

Vers 4. Chorus: Glorie, Lob, Ehr und Herrlichkeit

Flauto I. $\text{♩} = 68$

Flauto II.

Viola da gamba I.

Viola da gamba II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

musicalion
klicken für mehr

5

f

(Melodie: "In dich hab' ich gehoffet, Herr" in veränderter Weise.)

Glo - rie, Lob, Ehr' und Herr - lich-keit

Glo - rie, Lob, Ehr' und Herr - lich - keit

Glo - rie, Lob, Ehr' und Herr - lich-keit

Glo - rie, Lob, Ehr' und Herr - lich - keit

f

9

sei dir Gott Va - ter und Sohn be - reit, dem

sei dir Gott Va - ter und Sohn be - reit, dem

sei dir Gott Va - ter und Sohn be - reit, dem

sei dir Gott Va - ter und Sohn be - reit, dem



13

heil' - - Geist mit Na - - men! Die

heil' - gen Geist mit Na - - men! Die

heil' - gen Geist mit Na - - men! Die

heil' - gen Geist mit Na - - men! Die

16

gött - lich Kraft mach' uns sieg - haft durch



20 Allegro ♩ = 80

Je - sum Chri - stum, A - - - men, A - men, A-men, A - - - men, A - - - men, A - - - men, durch Je - sum Chri - stum, durch A - - -

29

- men, A - men, A-men, A- - - men, durch Je- sum Chri- stum, Je- sum Chri- stum, A- - - men, A- - men, A-men, A- - - men, A - men, A-men, A- - - men, durch Je- sum A - men, A - men, durch Je- sum Chri- stum, A-

musicalion
klicken für mehr

32

Chri- stum, A - men, durch - men, A - men, durch Je- sum Chri- stum, A - - - men, A-men, A-men, A- - Chri- stum, A- - men, A- - - men, durch Je- sum Chri- stum, A-men, A - - men, A - men, A-men, a - - men, durch Je- sum Chri- stum A- - - men, A -

Je - sum Chri - stum, A - - - men, A - men, durch Je - sum Chri-stum, A -
 men, A-men, A - - men, A-men, A - men, A - men, A - - men, durch Je - sum
 men, A - - - - - men, A - men, durch Je - sum Chri-stum, A -
 men, durch Je - sum Chri-stum, durch Je - sum Chri-stum A - men, A - men, A - - men, durch Je - sum

musicalion

klicken für mehr

- men, A - men, A - - - men, A-men, A - men, A - - men, durch Je-sum Chri-stum,
 Chri-stum, A - men, durch Je - sum Chri-stum, A - men, durch
 men, durch Je - sum Chri - stum, A - - - men, A - men, A - -
 Chri-stum, A - men, A - - - - - men, A - men, A - -

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [BWV 106 - 4 Chor](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Kantaten: Gottes Zeit ist die allerbeste

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Fl2+Vg2+Org

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(2), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1), Viola da Gamba (Gambe) = Vg(2)