

Festmesse

Sanctus Karl Nussbaumer

Sopran *Adagio* *p* *mf* *ff* *ff*
Sanc - - - tus, Sanc - - tus, Sanc - - - tus Do - mi - nus

Alt *Adagio* *p* *mf* *ff* *ff*
Sanc - - - tus, Sanc - - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Tenor *Adagio* *p* *mf* *ff* *ff*
Sanc - - - tus, Sanc - - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Bass *Adagio* *p* *mf* *ff* *ff*
Sanc - - - tus, Sanc - - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Adagio *pp* *p* *mf* *ff*
Adagio

musicalion
klicken für mehr

9 *ff* *Maestoso* *f*
S. De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

A. *ff* *f*
De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

T. *ff* *f*
De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

B. *ff* *f*
De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

9 *ff* *f*

Manfred Hößl - mhoessl.de

17

S. *ff* *Andante* *f* *ff*
ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

A. *ff* *f* *ff*
ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - - - na, ho -

T. *ff* *mf* *f* *ff*
ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - na, ho -

B. *ff* *f* *ff*
ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - - - na, ho -

17

ff *mf* *f* *ff*
Ped.



26

S. *rit.* *Largo* *p*
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis,

A. *rit.* *p*
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis,

T. *rit.* *p*
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis,

B. *rit.* *p*
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis,

26

pp *rit.*
Ped.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Festmesse-Orgelpartitur, 4. Sanctus](#)

Komponist: [Karl Nußbaumer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)