

489. Die Lore

(nach H.C.Boie)

Satz v. Fr. Silcher
27.6.1789 - 26.8.1860

Allegretto

8 *dolce* *p* *mf*

Tenor I 1. Von al - len den Mäd - chen, so blink und so blank, ge -
2. Und kommt sie ge - trip - pelt das Gäß - chen her - ab, so
3. *f* Und kommt nun das Früh - jahr und Pfing - sten her - an, die

Tenor II *dolce* *p* *mf*

Bass I *dolce* *p* *mf*

Bass II *dolce* *p* *mf*

3

T I fällt mir am Be - sten die Lo - re; von al - len den Gas - sen und
wird mir ganz schwül vor den Au - gen, und hör ich von wei - tem ihr
Zei, wo der Bur - sche tut wan - dern, bleib ich halt im Städt - chen, setz'

T II

B I fällt mir am Be - sten die Lo - re; von al - len den Gas - sen und
wird mir ganz schwül vor den Au - gen, und hör ich von wei - tem ihr
Zei, wo der Bur - sche tut wan - dern, bleib ich halt im Städt - chen, setz'

B II

musicalion
click for more

6 *p* *mf* *p*

T I Gäß - chen der Stadt, ge - fällt mir's nur drau - ßen am To - re. Der
lei - ses Klip, Klapp, kein Niet o - der Band will mehr tau - gen. *mf* Die
Al - les da - ran, um Mei - ster zu wer - den, gleich An - dem. *f* Und

T II *p* *mf* *p*

B I *p* *mf* *p*

B II *p* *mf* *p*

9

dolce

T I
8
Mei - ster, der schmun - zelt, als hab' er Ver - dacht, als
Da - men bei Ho - fe mit all' ih - rer Pracht, sie
hab' ich's ein - mal bis zum Mei - ster ge - bracht, zur

T II
8
dolce

B I
dolce
Mei - ster, der schmun - zelt, als hab' er Ver - dacht, als
Da - men bei Ho - fe mit all' ih - rer Pracht, sie
hab' ich's ein - mal bis zum Mei - ster ge - bracht, zur

B II
dolce

11

cresc. *dolce*

T I
8
hab' er Ver - dacht auf die Lo - re; sie ist mein Ge - dan - ke bei
glei - chen doch nicht mei - ner Lo - re; sie ist mein Ge - dan - ke bei
Meist' - rin wird dann mei - ne Lo - re; dann hei - sa, juch - hei - sa! das

T II
8
cresc. *dolce*

B I
cresc. *dolce*
hab' er Ver - dacht auf die Lo - re; sie ist mein Ge - dan - ke bei
glei - chen doch nicht mei - ner Lo - re; sie ist mein Ge - dan - ke bei
Meist' - rin wird dann mei - ne Lo - re; dann hei - sa, juch - hei - sa! das

B II
cresc. *dolce*

musicalion
click for more

14

p *mf*

T I
8
Tag und bei Nacht und woh - net im Häus - chen am To - re.
Tag und bei Nacht und woh - net im Häus - chen am To - re.
Glück ist ge macht! leb' wohl, du lieb' Häus - chen am To - re.

T II
8
p *mf*

B I
p *mf*
Tag und bei Nacht und woh - net im Häus - chen am To - re.
Tag und bei Nacht und woh - net im Häus - chen am To - re.
Glück ist ge macht! leb' wohl, du lieb' Häus - chen am To - re.

B II
p *mf*

Type: Sheet music

Título: [The Lore - of all the girls](#)

Compositor: [Friedrich Silcher](#)

Época: Romanticismo

Tema: Amor

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

"Sängerbund" Songbook Part 4