

# Danket dem Herren

(Lob und Dank)

aus "Neue Geistliche und Weltliche Teutsche Lieder", No. 17 (1589) Leonhard Lechner (\* um 1553; † 1606)

1

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Dan - ket dem Her - ren, denn er ist sehr freund - lich, denn er  
2. Der all's, was le - bet, vä - ter li - cher Wei - se, vä - ter -  
3. Er hat kein G'fal - len an den star - ken Pfer - den, an den  
4. Die, so ihn fürch - ten und auf sein Gut bau - en, und auf  
5. Dem Va - ter, Sohn und heil' - gem Geist hoch o - ben, heil' - gem

musicalion

klicken für mehr

6

S.

A.

T.

B.

ist sehr freund - lich, denn er ist sehr freund - lich, denn er ist  
li - cher Wei - se, vä - ter - li - cher Wei - se, vä - ter - li -  
star - ken Pfer - den, an den star - ken Pfer - den, an den star -  
sein Gut bau - en, und auf sein Gut bau - en, und auf sein  
Geist hoch o - ben, heil' - gem Geist hoch o - ben, heil' - gen Geist

denn er ist sehr freund - lich, denn er ist  
vä - ter li - cher Wei - se, vä - ter - li -  
an den star - ken Pfer - den, an den star -  
und auf sein Gut bau - en, und auf sein  
heil' - gem Geist hoch o - ben, heil' - gem Geist

11

S.

A.

T.

B.

# musicalion

klicken für mehr

18

S.

A.

T.

B.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Danket dem Herren](#)

*Komponist:* [Leonhardt Lechner](#)

*Epoche:* Renaissance

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Leicht

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmiger Chorsatz aus "Neue Geistliche und Weltliche Teutsche Lieder", No. 17 (1589); Thematik: Gott loben und ihm danken.