

Missa Pastoritia

Sanctus

Donat Müller

Sopran

Alt

Tenor

Bass

f

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

f

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

f

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

f

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

f

musicalion

klicken für mehr

S.

A.

T.

B.

p

f

Allegro

De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus. Ple - ni sunt coe - li et ter -

De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus. Ple - ni sunt coe - li et ter -

De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus. Ple - ni sunt coe - li et ter -

De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus. Ple - ni sunt coe - li et ter -

p

f

14

S. *p* ra, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra *f* glo - ri - a, glo - ri - a Tu -

A. *p* ra, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra *f* glo - ri - a, glo - ri - a Tu -

T. *p* ra, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra *f* glo - ri - a, glo - ri - a Tu -

B. *p* ra, ple - ni sunt coe - li, glo - ri - a, glo - ri - a Tu -



22

S. a. Ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis.

A. a. Ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis.

T. a. Ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis.

B. a. Ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa Pastoritia-Orgelpartitur, 4. Sanctus](#)

Komponist: [Donat Müller](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)