

Triosonate VI h-moll

Largo

Flauto traverso

Viola da Gamba

Basso continuo

6 6 6 5 # 6 7 # 6 #

4

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 # 6 # 7 7 7

7

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

7 # 6 # 6 6 6 5 6

10

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 6 7 7

13

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 7 7 7 7 6 6 #

musicalion
klicken für mehr

Vivace

Flauto traverso

Viola da Gamba

Basso continuo

5 4 6
3 2

6 6 6
5

4

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

5 8 6 4 6 7 6 4 6 6
9 2

7

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 5 5 4 6 7 6
5 2

10

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 7 6 7 6 7 5 4 3 6
2 5

13

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

4 6 6 6 6 6 6
2

16

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

19

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

22

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

musicalion
klicken für mehr

25

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

28

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

31

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

4 3 6 4 6

2 5 2

tr

tr

34

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

7 7 6

5

7 5 7 6

37

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

7 7

5 4 6 5

#

musicalion

klicken für mehr

40

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 6 5 8 6

9

4 6 7

2

tr

tr

43

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

7 6 6 5

4

#

#

#

6 6 5

4

#

tr

tr

tr

Dolce

Flauto traverso

Viola da Gamba

Basso continuo

7 6 6 6 6

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 6 7 6

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

musicalion
klicken für mehr

6 7 6

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 6 6 3 6 6 7

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 3 6 7

Vivace

Flauto traverso

Viola da Gamba

Basso continuo

6 7 # 6 6 # 6

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 # 6 7 # 6

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 # 6 6 #

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 6

23 7

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 6 7 # 6

28

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 6 6 #

32

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

musicalion
klicken für mehr

36

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 5 6

40

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6

44

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 # 6 6 5 $\frac{1}{2}$

48

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 8 6 8 # 6

52

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 # 7 5

musicalion
klicken für mehr

56

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 7 # 6 6

61

Fl. tr.

Va. d.G.

B. c.

6 6 # 6 #

65

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6
5

69

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 7 5 6 6 6

73

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

7 # 6 6

musicalion
klicken für mehr

77

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 6 # 6

80

Fl. tr.

Va. d.G.

B.c.

6 5 # 6 #

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Triosonate VI h-moll für Flöte, Viola da Gamba und Bc](#)

Komponist: [Georg Philipp Telemann](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Essercizii Musici

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+Viola da Gamba+BC

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Viola da Gamba (Gambe) = Vg(1), Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1)

originale Schreibweise