

Liebeshoffnung

Speme amorosa

Italianische Version

Giovanni Giacomo Gastoldi (ca. 1553-1609)

1

Sopran I

1. Vez - zo - se - te Nin - fe_e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
2. Que - sto_a noi pro - mi - se_A - mo - re, Quan - do_a suoi do - ra - ti

Sopran II

1. Vez - zo - set - te Nin - fe_e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
2. Que - sto_a noi pro - mi - se_A - mo - re, Quan - do_a suoi do - ra - ti

Alt

1. Vez - zo - set - te Nin - fe_e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
2. Que - sto_a noi pro - mi - se_A - mo - re, Quan - do_a suoi do - ra - ti

Tenor

1. Vez - zo - set - te Nin - fe_e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
2. Que - sto_a noi pro - mi - se_A - mo - re, Quan - do_a suoi do - ra - ti

Bass

1. Vez - zo - set - te Nin - fe_e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
2. Que - sto_a noi pro - mi - se_A - mo - re, Quan - do_a suoi do - ra - ti

musicalion

click for more

4

S. I

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le, Fa la la la la la
stra - li Fè ber - sa - glio_il no - stro co - re,

S. II

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le, Fa la la la la la
stra - li Fè ber - sa - glio_il no - stro co - re,

A.

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le, Fa la la la la la
stra - li Fè ber - sa - glio_il no - stro co - re,

T.

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le, Fa la la la la la
stra - li Fè ber - sa - glio_il no - stro co - re,

B.

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le, Fa la la la la la
stra - li Fè ber - sa - glio_il no - stro co - re,

8

S. I

1. la! Vez-zo - la! A voi chia - mia - mo
Que-sto Quel fin sia o ma - i

2.

S. II

1. la! Vez-zo - la! A voi chia - mia - mo
Que-sto Quel fin sia o ma - i

2.

A.

1. la! Vez-zo - la! A voi chia - mia - mo Pie -
Que-sto Quel fin sia o ma - i De

2.

T.

1. la! Vez-zo - la! Pie -
Que-sto De

2.

B.

1. la! Pie -
De

2.

musicalion
click for more

12

S. I

Fa la la la, fa

S. II

Fa la la la la la, fa

A.

tà chie - dia - mo Fa la la la la
no - stri gua - i,

T.

tà chie - dia - mo Fa - la la la la la, fa
no - stri gua - i,

B.

tà chie - dia - mo Fa la la la
no - stri gua - i,

15

S. I

S. II

A.

T.

B.

la la la, fa la la la, fa la la la la la

la la la la la, fa la la la la la, fa la la la la l la

la, fa la la la la la, fa la la la la la, fa la la la la

la la la la la, fa la la, fa la la la la la, fa

la la, fa la la, fa la la, fa



musicalion

click for more

18

S. I

S. II

A.

T.

B.

la, fa la la la la la la la la la!

la, fa la la la la la la la la la!

la la, fa la la la la la!

la la, fa la la la la la!

la la, fa la la la la la!

1. 2.

A la!

Quel

1. 2.

A la!

Quel

1. 2.

A la!

Quel

1. 2.

A la!

Quel

Type: Sheet music

Título: [Speme Amorosa](#)

Compositor: [Giovanni Giacomo Gastoldi](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)