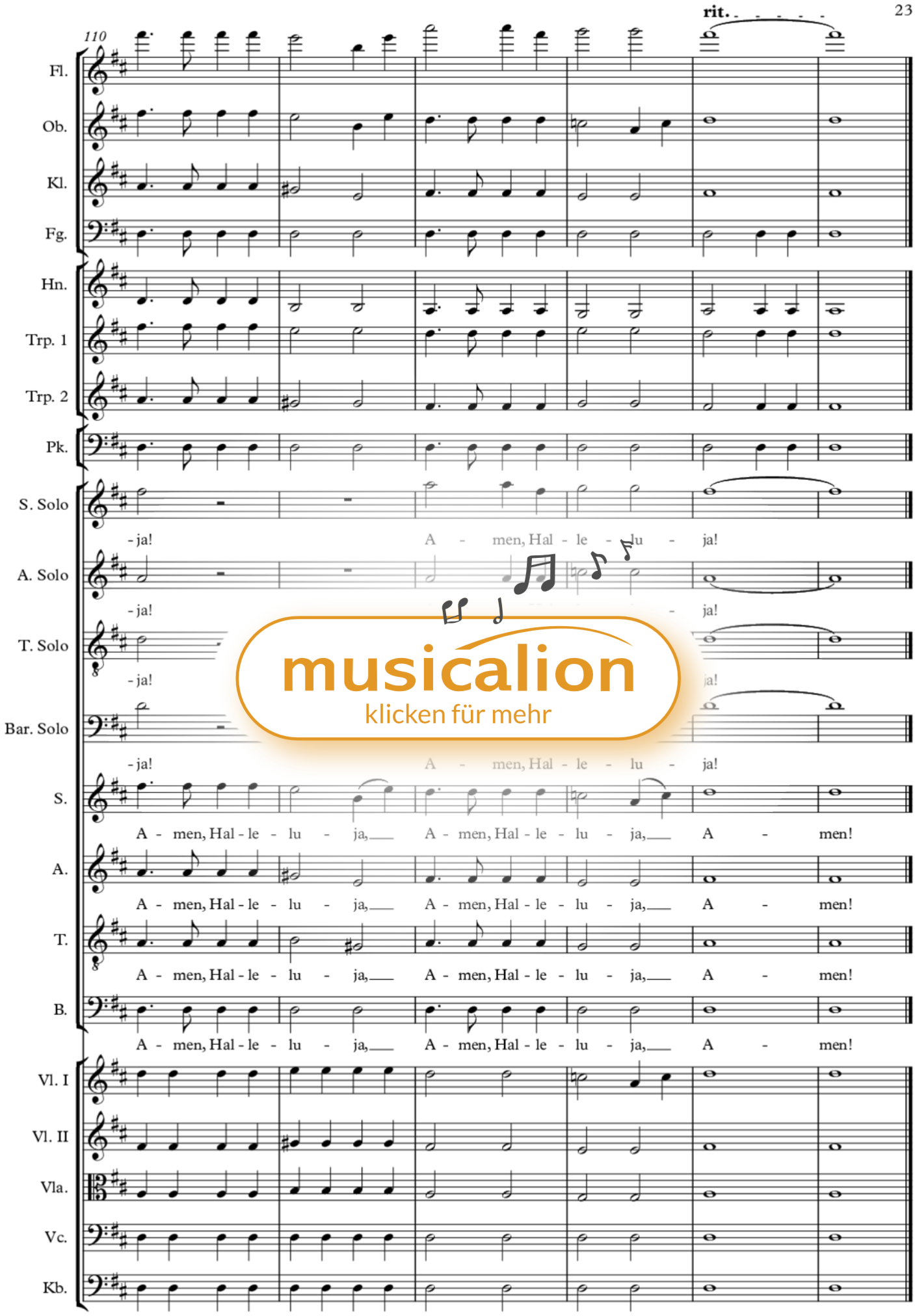


musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Jesus-Oratorium Nr. 30 Chor und Solistenquartett: Ich bin das Alpha

Komponist: Johannes Rauh

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Jesus-Oratorium

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+Violine 2+[Trp2]+[Fl]+Pk+[Ob]+[Hn]+[Fg]+[Kb+Vc+Vla]+[Klar]

Instrumentierung: *Violine (Geige) = Vl(2),*Fagott = Fg(1),Flöte (Querflöte) = Fl(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1) ,Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1) ,Gesang Solo>Alt(1),Gesang Solo>Bass(1),Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Horn = Hn(1),Klarinette = Klar(1),Kontrabass = Kb(1),Oboe = Ob(1),Pauken = Pk(1),Trompete = Trp(2),Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das Jesus-Oratorium dauert 55 Minuten und hat 30 einzelne Teile.
Alle 30 Teile stehen bei „musicalion“ als Einzeldateien mit Liveaufnahmen zur Verfügung.
Die Gesamtpartitur und alle Orchester- und Chorstimmen sind auch bei „musicalion“ veröffentlicht.