

# El Río

für Gitarre solo

Trad. Folksong aus Peru  
Bearb.: B. Leopolder

♩ = 120

The musical score is written for guitar solo in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 120. The music features various guitar techniques indicated by symbols: a natural sign (z), a double bar line with a repeat sign, a triplet (3), and a fourth (4). The second staff continues the melody with a fourth (4) and a triplet (3). The third staff features a natural sign (z) and a triplet (3). The fourth staff has a natural sign (z) and a triplet (3). The fifth staff concludes the piece with a double bar line and a repeat sign.

**musicalion**  
click for more

1.  
Una flor de la cantuta en el río se cayó,  
púsose contento el río, su perfume se llevó.
2.  
La Flauta del pastor en el río se cayó,  
púsose contento el río, y su música llevó.
3.  
El llanto de la niña en el río se cayó,  
púsose contento el río, y cristalino se volvió.
4.  
El llanto y la cantuta y la flauta del pastor,  
pusieron contento al río que ya no los devolvió.

*Type:* Sheet music

*Título:* [El Rio](#)

*Compositor:* [desconocido Anónimo](#)

*Época:* Música folclórica

*Tema:* .Misceláneas

*Dificultad:* Leicht

*Instrumentación Grupo:* Instr. de cuerda solos

*Arrangement:* Guirarra

*Instrumentación:* Guirarra = Guit.(1)

Traditional folksong from Peru