

Missa in honorem BMV

Kyrie

Ernst Kraus

Moderato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p Solo

Ky - - - ri-e e -

Ky - - - ri-e e - le - i - son,

p

musicalion
klicken für mehr

Man.

7

S.

le - i - son, *mf Tutti* Ky - ri - e, Ky - ri - e, *mf* Ky - - -

A.

mf Tutti Ky - ri - e, Ky - ri - e, *mf* Ky - - -

T.

mf Ky - ri - e, Ky - ri - e, *mf* Ky - - -

B.

mf Ky - ri - e, Ky - ri - e, *mf* Ky - - -

7

mf *p* *mf* *p* *mf*

2

14

S. *p* *f* *p*
 - ri - e e - le - i - son, Ky - - - ri - e e - le - i - son.

A. *p* *f* *p*
 - ri - e e - lei - - - son, Ky - - - ri - e e - lei - - - son.

T. *p* *f* *p*
 - ri - e e - lei - - - son, Ky - - - ri - e e - lei - - - son.

B. *f* *p*
 - ri - e, Ky - - - ri - e e - lei - - - son.

14

p *f* *p* *mf*



21

S. *p* *p* *mf*
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

A. *p* *p* *mf*
 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

T. *p* *p* *mf*
 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

B. *p* *p* *mf*
 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

21

p *mf*

28

S. *mf* *f*
lei - son, e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son.

A. *mf* *f*
lei - son, e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son.

T. *mf* *f*
le - i - son, e - lei - - - son, Chri - ste e - le - i - son, e - lei - - - son.

B. *mf* *f*
lei - son, e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son.

28



35

S. *p Solo*
Ky - - - ri-e e - lei - - - son,

A. *p*
Ky - - - ri-e e - lei - - - son,

T. *p*

B. *p*

35

4

42

p *Solo* *mf Tutti* *mf*

S. Ky - - - ri-e, e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

A. *mf Tutti* *mf*

A. Ky - ri - e, Ky - ri -

T. *mf* *mf*

T. Ky - ri - e, Ky - ri -

B. *mf* *mf*

B. Ky - ri - e, Ky - ri -

42

mf *p* *mf*



49

mf *p* *f* *p*

S. e, Ky - - - ri - e e - lei - - - son, Ky - - - ri - e e -

A. *mf* *p* *f* *p*

A. e, Ky - - - ri - e e - lei - - - son, Ky - - - ri - e e -

T. *mf* *p* *f* *p*

T. e, Ky - - - ri - e e - lei - - - son, Ky - - - ri - e e -

B. *mf* *f* *p*

B. e, Ky - - - ri - e, Ky - - - ri - e e -

49

p *mf* *p* *f* *p*

56

S. *p* *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - i - son.

A. *p* *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

T. *p* *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

B. *p* *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

56

pp *mf*



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in honorem BMV-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Ernst Kraus](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)