

# Missa Sti. Gotthardi

## Gloria

*Allegro non troppo*

M. Haydn

Sopran

Glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

Alt

Glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

Tenor

Glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

Bass

Glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

musicalion

klicken für mehr

S.

bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-di-ci-mus Te, Te ad-o-ra-mus.

A.

bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-di-ci-mus Te,

T.

bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-di-ci-mus Te,

B.

bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-di-ci-mus Te,

5

*f*

*p*

10

S. *T.*  
glo - ri - fi - ca - mus Te, Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

A. *T.*  
Te, Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

T. *T.*  
Te, Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

B. *T.*  
Te, Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

10

*f*

musicalion

klicken für mehr

14

S.

A.

T. *8*

B.

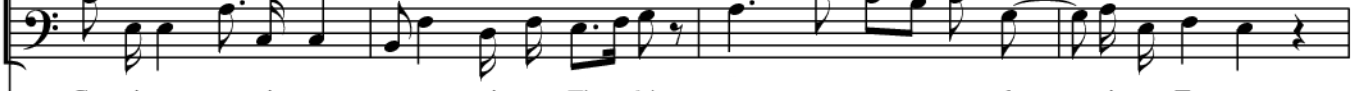
14

17

S. 

A. 

T. 

B. 

*S*  
Gra-ti-as a-gi-mus, a - gi-mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am Tu - am,

17

*p*  *f*

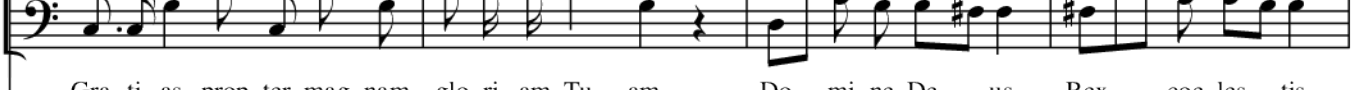
# musicalion

klicken für mehr

21 *T.*  
S.   
Gra-ti-as prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu - am.

*T.*  
A.   
Gra-ti-as prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu - am.

*T.*  
T.   
Gra-ti-as prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu - am.

*T.*  
B.   
Gra-ti-as prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu - am. Do - mi-ne De - us, Rex - coe-les - tis,

21 

25

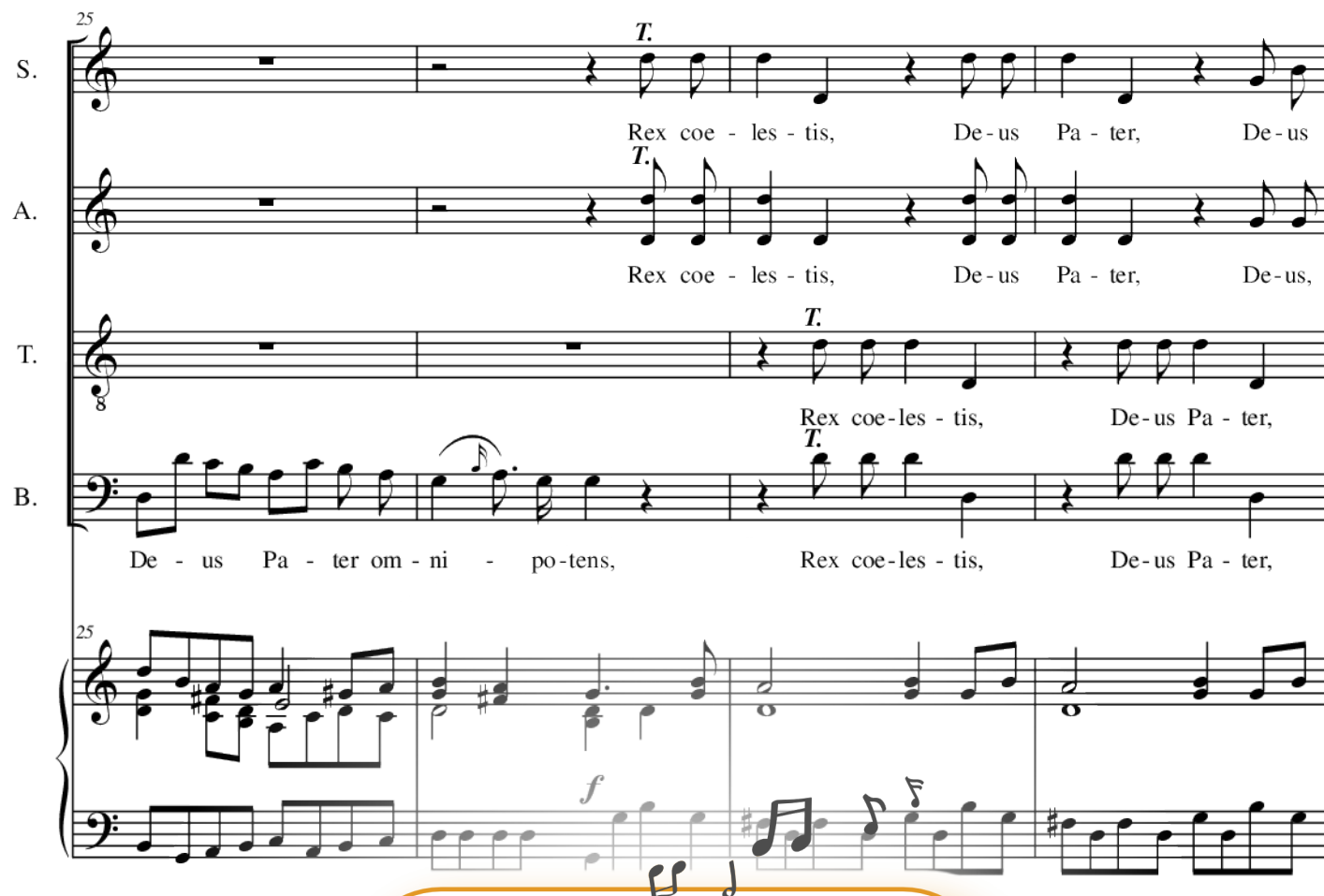
S. *T.*  
Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter, De - us

