

Chor der Genien des Nils

aus: Das Paradies und die Peri

Opus 50

Robert Schumann (1810-1865)

The musical score is for a choir and piano. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The score is divided into three systems. The first system shows the Peri, Sopran, Alt, and Tenor parts, all with rests. The piano part begins with a forte piano (*sfp*) dynamic. The second system shows the Sopran and piano parts. The Sopran part has a rest, and the piano part continues with a forte piano (*sfp*) dynamic. The third system shows the Tenor and piano parts. The Tenor part has lyrics: "se - het das hol - de, lieb - li - che Kind, Her - vor aus den Wäs - sern ge -". The piano part continues with a forte piano (*sfp*) dynamic. A central watermark "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the score.

Peri

Sopran

Alt

Tenor

sfp

sfp

sfp

4

Sopran

sfp

sfp

sfp

fp

7

Tenor

se - het das hol - de, lieb - li - che Kind, Her - vor aus den Wäs - sern ge -

pp

sfp

sfp

sfp

10

Sopran
her - vor und seht das lieb - li - che

Alt
Her

Tenor
schwind und se - het das hol - de, lieb - li - che

sfp

B

13

Kind,
vor aus den Wäs - sern ge - schwind und se - het das.

Kind,
und seht

sfp

musicalion
klicken für mehr

16

Ei - ne Pe - ri ists, welch hold Ge - sicht

hol - de, lieb li - che Kind! Ei - ne Pe - ri ists, welch

das lieb - li - che Kind! Ei - ne

sfp

19

hold Ge - sicht doch stört sie nicht! doch

Pe - ri ists, welch hold Ge - sicht doch

pp

22

Peri *p* **C** Ach E - den, ach E - den, wie

Sopran stört sie nicht!

Tenor stört sie nicht!

musicalion
klicken für mehr

25

Peri sehnt sich nach dir mein Herz, o wann

Sopran *pp* Hört, wie sie singt!

Alt *pp* Hört, wie sie singt!

Tenor *pp* Hört, wie sie singt!

28 **Peri**

öff - net die Pfor - te sich mir?

Alt *p*

Her - vor aus den Wäs - sern ge -

sfp

D

31 **Sopran** *p*

Her -

schwindt und se - het das hol - de, lie - li - che

sfp

musicalion
klicken für mehr

34

vor aus den Wäs - sern ge - schwindt und se - het das

Kind, her vor und seht

sfp

37 **Sopran** **E**
 hol - de, lie - li - che Kind, her vor
Alt
 das lieb - li - che Kind!
Tenor
p Her - vor aus den Wäs - sern ge - schwindt und
sfp

40 *p*
 und seht das lieb - li - che Kind! Ei - ne
 Ei ne Pe ri ist's, welch
 se - het
sfp

musicalion
 klicken für mehr

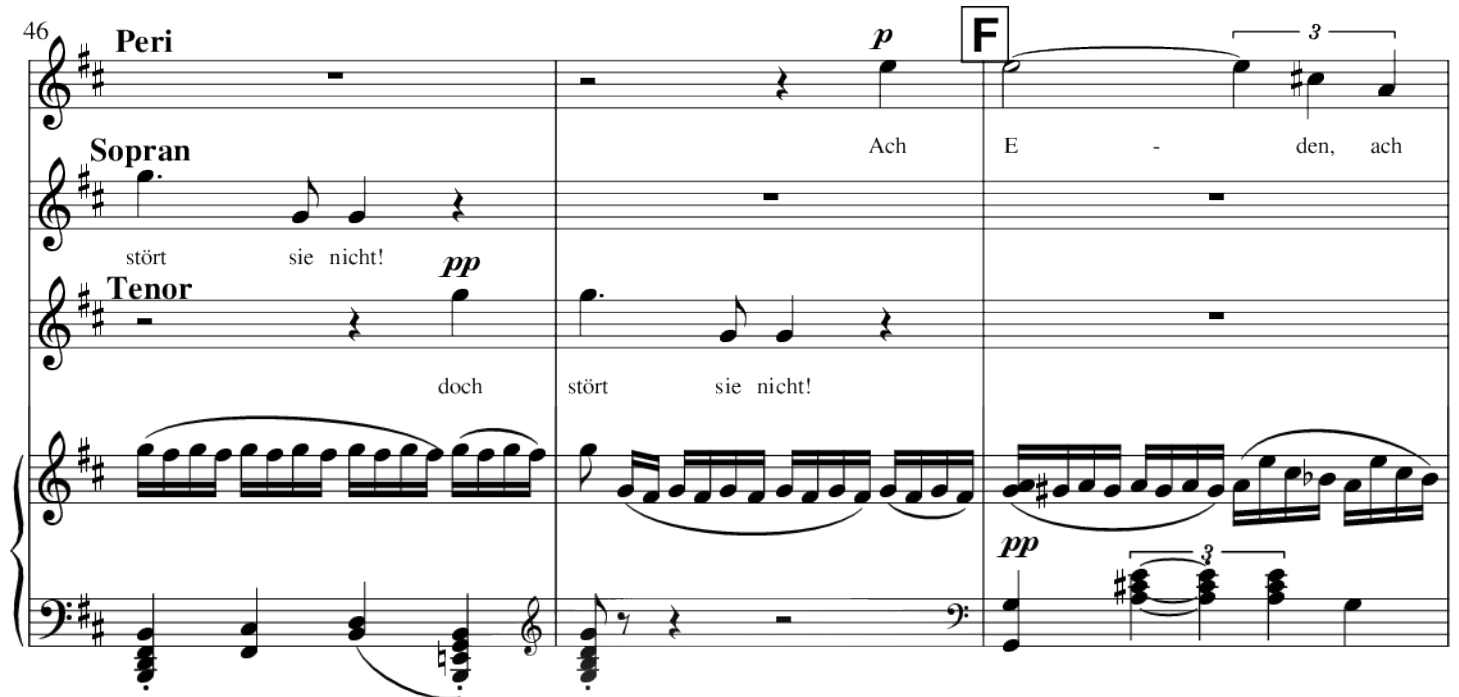
43 *pp*
 Pe ri ist's, welch hold Ge - sicht, doch
 hold Ge - sicht, doch stört sie nicht!
 Ei - ne Pe ri ists, welch hold Ge - sicht,
sfp

46 **Peri** *p* **F** *pp* 3

Sopran Ach E - den, ach

stört sie nicht! *pp*

Tenor doch stört sie nicht!



