

Vierte Messe

Agnus Dei

Karl Nußbaumer

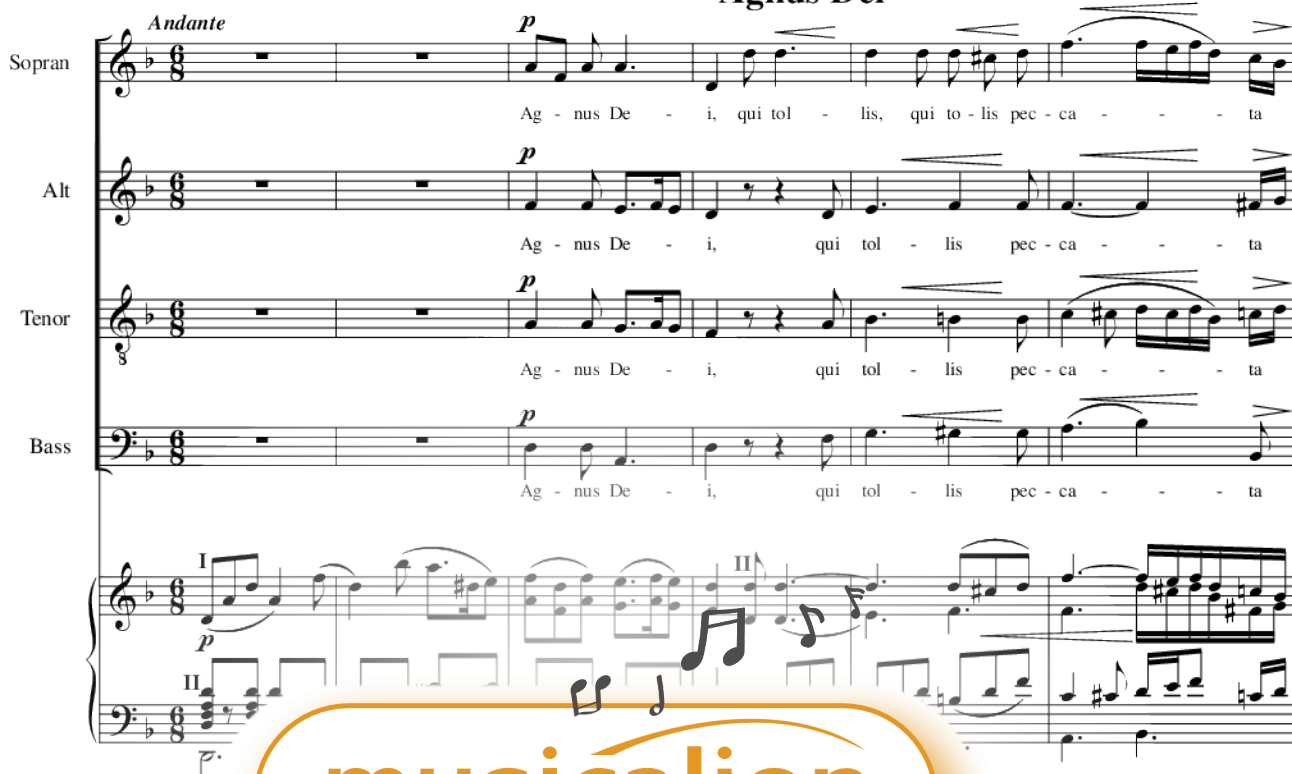
Andante *p*

Sopran
Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui to - lis pec - ca - - - ta

Alt
Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta

Tenor
Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta

Bass
Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta



musicalion

[click for more](#)

7

S.
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A.
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T.
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

B.
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

7

I Fl. Okt.



13

S. *mf* *p*
Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - re,

A. *mf* *p*
Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - re,

T. *mf* *p*
Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - re,

B. *mf* *p*
Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - re,

13

II s.O. I Holz



20

S. *mf*
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

A. *mf*
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

T. *mf*
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

B. *mf*
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

20

Fl.Okt. *mf*

25 *f* *p* *p*

S. Ag - nuDe - i, qui tol - lisqui tol - lis ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. Ag - nuDe - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Dna pa - cem, dna pa - cem,

T. Ag - nuDe - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Dna pa - cem, dna pa - cem,

B. Ag - nuDe - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Dna pa - cem, dna pa - cem,

25 s.O. I. Fr. I. od. s.O. I.

p *rit.*

musicalion

click for more

36 *Largando* *f*

S. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

A. do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis pa - - - cem,

T. do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

B. do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

36 *mf* *s.O.* *3*



click for more

Type: Sheet music

Título: [Fourth Mass-organ score, 6th movement: Agnus Dei](#)

Compositor: [Karl Nußbaumer](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)