A. *T.*  
Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter, De - us,

T. *T.*  
Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter,

B. *T.*  
De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter,

25



**musicalion**

klicken für mehr

29

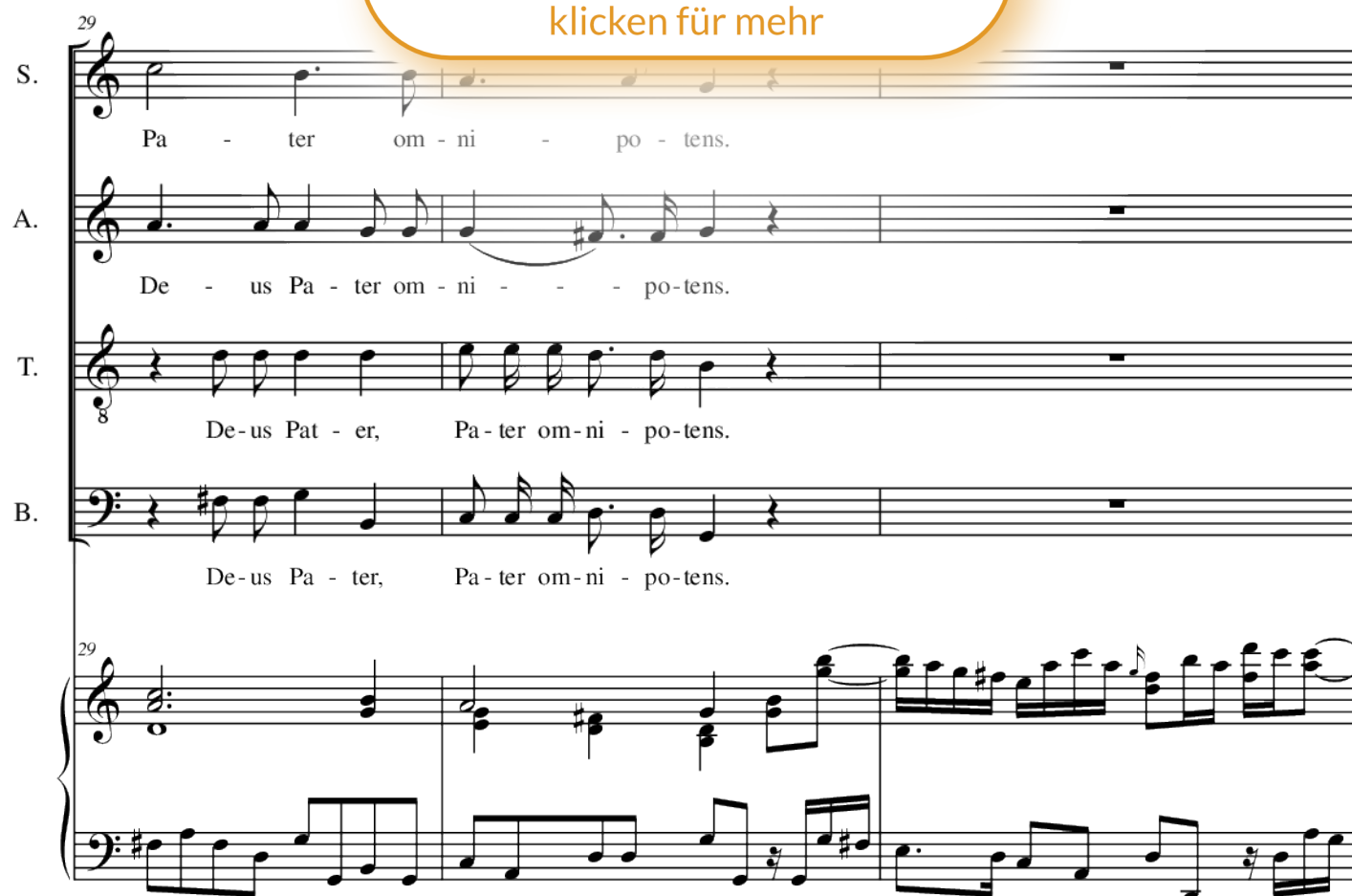
S. Pa - ter om - ni - po - tens.