49 **Peri** *pp*

Sopran E - den, wie - sehnt sich nach dir mein

Alt Hört, wie sie klagt!

Tenor agt!

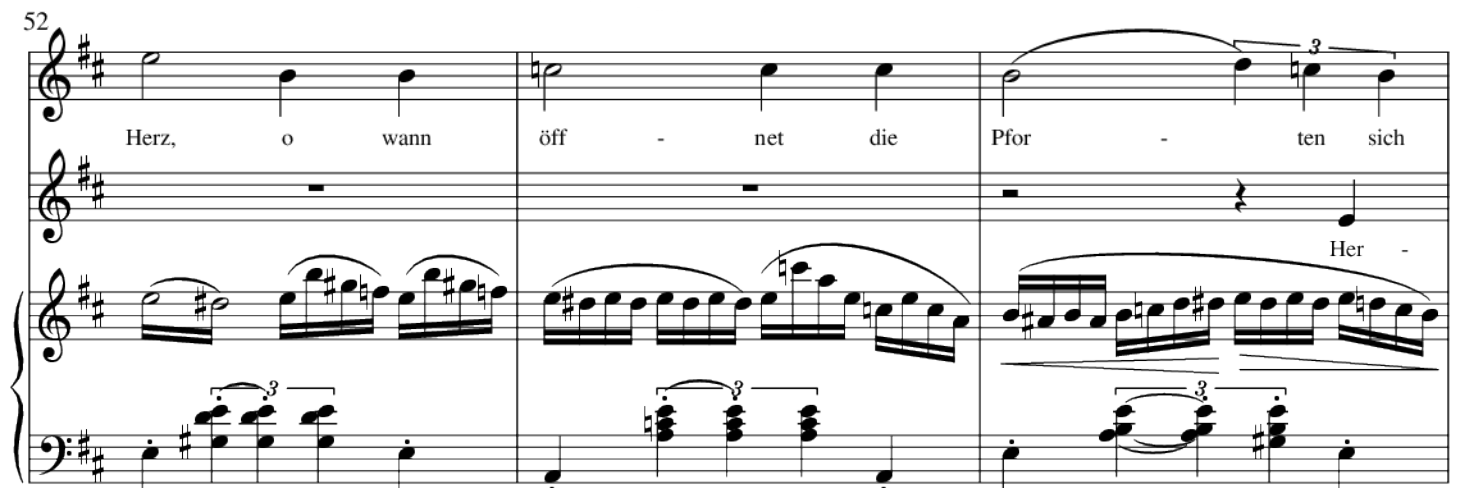
Hört, wie sie klagt!



52

Herz, o wann öff - net die Pfor - ten sich

Her -



55

G

mir?
Sopran
vor aus den Wäs - sern ge - schwind, Her

Alt
Her - vor aus den Wäs - sern ge -

Tenor
Her - vor aus den Wäs - sern ge - schwind, Her -

sempre p

58

vor aus den Wäs - sern ge - schwind, her - vor, her -

schwind, her - vor, her -

vor aus den Wäs - sern ge - schwind, her -

musicalion
klicken für mehr

61

vor, her - vor aus den Wäs - sern ge -

her - vor, her - vor, her - vor!

vor, her - vor, her - vor! her -

64

schwindt, und se - het das hol - de, lieb - li - che
und seht das lieb li che
vor aus den Wäls sern ge - schwind, her - vor, her vor, her -

67 **H**

Kind, her - vor aus den Wäs - sern ge - schwind und

Kind, her - vor,

vor aus den W het das

musicalion
klicken für mehr

70

se - het das lieb - li - che Kind, her - vor, her - vor, her - vor, her - vor, her - vor, her - vor, hol - de, lieb - li - che Kind, her - vor,

73

her - vor, her - vor, her

.vor, her - vor, her vor, her vor, her vor,

her - vor, her vor, her - vor,

cresc.

76

vor, her - vor, her - vor, her - vor, her - vor, her -

her - vor, her - vor,

mf

p

musicalion
klicken für mehr

79

Peri

Sopran Ach

vor, her vor, her

Alt

vor, her vor, her -

Tenor

vor, her vor, her -

p

Peters.

82 **I Peri**

E - den, ach E - den

Sopran
vor! Hört, wie sie

Alt
vor! her - vor aus den Wäs - sern ge -

Tenor
vor! Hört, wie sie

p

musicalion
klicken für mehr

85

wann öff - net die gold - ne

singt,

schwind!

singt, her -

p

88

88

Pfor *p* - te sich mir? *pp* Wann?

hört, - wie sie klagt, hört, hört,

hört, wie sie klagt, hört, hört,

vor aus den Wäs - sern ge - schwind, hört, hört,

dim.

91

91

wann, wann, wann?

hört, hört! Stil - le!

hö hört!

hört, stil - le!

musicalion
klicken für mehr

94

94

pp still! *ritardando*

pp 3 3 3 3

97

97

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Chor der Genien des Nils](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorium: Das Paradies und die Peri

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SAT+Kl

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Text: Hervor aus den Wässern geschwind