

To Peter Horley and the Ascension Singers, Cambridge

The Ascension Service

*Magnificat and Nunc Dimittis
for Unaccompanied Choir*



Leslie Gutteridge
(1995 - 1997)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [The Ascension Service \(Magnificat\)](#)

Komponist: [Leslie Gutteridge](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSAATTBB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Orgel = Org(1)

Peter Horley und den Ascension Singers, Cambridge gewidmet und von ihnen im August 1998 in der Westminster Abbey uraufgeführt.

Für unbegleiteten SATB-Chor (mit Divisionen).

Vorzugsweise für Chor ohne Begleitung, aber bei Bedarf mit Orgelbegleitung.