

Presti omai l'Egizia terra

Arie des Cesare.

G. Fr. Händel
(1685-1759)

Aus „Julius Caesar“

staccato.

4

8

12

Pre - sti o - ma - i l'E - gi - zia ter - ra, l'E - gi - zia ter - ra,

le sue pal-me al vin-ci - tor, le sue pal

tr

p

musicalion
klicken für mehr

15

me, le sue pal-me, le sue

18

pal - me al vin - ci - tor, pre - sti o - ma - i l'E - gi - zia ter - ra

22

le sue pal - me,

25

me, le sue pal-me al vin - ci - tor, le sue pal--



28

me, le sue

f *p*

31

pal - me al vin ci - tor, presti o - mai l'E-gi-zia ter - ra le sue pal -

f *p*

35

me, pres-ti omai l'E-gi-zia ter-ra le sue pal-me al vin-ci-tor,

f *p*

39

me, pres-ti omai l'E-gi-zia ter-ra le sue pal-me al vin-ci-tor,

f *p*

musicalion
klicken für mehr

43

le sue pal-me, le sue palme al vin-ci-tor; le sue

f *p*

47

pal - me al vin - ci - tor!

musicalion
klicken für mehr

51

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Presti omai l'Egizia terra](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Giulio Cesare in Egitto / Julius Cäsar

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)