

Polnisches Konzert 4. Satz

Georg Philipp Telemann

arr. Sibylle Gottschewski

Allegro ♩ = 120

8

15

23

31

38

45

53

musicalion
klicken für mehr

60

67

77

85

93

101

109

116

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for the 4th movement of the Polish Concerto, spanning measures 60 to 116. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It features various musical notations including eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings. Fingerings are indicated by numbers 3 and 4 above notes. Trills are marked with a 'V' above the notes. Slurs are used to group notes. The score is divided into systems, with measure numbers 60, 67, 77, 85, 93, 101, 109, and 116 marking the beginning of new lines. A central orange oval contains the text 'musicalion' and 'klicken für mehr'.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Polnisches Konzert, 4. Satz](#)

Komponist: [Georg Philipp Telemann](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzerte/Konzertstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Violine

2+[Ob3]+TrpB3+[Fl3+KlarB2]+[Vla2+Vc2+VI]+[Fg+SxEs]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(3), Klarinette = Klar Pitch B(2), Oboe = Ob(3), Saxophon = Sx Pitch Es(1), Trompete = Trp Pitch B(3), Viola (Bratsche) = Vla(2), Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(2)

Original Streichorchester und b.c.; arrangiert für ein niveaugemischtes Kinderorchester