

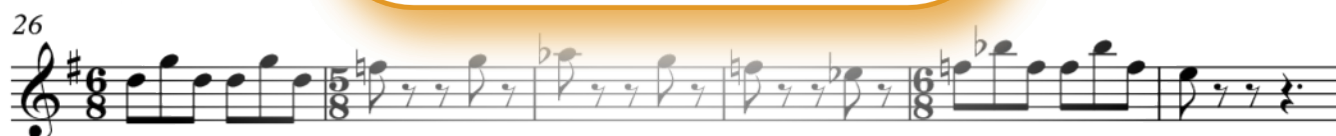
Flöte 1

Jahreskreis Nr. 6 Juni: Elfentanz

Johannes Rauh

♩. = 80

staccato



50 staccato

56

62

68

72

musicalion
klicken für mehr

Jahreskreis Nr. 6 Juni: Elfentanz

Johannes Rauh

♩. = 80

staccato



62

68

72



Jahreskreis Nr. 6 Juni: Elfentanz

Johannes Rauh

♩. = 80

2 staccato

8

14

19

25

31

37

43

46

musicalion
klicken für mehr

The musical score is written for Flöte 3. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is indicated as quarter note = 80. The first measure is marked with a '2' and 'staccato'. The score is divided into systems of five measures each. A watermark for 'musicalion' is visible over measures 25-31.

50



56



62



68



72



musicalion

klicken für mehr

Flöte 4

Jahreskreis Nr. 6 Juni: Elfentanz

Johannes Rauh

♩. = 80

2 staccato

8

14

20

26

36

45

musicalion
klicken für mehr

50



56



62



68



72



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jahreskreis Nr. 6 Juni: Elfentanz](#)

Komponist: [Johannes Rauh](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Zyklus von 12 Querflötenquartetten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Flöte 4

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(4)

Der Jahreskreis ist ein Zyklus von 12 Querflötenquartetten zu den einzelnen Monaten eines Jahres und dauert ca. 25 Minuten. Für den Vortrag kann man auch eine Auswahl von einigen Stücken auswählen. Jedes Stück dauert ca. zwei Minuten. Der Klangcharakter eines jeden Quartetts spiegelt eine bestimmte jahreszeitliche Stimmung wider.