

(Orig. e-moll)

7. Auf dem Flusse

Wilhelm Müller

Langsam

Gesang

staccato

pp

Der du so lu - stig

(sehr leise)

Gesang

rausch-test du hel - ler, wil - der Fluß, wie still bist du ge - wor - den, gibst

Klavier

ppp

Gesang

kei - nen Schei - de-gruß Mit har -

Klavier

pp

(sehr leise)

Gesang

Rin - de hast du dich ü - ber - deckt, liegst kalt und un - be -

Klavier

ppp

Gesang

weg - lich im San - de aus - ge - streckt. *In*

Klavier

Gesang

dei - ne De - cke grab ich mit ei - nem spi - tzen Stei - den

Klavier

pp

Gesang

Na - men mei - ner Lieb - sten und Stund und Tag hin - ein: den

Klavier

Gesang

Tag des er - sten Gru - ßes, den Tag, an dem — ich —

Klavier

musicalion
klicken für mehr

Gesang

gingm Nam und Zah-len win - det sich

Klavier

Gesang

an zer - broch - ner Ring.

Klavier

dim. *pp*

Gesang

Mein Herz, in die - sem Ba - che

Klavier

p

Gesang

er - kennst du — nun dein Bild? Ob's

Klavier

ppp *cresc.*

Gesang

un - ter sei - ner Rin - de wohl auch so rei - ßend

Klavier

f

Gesang

schwillt; ob's wohl auch so — rei - ßend

Klavier

Gesang

schwillt? Mein Herz, in die - sem Ba - che

Klavier

Gesang

er - kennst du nun dein Bild? Ob's

Klavier

ppp *cresc.*

Gesang

un - ter sei - ner Rin - de wohl auch so rei - ßend

Klavier

f

Gesang

schwillt, ob's wohl auch so rei - ßend

Klavier

tr

Gesang

schwillt, ob's wohl auch so rei - ßend schwillt?

Klavier

sf *fp*

Gesang

Klavier

decresc. *pp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf dem Flusse \(Der du so lustig rauschet\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Winter

Reihe/Zyklus: Lieder: Winterreise

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)