

Kurze Festmesse

Credo

V.V. Hausman
mf

Allegro

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

p

mf

Pat-rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae.

Pat-rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae.

p

mf

musicalion
klicken für mehr

9

S.

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

A.

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

T.

B.

9

Org.

2
16

S. *f* tum. De - um de

A. *f* tum. De - um de

T. *p* Et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. *f* De - um de

B. *p* Et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. *f* De - um de

Org. *p* *f*

musicalion

klicken für mehr

24

S. De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o

A. De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o

T. *8* De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o

B. De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o

Org. *24*

30 *Religioso*

S. ve - ro, per quem om - ni - a fac - - - ta sunt.

A. ve - ro, per quem om - ni - a fac - - - ta sunt.

T. ve - ro, per quem om - ni - a fac - - - ta sunt.

B. ve - ro, per quem om - ni - a fac - - - ta sunt.

Org.

musicalion
klicken für mehr

37

S. Et in - ca - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc -

A. *p* Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc -

T. *p* Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, no -

B. *p* Cru - ci - fi - xus e - ti - am, e - ti - am pro no - bis, no -

Org.

4
43

S.
to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est.

A.
to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo - fac - tus est.

T.
8
bis sub Pon-ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

B.
bis sub Pon-ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

Org.
43

musicalion

klicken für mehr

49

S.
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et as -

A.
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et as -

T.
8
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et as -

B.
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et as -

Org.
49

56 *mf*

S. Et i - te-rum ven - tu - rus est ju - di -

A. Et i - te-rum ven - ru - rus est ju - di -

T. cen - dit in coe - lum.

B. cen - dit in coe - lum.

Org. *mf*

musicalion

klicken für mehr

62

S. ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu - os.

A. ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu - os.

T. 8

B. 8

Org. 62

6
67

S. *f*
Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi-num, Do - mi -

A. *f*
Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi-num, Do - mi -

T. *f*
8 Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi-num, Do - mi -

B. *f*
Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi-num, Do - mi -

Org. *f*
67

musicalion

klicken für mehr

72

S. num et vi - vi - fi - can - tem. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam ec -

A. num et vi - vi - fi - can - tem. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam ec -

T. *f*
8 num et vi - vi - fi - can - tem. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam ec -

B. num et vi - vi - fi - can - tem. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam ec -

Org. *f*
72

78

S. cle - si - am et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men.

A. cle - si - am et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men.

T. cle - si - am et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men.

B. cle - si - am et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men.

Org. 78 *ff*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kurze Festmesse-Orgelpartitur, 3. Credo](#)

Komponist: [Václav Vlastimil Hausmann](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)