

Pastoral-Messe

Frantisek Maximilian Knize
1857

Sanctus

Maestoso *p*

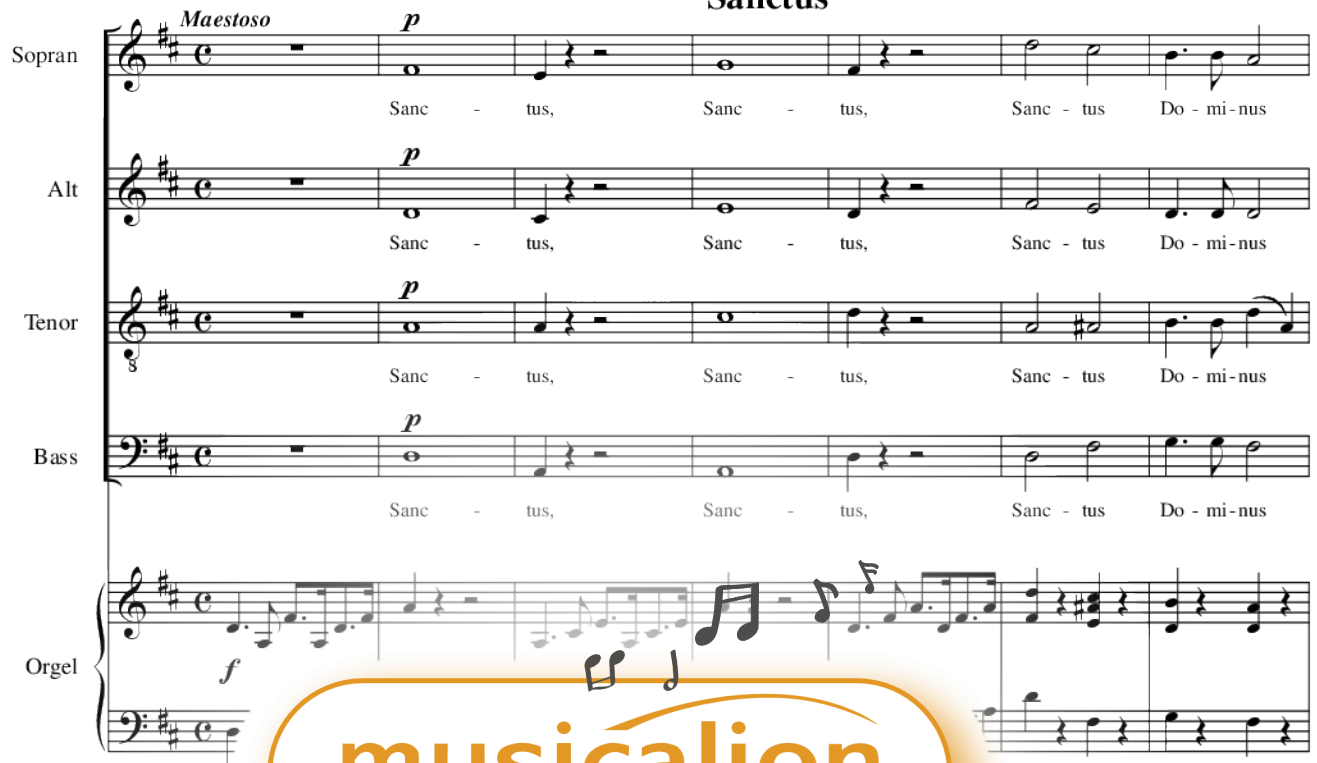
Sopran
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Alt
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Tenor
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Bass
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Orgel
f



musicalion
click for more

8 *f*

S. De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt

A. De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt

T. De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt

B. De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - - - - li, ple - ni sunt coe - - - -

Org. 8



13

S. coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.

A. coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.

T. coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.

B. li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.

Org. 13



musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Título: [Pastoral Mass-organ score, 4th movement: Sanctus](#)

Compositor: [František Max Kníže](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)