A. De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

T. *8* De - us Pat - er, Pa - ter om - ni - po - tens.

B. De - us Pa - ter, Pa - ter om - ni - po - tens.

29



32

S. *S*  
Do - mi - ne Fi - li

A.

T.

B.

32

*p*

musicalion

klicken für mehr

35

S. *T.*  
u - ni - ge - ni - te, Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su,

A. *T.*  
Je - su,

T. *T.*  
Je - su,

B. *T.*  
Je - su,

35

*f*

39 *S*

S. Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, Ag - nus De - i,

A. Je - su Chri - ste.

T. Je - su Chri - ste.

B. Je - su Chri - ste.

39 *p*

musicalion

klicken für mehr

43

S. Fi - li - us, Fi - li - us Pat - ris, *T.* u - ni - ge - ni - te, Fi - li - us

A. u - ni - ge - ni - te, Fi - li - us

T. *T.* u - ni - ge - ni - te,

B. *T.* u - ni - ge - ni - te,

43 *f*

46

S. Pat - ris, Ag - nus De - i, Fi - li-us, Fi - li - us Pat - ris.

A. Pat - ris, Ag - nus De - i, Fi - li-us, Fi - li - us Pat - ris.

T. 8 Fi - li - us Pat - ris, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris.

B. Fi - li - us Pat - ris, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris.

46

S

musicalion

klicken für mehr

49

S. Qui *p*

A. Qui *p*

T. 8 Qui *p*

B. Qui *p*

Qui

49

*p* *fp*

52

S. *f*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - - - ca - - - - ta

A. *f*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - - - ca - - - - ta

T. *f*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - - - ca - - - - ta

B. *f*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - - - ca - - - - ta

52

*fp* *f*

**musicalion**

klicken für mehr

55

S. *S* *T*  
mun - di: mi - se - re - re no -

A. *S* *T*  
mun - di: mi - se - re - - - re no - bis, mi - se - re - re no -

T. *S* *T*  
mun - di: mi - se - re - - - re no - bis, mi - se - re - re no -

B. *T*  
mun - di; mi - se - re - re no -

55

*p* *f*

59

S. *bis.*

A. *bis.*

T. *bis.*

B. *bis.*

59

*p* *f*

# musicalion

klicken für mehr

62

S. *f*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

A. *p* *f*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - - -

T. *p* *f*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

B. *p* *f*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - - -

62

*p* *f*

65

S. ta mun - di:

A. ca - - - ta mun - di: *S* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

T. ta mun - di: *S* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

B. ca - - - ta mun - di:

65

musicalion

klicken für mehr

68

S. *f T.* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - -

A. *f T.* nost - ram, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - -

