

Der Himmel hat eine Träne geweint

für eine mittlere Stimme

Fräulein Susanne Triepel hochachtungsvollst zugeeignet

(Friedrich Rückert)

Max Reger, op. 35,2

Langsam {doch nicht zu sehr}

p

Der Him - mel hat ei - ne

pp sempre assai delicato

3

Trä - ne ins Meer zu ver -

musicalion
klicken für mehr

5

lie ren ge - meint; die Mu - schel

7 *meno p*

kam und schloß sie ein, du sollst nun mei - ne

poco a poco cresc.

10 *f*

Per - le sein, du sollst nicht vor den Wo - gen

18 12

16 16

musicalion
klicken für mehr

12

za - gen, ich will hin - durch dich

p

14 *pp* *molto espress.* *mp* *meno p*

ru - hig tra - gen. o du, mein Schmerz, o

pp *p*

17 *mf* *f*

du, mei-ne Lust, du Him - mels-trän', du Him - mels-trän' in

poco a poco cresc.

20 *poco rit.* *p a tempo*

mei - ner Brust! Gib, Him - mel, daß ich in

poco rit. *p a tempo*

22

rei - nem Ge - mü - te den rein - sten, den rein - sten dei - ner

24 *pp*

Trop - fen hü - te.

pp

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Himmel hat eine Träne geweint](#)

Komponist: [Max Reger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)