

Danket dem Herren

(Lob und Dank)

aus "Neue Geistliche und Weltliche Teutsche Lieder", No. 17 (1589) Leonhard Lechner (* um 1553; † 1606)

1

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Dan - ket dem Her - ren, denn er ist sehr freund - lich, denn er
2. Der all's, was le - bet, vä - ter li - cher Wei - se, vä - ter -
3. Er hat kein G'fal - len an den star - ken Pfer - den, an den
4. Die, so ihn fürch - ten und auf sein Gut bau - en, und auf
5. Dem Va - ter, Sohn und heil' - gem Geist hoch o - ben, heil' - gem

musicalion
click for more

6

S.

A.

T.

B.

ist sehr freund - lich, denn er ist sehr freund - lich, denn er ist
li - cher Wei - se, vä - ter - li - cher Wei - se, vä - ter - li -
star - ken Pfer - den, an den star - ken Pfer - den, an den star -
sein Gut bau - en, und auf sein Gut bau - en, und auf sein
Geist hoch o - ben, heil' - gem Geist hoch o - ben, heil' - gen Geist

denn er ist sehr freund - lich, denn er ist
vä - ter - li - cher Wei - se, vä - ter - li -
an den star - ken Pfer - den, an den star -
und auf sein Gut bau - en, und auf sein
heil' - gem Geist hoch o - ben, heil' - gem Geist

11

S. 
 — sehr freund — lich, und sei — ne Güt', und sei — ne
 — cher Wei — se ver — sor — gen tut, ver — sor — gen
 — ken Pfer — den, den stol — zen Mann, den stol — zen
 — Gut bau — en, ge — fal — len ihm, ge — fal — len
 — hoch o — ben wir all — zu — mal, wir all — zu —

A. 
 sehr freund — lich, und sei — ne Güt', und sei — ne
 cher Wei — se ver — sor — gen tut, ver — sor — gen
 ken Pfer — den, den stol — zen Mann, den stol — zen
 Gut bau — en, ge — fal — len ihm, ge — fal — len
 hoch o — ben wir all — zu — mal, wir all — zu —

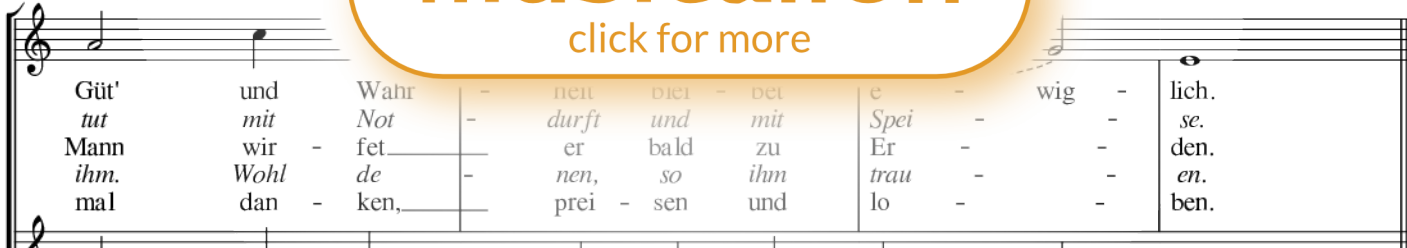
T. 
 8 ist sehr freund — lich, und sei — ne Güt', und sei — ne
 li — cher Wei — se ver — sor — gen tut, ver — sor — gen
 star — ken Pfer — den, den stol — zen Mann, den stol — zen
 sein Gut bau — en, ge — fal — len ihm, ge — fal — len
 Geist hoch o — ben wir all — zu — mal, wir all — zu —

B. 
 — sehr freund — lich, und sei — ne Güt', und sei — ne
 — cher Wei — se ver — sor — gen tut, ver — sor — gen
 — ken Pfer — den, den stol — zen Mann, den stol — zen
 — Gut bau — en, ge — fal — len ihm, ge — fal — len
 — hoch o — ben wir all — zu — mal, wir all — zu —

musicalion

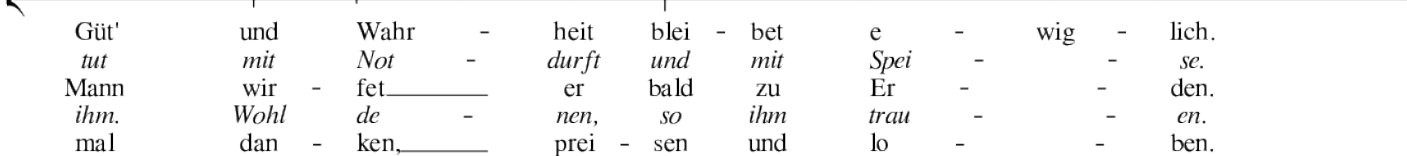
[click for more](#)

18

S. 
 Güt' und Wahr — heit blei — bet e — wig — lich.
 tut mit Not — durft und mit Spei — se.
 Mann wir — fet er bald zu Er — den.
 ihm. Wohl de — nen, so ihm trau — en.
 mal dan — ken, prei — sen und lo — ben.

A. 
 Güt' und Wahr — heit blei — bet e — wig — lich.
 tut mit Not — durft und mit Spei — se.
 Mann wir — fet er bald zu Er — den.
 ihm. Wohl de — nen, so ihm trau — en.
 mal dan — ken, prei — sen und lo — ben.

T. 
 8 Güt' und Wahr — heit blei — bet e — wig — lich.
 tut mit Not — durft und mit Spei — se.
 Mann wir — fet er bald zu Er — den.
 ihm. Wohl de — nen, so ihm trau — en.
 mal dan — ken, prei — sen und lo — ben.

B. 
 Güt' und Wahr — heit blei — bet e — wig — lich.
 tut mit Not — durft und mit Spei — se.
 Mann wir — fet er bald zu Er — den.
 ihm. Wohl de — nen, so ihm trau — en.
 mal dan — ken, prei — sen und lo — ben.

Type: Sheet music

Título: [Danket dem Herren \(Praise God, ye people\)](#)

Compositor: [Leonhardt Lechner](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

4 part choral movement from "Neue Geistliche und Weltliche Teutsche Lieder", No. 17 (1589); theme: Praise and than God.