

Im Arm der Liebe

für eine mittlere Stimme

(Otto Erich Hartleben)

Max Reger, op. 48,3

Sehr ausdrucksvoll, leise bewegt, nie schleppend

dolce

mp

Im Arm der Lie - be schlie - fen wir se -

sempre assai delicato

p

2

lig eir

te der Som -

sempre dolce

musicalion
klicken für mehr

4

tranquillo

mer - wind und uns - rer A - tem - zü - ge

6 *poco rit. dolciss. pp*

Frie - den trug er hin - aus in die hei - le Mond - nacht.

poco rit. dolciss. pp

8 *a tempo p sempre poco a poco stringendo e cre*

Und aus dem Gar - ten ta - ste~te za - gend sich ein

meno p

musicalion
klicken für mehr

10 *scen do*

Ro - sen - duft an uns - rer Lie - be Bett und gab uns

sempre string.

12 *ff* *pp* *dolce* *meno p*

wun - der - vol - le Träu - me, Träu - me des -

14 *ff* *rit.* *a tempo* *p* *trauquillo*

Rau - sches so reich an

musicalion
klicken für mehr

16 *Meno mosso* *pp*

Sehn - sucht, so reich an Sehn - sucht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Im Arm der Liebe](#)

Komponist: [Max Reger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)