T. *f* nost - ram, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - -

B. *f* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - -

68

72

S. *p* ram. Qui

A. *p* ram. Qui

T. *p* ram. Qui

B. *p* ram. Qui

# musicalion

klicken für mehr

75

S. se - des ad dex - te-ram Pat - ris, ad dex - - - te - ram, dex - te-ram

A. se - des ad dex - te-ram Pat - ris, ad dex - - - te - ram, dex - te-ram

T. *8* se - des ad dex - te-ram Pat - ris, ad dex - te - ram, dex - te-ram

B. se - des ad dex - te-ram Pat - ris, ad dex - te - ram, dex - te-ram

78

S. *T.*  
Pat - ris: mi - se - re - re, mi - se - re - re

A. *S.* *T.*  
Pat - ris: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

T. *S.* *T.*  
Pat - ris: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

B. *T.*  
Pat - ris: mi - se - re - re, mi - se - re - re

78

*p* *f*

# musicalion

klicken für mehr

83

S. no - - - bis.

A. no - - - bis.

T. *8* no - - - bis.

B. no - - - bis.

83

*p*

87

S. *T.*  
Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

A. *T.*  
Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

T. *T.*  
Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

B. *T.*  
Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

87

*f*

**musicalion**

klicken für mehr

90

S. *p* Tu so - lus, so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu *f*

A. *p* Tu so - lus, so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu *f*

T. *p* Tu so - lus, so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu *f*

B. *p* Tu so - lus, so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu *f*

90

*p* *f*

94

S. *S*  
so-lus Sanc-tus, Tu so-lus Do-mi-nus, so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste,

A.  
so-lus Sanc-tus, Tu so-lus Do-mi-nus,

T.  
8 so-lus Sanc-tus, Tu so-lus Do-mi-nus,

B.  
so-lus Sanc-tus, Tu so-lus Do-mi-nus,

94

*p*

# musicalion

klicken für mehr

98 *p T.*  
S. Je-su Chri-ste. Cum Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a

A. *p*  
Je-su Chri-ste. Cum Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a

T. *p*  
8 Je-su Chri-ste. Cum Sanc-to Spi-ri-tu

B. *p*  
Je-su Chri-ste. Cum Sanc-to Spi-ri-tu

98

*f*

102

S. Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men,

A. Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - - - ris, a - men, a - men,

T. in glo - ri - a Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men,

B. in glo - ri - a Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men,



musicalion

klicken für mehr

105

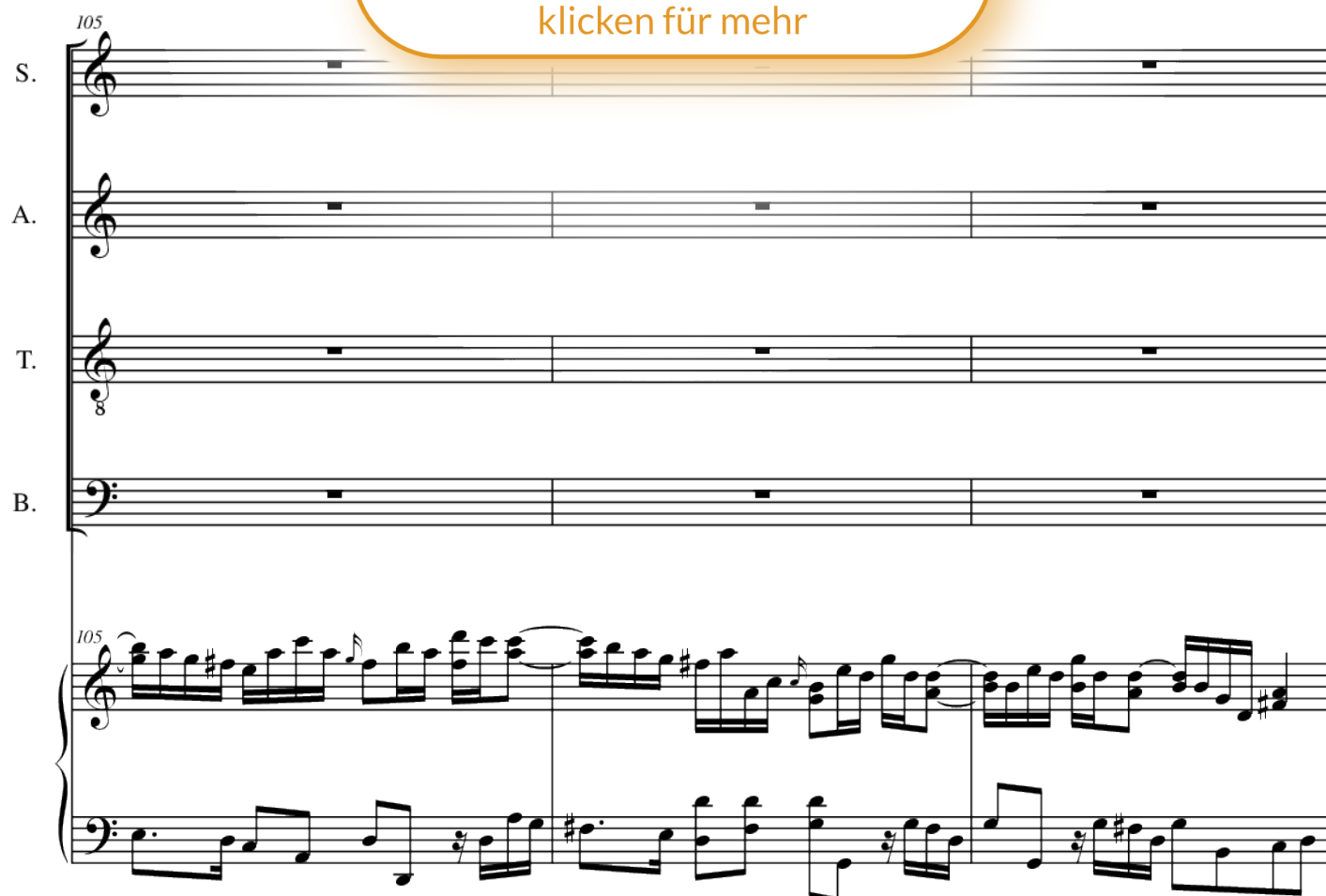
S.

