

Kyrie

Bernhard Hahn

Moderato

Sopran *p*
Ky - ri - e e - le - - i - son,

Alt *p*
Ky - - ri - e e - le - i - son,

Tenor *p*
Ky - ri - e e - le - - - i - son,

Baß *p*
Ky - - ri - e e - le - - - i - son,

Piano *p*

musicalion

click for more

Sop *mf*
Ky - ri - e e - le - - i - son, *f* Ky -

Alt *mf*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - - i - son, *f* Ky - - ri -

Ten *mf*
Ky - ri - e e - le - - i - son, *f* Ky - - ri -

Baß *mf*
Ky - ri - e, e - lei - - i - son, *f* Ky - - ri -

Piano *mf* *p* *f*

10

Sop

ri - e, Ky - - - ri - e, Ky -

10

Alt

e e - le - - - i - son, e - le - i - son,

10

Ten

8 e e - le - - - i - son, e - le - i - son,

10

Baß

e e - le - - - i - son, e - le - i - son,



14

Sop

ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i -

14

Alt

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i -

14

Ten

8 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i -

14

Baß

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i -

14

p

18 *Solo*

Sop son. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

Alt 18 *Solo* son. Chri - - - ste, Chri - ste e -

Ten 18 *Solo* 8 son. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

Baß 18 *Solo* son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -



22

Sop le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

Alt 22 le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

Ten 22 8 le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

Baß 22 le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

26 *Tutti f*

Sop le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son.

26 *Tutti f* *p*

Alt le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son.

26 *Tutti f*

Ten le - i - son, Chri - - - ste e - le - i - son.

26 *Tutti f*

Baß le - - - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son.

26 *f* *p*



31 *f*

Sop Ky -

31 *f*

Alt Ky - - ri - e e - lei - son, e - le -

31 *f*

Ten Ky - - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

31 *f*

Baß Ky - - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

31 *f*

36

Sop

ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

36

Alt

i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

36

Ten

8 i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

36

Baß

e e - - le - i - son, Ky - ri - e e -

36

36

p



41

Sop

le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

41

Alt

le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - - -

41

Ten

8 le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - - -

41

Baß

le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - - -

41

41

cresc.

f

46 *p*

Sop
son, e - le - - - i - son, Ky - - - - ri -

46 *p*

Alt
i - son, e - le - - - i - son, Ky - - - - ri -

46 *p*

Ten
8 i - son, e - le - - - i - son.

46 *p*

Baß
i - son, e - le - - - i - son.



50

Sop
e, Ky - - - - ri - e e - le - i - son.

50 *pp*

Alt
e Ky - - - - ri - e e - le - i - son.

50 *p* *pp*

Ten
8 Ky - - - - ri - e e - le - i - son.

50 *p* *pp*

Baß
Ky - - - - ri - e e - le - i - son.

Type: Sheet music

Título: [Missa 4 in C-major, organ score, 1st movement: Kyrie \(Mass\)](#)

Compositor: [Bernhard Hahn](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)