

Chor der Houris

aus: Das Paradies und die Peri
Opus 50

Robert Schumann (1810-1865)

Nicht sehr schnell

Sopran 1

Spran 2

Alt 1

Alt 2

Piano

p dolce

Schmük - ket die Stu - fen zu Al - lahs Thron,

p dolce

Schmük - ket die Stu - fen zu

p dolce

Schmü - ket die Stu - fen zu Al - lahs Thron,

p dolce

Schmü - ket die Stu - fen zu Al - lahs Thron,

p do'

musicalion
click for more

7

schmückt - sie mit Blu men, Freun din - nen al - le, daß auf des Him - mels

Al - lahs Thron, schmückt - sie mit Blu - men, Freun din - nen al - le,

schmückt sie mit Blu - men, Freun - din - nen al - le, daß auf des Him - mels,

schmückt sie mit Blu - men, Freun - din - nen al - le, daß auf des Him - mels,

13

Un - ter - ste auch gnä - dig ein Blick des E - wi - gen fal - le

daß auf des Him - mels Un - ter - ste auch gnä - dig ein Blick des

daß auf des Him - mels Un - ters - te auch gnä - dig ein Blick des

daß auf des Him - mels Un - ters - te auch gnä - dig ein Blick des

19

musicalion
click for more

uns ver - nei - gen

E - wi - gen fal - le! Schlin - get den Rei - gen, laßt uns ver - nei - gen

E - wi - gen fal - le! Schlin - get den Rei - gen, laßt uns ver -

E - wi - gen fal - le! Schlin - get den Rei - gen, laßt uns ver -

cresc.

A

25

poco rit.***p* a tempo**

freu - dig de - muts - voll vor dem Herrn! Schmük - ket die Stü - fen zu

freu - dig de - muts - voll vor dem Herrn! Schmük - ket die Stü - fen

nei - gen de - muts - voll vor dem Herrn! Schmük - ket die Stü - fen zu

nei - gen de - muts - voll vor dem Herrn! Schmük - ket die Stü - fen zu

poco rit.

***p* a tempo**

31

musicalion

click for more

Al - lahs Thron, schmückt - sie mit Blu - men, Freun - din - nen al - le

Schmük - ket die Stü - fen zu Al - lahs Thron, schmückt - sie mit Blu - men,

Al - lahs Thron, schmückt - sie mit Blu - men, Freun - din - nen al - le

Al - lahs Thron, schmückt - sie mit Blu - men, Freun - din - nen al - le

poco rit.

***p* a tempo**

37

daß auf des Him - mels Un - ter - ste auch gnä - dig ein Blick des

Freun - din - nen al - le daß auf die Un - ter - ste gnä - dig ein Blick des

daß auf des Him - mels Un - ter - ste auch gnä - dig ein Blick des

daß auf des Him - mels Un - ter - ste auch gnä - dig ein Blick des

43

E - wi - gen Ge - lieb - ten ver -

E - wi - gen fal - le! Auch der Ge - lieb - ten ver -

E - wi - gen fal - le! Auch der Ge - lieb - ten ver -

E - wi - gen fal - le! Auch der Ge - lieb - ten ver -

musicalion
click for more

SOLO

SOLO

SOLO

SOLO

sf

sf

sf

sf

mf

mf

mf

mf

p

più f

sf

49

sf

ges - set nicht, die auf der Er - de zu - rück - ge - blie - ben!

sf

ges - set nicht, die auf der Er - de zu - rück - ge - blie - ben!

sf

ges - set nicht, die auf der Er - de zu - rück - ge - blie - ben!

sf

ges - set nicht, die auf der Er - de zu - rück - ge - blie - ben!

55

p

Unten ist's dun ist dort, hier

p

Unten ist's dun - kel und o - ben das Licht, Haß ist dort, hier

p

Unten ist's dun - kel und o - ben das Licht, Haß ist dort, hier

p

Unten ist's dun - kel und o - ben das Licht, Haß ist dort, hier

p

61

ritardando**B****a tempo****CHOR*****p* dolce**

e - wi - ges

Lie - ben!

Schmük - ket die

Stu - fen zu

e - wi - ges

Lie - ben!

CHOR

e - wi - ges

Lie - ben!

CHOR***p* dolce**

Schmük - ket die

Stu - fen zu

e - wi - ges

Lie - ben!