A.

T.

B.

105



108 *T.* *p*

S. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus, so - lus Sanc - tus,

A. *T.* *p* quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus, so - lus Sanc - tus,

T. *T.* *p* quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus, so - lus Sanc - tus,

B. *T.* *p* quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus, so - lus Sanc - tus,

108

musicalion

klicken für mehr

112

S. Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, so - lus Al - tis - si - mus,

A. *f* Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, so - lus Al - tis - si - mus,

T. *f* Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, so - lus Al - tis - si - mus,

B. *f* Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, so - lus Al - tis - si - mus,

112

116 *p* *f*

S. Je - su Chri - ste, cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo-ri - a

A. Je - su Chri - ste, cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo-ri - a

T. *p* *f*  
8 Je - su Chri - ste, cum Sanc-to Spi-ri - tu

B. *p* *f*  
Je - - su Chri - ste, cum Sanc-to Spi-ri - tu

116 *p* *f*

# musicalion

klicken für mehr

120

S. Pat - ris, in glo-ri - a De - i Pat - ris, a-men, a - men, cum Sanc-to

A. Pat - ris, in glo-ri - a De - i Pat - ris, a-men, a - men, cum Sanc-to

T. *p*  
8 in glo-ri-a Pat - ris, in glo - ri-a De-i Pat-ris, a - men, a - men,

B. in glo-ri-a Pat - ris, in glo - ri-a De-i Pat-ris, a - men, a - men,

120 *p*

124

S. Spi - ri - tu in glo - ri - a Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris,

A. Spi - ri - tu in glo - ri - a Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris,

T. 8 cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris,

B. cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris,

# musicalion

klicken für mehr

127

S. a - men, a - men, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. a - men, a - men, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - - - men,

T. 8 a - men, a - men, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - - - men,

B. a - men, a - men, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - - men,

127

*p*

131

S. *T.*  
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. *T.*  
a - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. *T.*  
8 a - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. *T.*  
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

131



# musicalion

klicken für mehr

135

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

T. 8 a - men, a - men, a - men, a - men, a -

B. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

135



138

S. men, a - men, a - men, a - men, a -

A. men, a - men, a - men, a - men, a -

T. men, a - men, a - men, a - men, a -

B. men, a - men, a - men, a - men, a -

138

# musicalion

klicken für mehr

140

S. men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

140

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Missa Sti. Gotthardi-Orgelpartitur, 2. Gloria](#)

*Komponist:* [\(Johann\) Michael Haydn](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Messen

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>SATB+Orgel>mPed

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)