

Missa in C

Agnus Dei

Karl Kempster op. 41

Andante sostenuto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

p

p

p

p

Ag-nus De

mi - se - re - re

Mi - se - re - re

Mi - se - re - re

mi - se - re - re

musicalion
klicken für mehr

7

S no - - bis.

A no - - bis. mi - se -

T no - - bis.

B no - - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Org.

musicalion

klicken für mehr

13

S mi - se - re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

A re - re, mi - se - re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

T mi - se - re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

B mi - se - re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

Org.

- 2 -

18

S tol - - - - - lis pec - - - - -

A tol - - - - - lis pec - - - - -

T 8 tol - - - - - lis pec - - - - -

B tol - - - - - lis pec - - - - -

Org. 18

musicalion

klicken für mehr

19

S ca - ta mun - di: Do - na no-bis pa - cem, da

A ca - ta mun - di: *p* Do - na, do - na, *p* do - na no-bis pa - cem, da

T 8 ca - ta mun - di: *p* Do - na no-bis pa - cem, da

B ca - ta mun - di: *p* Do - na no-bis pa - cem, da

Org. 19

25

S pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa -

A pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, da pa -

T 8 pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, da pa -

B pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, da pa -

Org. 25

musicalion

klicken für mehr

32

S cem, da pa - cem.

A *pp* cem, da pa - cem.

T 8 *pp* cem, da pa - cem.

B *pp* cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem. *rit.*

Org. 32 *pp* *rit.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in C, op. 41- Orgelpartitur, 6. Agnus Dei](#)

Komponist: [Karl Kempter](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen/Litaneien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)