CHOR***p* dolce**

Schmük - ket die

Stu - fen zu

ritardando***p* a tempo**

67

Al - lahs

Ti

- din - nen

al - le,

***p* dolce**

Schmük - ket die

Stu - fen zu

Al - lahs

Thron,

schmückt sie mit

Blu - men,

Al - lahs

Thron,

schmückt sie mit

Blu - men,

Freun - din - nen

al - le,

Al - lahs

Thron,

schmückt sie mit

Blu - men,

Freun - din - nen

al - le,

73

daß auf des Him - mels - Un - ter - ste auch gnä - dig ein Blick des

Freun - din - nen al - le, daß auf des Him - mels - Un - ter - ste auch

daß auf des Him - mels, daß auf des Him - mels Un - ter - ste auch

daß auf des Him - mels, daß auf des Him - mels Un - ter - ste auch

79

E - wi - gen t den Rei - gen,

gnä - dig ein Blick des E - wi - gen fal - le! Schlin - get den Rei - gen,

gnä - dig ein Blick des E - wi - gen fal - le! Schlin - get den

gnä dig ein Blick des E - wi - gen fal - le! Schlin - get den

eresc.

85

poco rit.

laßt uns ver - nei - gen freu - dig, de - muts - voll vor dem Herrn!

laßt uns ver - nei - gen freu - dig, de - muts - voll vor dem Herrn!

Rei - gen, laßt uns ver - nei - gen de - muts - voll vor dem Herrn!

Rei - gen, laßt uns ver - nei - gen de - muts - voll vor dem Herrn!

str. *poco rit.*

C

91

p a tempo

Schmük - ket die St - sie mit Blu - men,

p Schmük - ket die Stu - fen Schmük - ket die Stu - fen zu Al - lahs Thron,

p Schmük - ket die Stu - fen zu Al - lahs Thron, schmückt sie mit Blu - men,

p Schmük - ket die Stu - fen zu Al - lahs Thron, schmückt sie mit Blu - men,

p a tempo

musicalion
click for more

97

Freun - din - nen al - le, daß auf des Him - mels - Un - ter - ste auch

schmückt sie mit Blu - men, Freun - din - nen al - le, daß auf die Un - ter - ste

Freun - din - nen al - le, daß auf des Him - mels - Un - ter - ste auch

Freun - din - nen al - le, daß auf des Him - mels - Un - ter - ste

103

gnä - dig ein

gnä - dig ein Blick des E - wi - gen fal - le!

gnä - dig ein Blick des E - wi - gen fal - le!

auch gnä - ein Blick des E - wi - gen fal - le!

p *dim.*

109

D Etwas schneller
SOLO

Seht da, die Bahn zum ew - gen Licht kommt schon die Per - ri her -

più f

115

mf

an - ge zweif - le nicht,

mf Lieb - li - che Per - ri ver - zweif - le nicht,

mf Lieb - li - che Per - ri ver - zweif - le nicht,

Lieb - li - che Per - ri ver - zweif - le nicht,

mf

121

Treu und Glaub hat noch nie be - tro - gen! SOLO Su - che das Gut, im

Treu und Glaub hat noch nie be - tro - gen!

Treu und Glaub hat noch nie be - tro -

Treu und Glaub hat noch nie be - tro - gen!

sf

127

Au - ge ruh dem Herrn!

musicalion
click for more

sf *p*

133

f CHOR

Su - che das Gut, im Au - ge ruht, was das Teu - er ste

f Su - che das Gut, im Au - ge ruht, was das Teu - er ste

Su - che das Gut, im Au - ge ruht, was das Teu - er ste

f Su - che das Gut, im Au - ge ruht, was das Teu - er ste

sf **p**

E SOLO

139

ist dem Herrn! en, Freud zu emp-fan-gen,

ist dem Herrn! Jet-zo zu-rück in die Ro-sen-lau - ben, Freu-de zu ge - ben, Freud zu emp-fan-gen,

ist dem Herrn!

ist dem Herrn!

p

151

151

CHOR

musicalion
click for more

CHOR

pp
e - wi - ge Wonne har - ret, die freu - dig die - nen, die freu - dig

pp
e - wi - ge Wonne har - ret, die freu - dig die - nen, die freu - dig

pp
e - wi - ge Wonne har - ret, die freu - dig

157

die - nen dem Herrn! _____

die - nen dem Herrn! _____

die - nen dem Herrn! _____

die - nen dem Herrn! _____

die - nen dem Herrn! _____

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.



Type: Sheet music

Título: [Chor der Houris \(Choir of the Houris\)](#)

Compositor: [Robert Schumann](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Oratorio: Paradise and the Peri

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y un instrumento

Arrangement: Solo>sop2/alto2+Coro>SSAA+Pno

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(2),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto solo>alto(2),Canto solo>soprano(2),Piano = Pno(1)

Female Choir SSAA + Colo Quartet SSAA