

Missa brevis

Sanctus

W.A. Mozart KV 259

Adagio maestoso

Sopran
Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - tus

Alt
Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - tus

Tenor
Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - tus

Bass
Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - tus

Orgel
f

musicalion

click for more

S.
Do - - - mi - nus De - - - - us Sa - - - - - ba -

A.
Do - - - mi - nus De - - - - us Sa - - - - - ba -

T.
Do - - - mi - nus De - - - - us Sa - - - - - ba -

B.
Do - - - mi - nus De - - - - us Sa - - - - - ba -

Piano
f

Allegro

7

S. oth. Ple - - - ni sunt coe - - li, coe - - li et

A. oth. Ple - - - ni sunt coe - - li, coe - - li et

T. oth. Ple - - - ni sunt coe - - li, coe - - li et

B. oth. Ple - - - ni sunt coe - - li, coe - - li et



11

S. ter - - - ra glo - - - ri - a Tu - a,

A. ter - - - ra glo - - - ri - a Tu - a,

T. ter - - - ra glo - - - ri - a Tu - a,

B. ter - - - ra glo - - - ri - a Tu - a,

14

S. glo - - - ri - a Tu - a. Ho - san - - - na, ho -

A. glo - - - ri - a Tu - a. Ho - san - - - na, ho -

T. glo - - - ri - a Tu - a. Ho - san - - - na, ho -

B. glo - - - ri - a Tu - a. Ho - san - - - na, ho -



17

S. san - - - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis,

A. san - - - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis,

T. san - - - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis,

B. na in ex - - - - cel - - - - sis,

p

20

S. *p* ho - san - - - na, ho -

A. *p* ho - san - - - na, ho -

T. *p* ho - san - - - na, ho -

B. *p* ho - san - - - na, ho -



23

S. *f* *p* san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex -

A. *f* *p* san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

T. *f* *p* san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex -

B. *f* *p* san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

31

S. *f*
cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

A. *f*
san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

T. *f*
cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

B. *f*
san - na, ho - san - - - na, ho - sa - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

31

f



Type: Sheet music

Título: [Missa brevis in C “organ solo”-organ score, 4th movement: Sanctus \(Mass\)](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)