

Missa Pastoritia

Agnus Dei

Donat Müller

Grave

f *p* *f*

Sopran
Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se - re-re, mi-se - re-re, mi-se -

Alt
Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se - re-re, mi-se - re-re, mi-se -

Tenor
Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se - re-re, mi-se - re-re, mi-se -

Bass
Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se - re-re, mi-se - re-re, mi-se -

f *p* *f* *p* *f*

musicalion
click for more

9

S. *Solo*
re-re no - - - bis. Ag - nus

A.
re-re no - - - bis.

T.
re-re no - - - bis.

B.
re-re no - - - bis.

9

15

S. De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di; mi - se - re - re no - bis.

A. *Solo* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di; mi - se - re - re no - bis.

T. *Solo* qui

B. *Solo* qui

15



21

S. *f Tutti* Ag - nus De - i, *p* mi - se - re - re no - - -

A. *f Tutti* Ag - nus De - i, *p* mi - se - re - re no - - -

T. *f Tutti* tol - lis pec - ca - ta mun - di. Ag - nus De - i, mi - se - re - re no - - -

B. *f Tutti* tol - lis pec - ca - ta mun - di. Ag - nus De - i, mi - se - re - re no - - -

21

f *p*

26

S. *f* bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re,

A. *f* bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re,

T. *f* bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re,

B. *f* bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se -

26

f *p* *f*



33

S. *f* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

A. *f* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

T. *f* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

B. re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

33

p *f* *p*

40 *Allegro*
Solo *f Tutti* *Solo*

S. Do-na no-bis, no-bis pa - cem, do-na pa - cem, do-na no-bis, no-bis pa - cem, do-na no-bis pa -

A. do-na pa - cem,

T. do-na pa - cem,

B. do-na pa - cem,

p *f* *p*



48 *f*

S. cem, do-na no-bis pa - cem, do-na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa-cem,

A. do - na no - bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem, no - bis pa-cem,

T. do - na no - bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do - na no-bis pa-cem,

B. do-na no-bis pa - cem, do-na no-bis pa - cem, no - bis pa-cem,

f

55 *p* *f* *p*

S. do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - -

A. do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - -

T. do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - -

B. do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - -

55 *p* *f* *p*



62 *Solo* *f* *Solo*

S. cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na

A. cem, do - na pa - cem,

T. cem, do - na pa - cem,

B. cem, do - na pa - cem,

62 *f* *p*

69

S. *f* no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. *f* do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. *f* do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis

B. *f* do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis

69



76

S. *f* pa - cem, do - na pa - cem, *p* do - - - na

A. *p* pa - cem, do - na no - bis pa - cem, *f* do - na pa - cem, *p* do - - - na

T. *p* pa - cem, do - na no - bis pa - cem, *f* do - na pa - cem, *p* do - - - na

B. *p* pa - cem, do - na no - bis pa - cem, *f* do - na pa - cem, *p* do - - - na

76

83

S. *pp* > > > pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

A. *pp* > > > pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

T. *pp* > > > pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

B. *pp* > > > pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

83

pp *ff*



Type: Sheet music

Título: [Missa Pastoritia-organ score, 6th movement: Agnus Dei \(Mass\)](#)

Compositor: [Donat Müller](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)