

1.

tänzerisch *mp*

Dauer: 1,20 min.

musicalion
klicken für mehr

Hannas Lied

2
10

S. *f* *ff* *f* *mp* *p* *p* *spirituoso et con amore*
auf - ge - tan, auf - ge-tan, auf - ge-tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich

A. *f* *ff* *f* *mp* *p* *p* *spirituoso et con amore*
auf - ge - tan, auf - ge-tan, auf - ge-tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich

T. *f* *ff* *f* *mp* *p* *p* *spirituoso et con amore*
auf - ge - tan, auf - ge-tan, auf - ge-tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich

B. *f* *ff* *f* *mp* *p* *p* *spirituoso et con amore*
auf - ge - tan, auf - ge-tan, auf - ge-tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich

Org. *f* *ff* *f* *mp* *p* *p* *spirituoso et con amore*
auf - ge - tan, auf - ge-tan, auf - ge-tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich

musicalion
klicken für mehr

Hannas Lied

♩=80

3

22

S. *pp* *ppp* *mf* *mf*

dei - nes Heils! mein Horn ist er - höht durch den

A. *pp* *ppp* *mf*

dei - nes Heils! Mein Herz freut sich ____ an Herrn, mein Herz freut sich ____ an Herrn,

T. *pp* *ppp*

dei - nes Heils!

B. *pp* *ppp*

dei - nes Heils! *p*

Org. *ppp* *mp* *p*

musicalion
klicken für mehr

Hannas Lied

4
33

S. Herm; mein Horn ist er - höht durch den Herrn; mein Horn ist er - höht durch den Herrn; mein Horn ist er -

A. Herm; mein Herz freut sich ____ am Herrn, *mf* Mein Herz freut sich ____ am Herrn, Mein Herz freut sich ____

T. *mf* mein Mund hat sich weit ____ auf - ge - tan, auf - ge - tan, ____

B. *mf* denn ich freu - e

Org. 33

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a piece titled 'Hannas Lied'. The score is written for five parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Organ (Org.). The Soprano part begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#), with a tempo marking of 4/4. The lyrics for the Soprano part are 'Herm; mein Horn ist er - höht durch den Herrn; mein Horn ist er - höht durch den Herrn; mein Horn ist er -'. The Alto part also begins with a treble clef and a key signature of one sharp, with lyrics 'Herm; mein Herz freut sich ____ am Herrn, Mein Herz freut sich ____ am Herrn, Mein Herz freut sich ____'. The Tenor part begins with a treble clef and a key signature of one sharp, with lyrics 'mein Mund hat sich weit ____ auf - ge - tan, auf - ge - tan, ____'. The Bass part begins with a bass clef and a key signature of one sharp, with lyrics 'denn ich freu - e'. The Organ part begins with a grand staff (treble and bass clefs) and a key signature of one sharp, with a tempo marking of 33. A central logo for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it. The logo is orange and white, and the text is in a sans-serif font. The overall layout is clean and professional, typical of a musical score.

Hannas Lied

Moderato (♩ = c. 108)
Chor a capella

5

41

S. höht durch den Herrn; denn ich freu - e mich dei - nes Heils! Mein Herz freut sich

A. am Herrn, denn ich freu - e mich dei - nes Heils! Mein Herz freut sich

T. auf - ge - tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich dei - nes Heils! Mein Herz freut sich

B. mich dei - nes Heils! Mein Herz freut sich

Org. 41

mp p pp tänzerisch mp

musicalion
klicken für mehr

mp p pp

Hannas Lied

6
52

S. *mf* — am Herrn, mein Horn ist er-höht durch den Herrn; *f* mein Mund hat sich weit auf - ge - tan, *ff* auf - ge-tan, —

A. *mf* — am Herrn, mein Horn ist er-höht durch den Herrn; *f* mein Mund hat sich weit auf - ge - tan, *ff* auf - ge-tan, —

T. *mf* — am Herrn, mein Horn ist er-höht durch den Herrn; *f* mein Mund hat sich weit auf - ge - tan, *ff* auf - ge-tan, —

B. *mf* — am Herrn, mein Horn ist er-höht durch den Herrn; *f* mein Mund hat sich weit auf - ge - tan, *ff* auf - ge-tan, —

Org. 52

musicalion
klicken für mehr

Hannas Lied

63 *f* *mp* *p* *p* *pp* *ppp* 7

S. auf - ge - tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich dei - nes Heils! _____

A. auf - ge - tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich dei - nes Heils! _____

T. auf - ge - tan ü - ber mei - ne Fein - de; denn ich freu - e mich dei - nes Heils! _____

B. auf - ge - tan ü - ber _____ dei - nes Heils! _____

Org. _____

musicalion
klicken für mehr

fine 1. Satz

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hannas Lied, 1. Satz \(Mein Horn freut sich am Herrn\)](#)

Komponist: [Martina Schäfer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Prophetinnengesänge

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)

kann, nach Rücksprache mit Komponistin,
auch als Frauenchor gesungen werden