

Messa a Capella

Messa canonica **Agnus Dei**

B. Marcello

1711

G.B.: M. Höbl

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ag - - - - -

Ag - - - - -

mi - se - re - re

mi - se - re -



musicalion

klicken für mehr

5

S.

A.

T.

B.

nus De - i, qui tol - lis pec - ca -

nus De - i, qui tol - lis pec -

no - - - - - bis, Ag -

re no - - - - - bis,

5



9

S. *ta mun - di: mi - se - re - do - na no -*

A. *ca - - - - - ta mun - di: mi - se - do - na*

T. *8 - - - nus De - - - i,*

B. *Ag - - - - nus De - - - - i:*

9

musicalion

klicken für mehr

13

S. *re, mi - se - re - re no - - - bis. bis, do - na no - bis pa - - - cem.*

A. *re - - - - re, mi - se - re - re no - - - bis. no - - - bis, do - na no - bis pa - - - cem.*

T. *8 mi - se - re - re no - - - bis. do - na no - bis pa - - - cem.*

B. *mi - se - re - re no - - - bis. do - na no - bis pa - - - cem.*

13

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messa canonica-Orgelpartitur, 5. Agnus Dei](#)

Komponist: [Benedetto Marcello](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)