

# Wenn lichter Mondenschein

für eine mittlere Stimme

Herrn Anton Sisternans hochachtungsvollst zugeeignet  
(Gabriele d'Annunzio)

Nicht zu langsam, leise und ausdrucksvoll

Max Reger, op. 35,6

*pp*

Wenn lich - ter Mon - den - schein um

*pp* *sempre una corda ed assai delicato*

2

wald' - ge Gip we - bet im

**musication**  
klicken für mehr

4

al - les, al - les Er - den - sein, *pp*

*pp*

6 *pp* *do/ciss.*

kommst, Lieb - chen, heim - lich dann zum Gar - ten du ge - gan - gen,

*8va* *espress.*

*pp*

9 *pp*

tief hält des Schat tens Bann den Ros - sen - hag um - fan - gen.

*pp*

**musicalion**  
klicken für mehr

11 *p*

Ganz furcht los wirst du sein: Der Ro - sen dich te

*p*

12 *quasi f* *p*

Hek - ken, sie wer - den wohl ver - stek - ken ihr brau - nes Schwe - ster -

14 *rit.* *Piu lento* *più*

lein im lich - ten Mon - den - schein, im

**musicalion**  
klicken für mehr

*rit.* *più*

16 *ppp*

lich - ten Mon - den - schein.

*ppp*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Wenn lichter Mondenschein](#)

*Komponist:* [Max Reger](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Bass+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)