

Ave Maria

für Solo-Sopran, Klavier, Violine und gemischten Chor
optional

fertiggestellt am 20.3.20

Fabian Kriner

Sopran solo

bescheiden mit Gefühl!

mp A - ve Ma - ri - a,

Sopran/Alt

Tenor/Bass

5

Sop. gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus, Do - mi - nus,

S./A.

T./B.

9

Sop. te - cum.

S./A.

T./B.

12 souverän darüberstehend

Sop. opt. A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Sop. *mf* A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,

S./A. *mf* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

T./B. *mf* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

16

Sop. opt. *Do - mi - nus, Do - mi - nus, te - cum.*

Sop. *Do - mi - nus, Do - mi - nus, te - cum.*

S./A. *Do - mi - nus, Do - mi - nus, te - cum.*

T./B. *Do - mi - nus, Do - mi - nus, te - cum.*

20 etwas langsamer und bestimmt!

Sop. *be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne -*

S./A. *be - ne - dic - ta tu in mu - li -*

T./B. *be - ne - dic - ta tu in mu - li -*

musicalion
click for more

23

Sop. *dic - tus, fruc - tus ven - tris tu - i Je - su.*

S./A. *e - ri - bus, tu - i Je - su, Je - su,*

T./B. *e - ri - bus, tu - i Je - su, Je - su,*

25 über den Dingen stehend!

Sop. *Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a Ma - ter De - i,*

S./A. *Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a Ma - ter De - i,*

T./B. *Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a Ma - ter De - i,*

29

Sop. *Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a Ma - ter De - i.* poco. rit.

S./A. *Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a Ma - ter De - i,* poco. rit.

T./B.

33 *ehrwürdig*

Sop. *mf O - ra pro no - bis, no - bis pec - ca - sf to - ri - bus,*

S./A. *ehrwürdig mf O - ra pro no - bis, no - bis pecc - a - sf to - ri - bus,*

T./B.

37 *hoffnungsvoll*

Sop. *f Nunc et mor - tis rit.*

S./A. *f Nunc et in ho - ra, in ho - ra mor - tis rit.* poco rit.

T./B.

41

Sop. *mf nos - trae. mp A - men.*

S./A. *mf nos - trae. mp A - men.*

T./B. *mp* *fk*

Type: Sheet music

Título: [Ave Maria](#)

Compositor: [Fabian Kriner](#)

Época: Siglo XXI

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+Coro>SATB+Piano+Violín

Instrumentación: Piano = Pno(1), Violín = Vl(1), Canto coro>voces de bajo = B (1), Canto coro>voces de contralto = A(1), Canto coro>voces de soprano = S(1), Canto coro>voces de tenor = T(1), Canto solo>soprano(1)