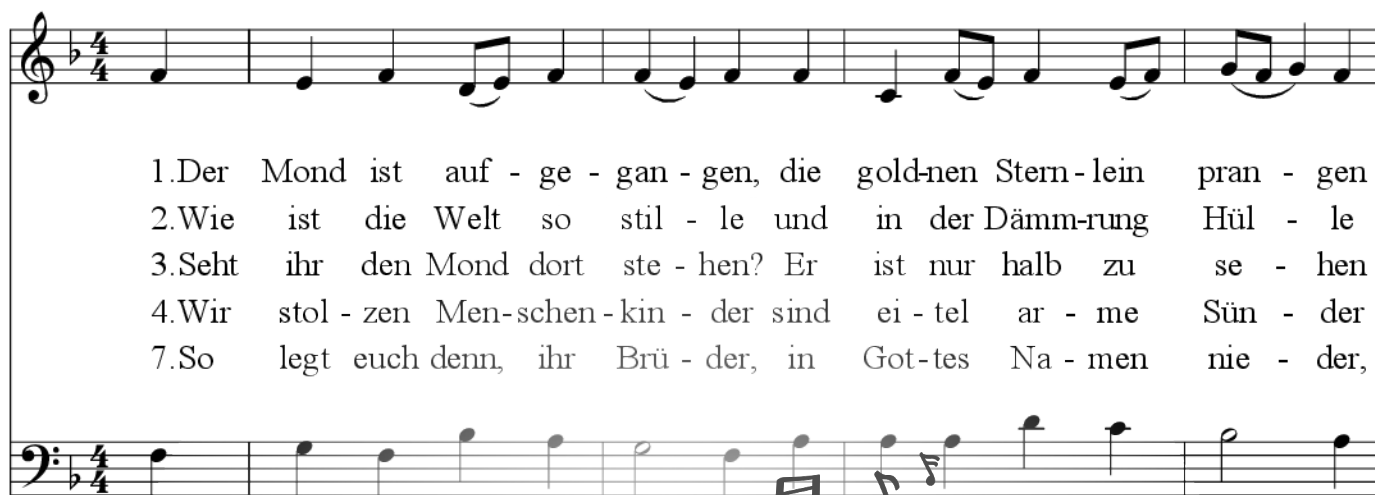


Der Mond ist aufgegangen

4 gem. Stimmen, Mel. im Sopran

T.: Matthias Claudius
M.: Johann Abraham Peter Schulz
S.: Berni Kochhan



1. Der Mond ist auf - ge - gan - gen, die gold-nen Stern - lein pran - gen
2. Wie ist die Welt so stil - le und in der Dämm-rung Hül - le
3. Seht ihr den Mond dort ste - hen? Er ist nur halb zu se - hen
4. Wir stol - zen Men-schen-kin - der sind ei - tel ar - me Sün - der
7. So legt euch denn, ihr Brü - der, in Got-tes Na - men nie - der,



am Him-mel hell und klar. Der Wald steht schwarz und schwei - get
so trau-lich und so hold als ei - ne stil - le Kam - mer,
und ist doch rund und schön. So sind wohl man - che Sa - chen,
und wis - sen gar nicht viel. Wir spin - nen Luft - ge - spin - ste
kalt ist der A - bend - hauch. Ver - schon uns, Gott, mit Stra - fen



und aus den Wie-sen stei - get der weis - se Ne - bel wun - der - bar.
 wo ihr des Ta - ges Jam - mer ver - schla - fen und ver - ges - sen sollt.
 die wir ge - trost be - la - chen, weil uns - re Au - gen sie nicht sehn.
 und su - chen vie - le Kün - ste und kom - men wei - ter von dem Ziel.
 und lass uns ru - hig schla - fen und un - sern kran - ken Nach - barn auch.

5. Gott, lass uns dein Heil schauen/
 auf nichts Vergänglich's trauen,/
 ...

musicalion

click for more

6. Wollst endlich sonder Gramen/
 aus dieser Welt uns nehmen/
 durch einen sanften Tod:/
 und wenn du uns genommen,
 lass uns in' Himmel kommen,
 du unser Herr und unser Gott.

Weitere Bearbeitungen im Zyklus "Der Mond ist aufgegangen"

Type: Sheet music

Título: [Der Mond ist aufgegangen 2 \(Der Mond ist aufgegangen 2\)](#)

Compositor: [Johann Abraham Peter Schulz](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>AT

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)