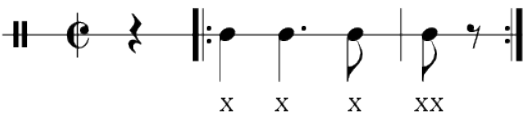


Ich sing dir mein Lied - Stimmenauszug für Sopran-Blockflöte, Chor, Orffsche Instrumente - - 5 Strophen -

Erläuterung:

Rhythmus mit der kleinen Bratpfanne:

Kleine Pfanne



oft wiederholen

Ich stelle mir eine kleine Pfanne vor mit ca. 14 cm Durchmesser.

Sie wird mit der linken Hand am Griff gehalten, die Bratfläche ist oben und zum Gesicht gewandt. In der rechten Hand hält das Kind einen Kochlöffel mit dem Griff nach oben, vgl. Foto 1.

x: mit dem Löffelstiel rechts vom Pfannengriff leicht auf den Rand der Pfanne schlagen.

xx: die linke Hand dreht die Pfanne schnell nach innen,

so dass der Rand der Pfanne links vom Pfannengriff den Kochlöffel trifft, vgl. Foto 2.

Bitte sehen Sie sich dazu auch den kurzen Film an unter <https://youtu.be/TEahgk0lihA> oder suchen Sie ihn bei YouTube unter dem Titel: "Rhythmus mit der kleinen Pfanne"



Foto 1



Foto 2

musicalion
klicken für mehr

Lied: Melodie: trad. aus Brasilien,

Deutscher Text: Fritz Baltruweit, Barbara Hustedt

© für den Text: tvd-Verlag Düsseldorf GmbH.

Komposition: Eva-Maria Opahle, November/Dezember 2019

© Götte-Schmidt, Lauf / Schwarzwald

Für das Motiv am Anfang habe ich mich

von W.F.Bach inspirieren lassen

Vorspiel Streicher und kleine Pflanne:

schwungvoll, MM: $\text{♩} = \text{ca. } 85$

Kleine Pflanne

Schütteldose

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

mf *mp* *ff*

8

Sopran-blockflöte

13

Violine 1:

A

mf

27

Sopran-blockflöte

Sopran 1

Rahmen-trommel

p *mf*

musicalion
klicken für mehr

A1

mf 1. Ich

33

Sopran 1

Gitarre ad lib.

sing dir mein Lied, in ihm klingt mein Le - ben. Die

a $\frac{4}{C}$ E

mf

37

Sopran 1

Gitarre ad lib.

Tö - ne, den Klang hast du mir ge - ge - ben von

a

41

Sopran 1

Wach - sen und Wer - den, von Him - mel und Er - de, du

Gitarre
ad lib.

A7

d

Bei Aufführung ohne Streicher: direkt von B nach C springen

Aufführung mit Streichern:

B

45

Sopran-blockflöte

Sopran 1

Quel-le des Le-bens. Dir sing ich mein Lied. Lied.

Gitarre ad lib.

Kleine Pflanze

Tambourin

musicalion
klicken für mehr

1. Zwischenspiel Streicher:

50

Kleine Pfanne

Schütteldose

The musical score for measures 50-56 is written for two instruments: 'Kleine Pfanne' and 'Schütteldose'. The 'Kleine Pfanne' part consists of eighth-note patterns with rests, grouped into seven measures (1. to 7.). The 'Schütteldose' part is mostly silent, with a single eighth-note pattern in measures 3, 4, and 5, and a final eighth note in measure 7. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Sopran-
blockflöte

Measures 56-60 for Soprano Blockflute. Measure 56: Treble clef, common time, quarter note G4 (labeled 8). Measure 57: Quarter rest, then a whole note G4 (labeled 13). Measure 58: Measure repeat sign, then a whole note G4 (labeled 3). Measure 59: Whole rest. Measure 60: Quarter note G4 (labeled 2).

70 8 Violine 1: **C**

Sopran-blockflöte *mp*

Sopran 1 *mf* 2. Ich

Kleine Pfanne *mf* 1. 2. 3. 4.

Rahmen-trommel *mf*

Schütteldose *p* 1.

Klanghölzer *p* 1.

musicalion

klicken für mehr

78 **C1**

Sopran 1 sing dir mein Lied, in ihm klingt mein Le - ben. Den
a a/C E

Gitarre ad lib. 8

Kleine Pfanne 4. 5. 6. 7. 8.

Rahmen-trommel

Schütteldose *p* 2. 3.

Klanghölzer 1. 2. 3. 4. 5.

Triangel *mf*

Tambourin *mf* tr

82

Sopran 1

Rhyth - mus, den Schwung hast du mir ge - ge - ben von

Gitarre ad lib.

Kleine Pfanne

Rahmen-trommel

Schütteldose

Klanghölzer

Triangel

Tambourin

musicalion

klicken für mehr

86

Sopran 1

dei - ner Ge - schich - te, in die du uns mit - nimmst, du

Gitarre ad lib.

Kleine Pfanne

Rahmen-trommel

Schütteldose

Klanghölzer

Tambourin

Bei Aufführung
ohne Streicher:
direkt von
D nach E springen

Aufführung
mit Streichern:

D

90 8

Sopran-
blockflöte

Sopran 1

Hü - ter des Le - bens. Dir sing ich mein Lied. Lied.

Gitarre
ad lib.

Kleine
Pfanne

Rahmen-
trommel

Schütteldose

Klanghölzer

Triangel

Tambourin

musicalion
klicken für mehr

16. 17. 18. 19. 1.

mf

pp

tr

2. Zwischenspiel Streicher:

95

Kleine
Pfanne

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

101 8

Sopran-
blockflöte

Kleine
Pfanne

7. 8. 9. 10. 11. 12. 13.

mf

E

107 8

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Kleine Pfanne

mf

mf

13.

mf 3. Ich

111 8

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Sopran 2

mf

musicalion
klicken für mehr

sing dir mein Lied, in ihm klingt mein Le - ben. Die

mf Ich sing dir mein Lied.

115 8

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Sopran 2

Ton - art, den Takt hast du mir ge - ge - ben von

die Ton - art hast du mir ge - ge - ben von

119 8

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Sopran 2

Nä - he, die heil macht-wir kön - nen dich fin - den, du

Nä - he, die heil macht-wir kön - nen dich fin - den, du

123 8

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Sopran 2

Wun - der des Le - bens. Dir sing ich mein Lied. Lied.

Wun - der des Le - bens. Dir sing ich mein Lied. Lied.

Bei Aufführung ohne Streicher: direkt von F nach G bringen

Aufführung mit Streichern: **F**

musicalion
klicken für mehr

ff

3. Zwischenspiel Streicher:

128

Tambourin

Violine 1:

1. *f*

2. *tr*

139 ⁸

G

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Rahmen-trommel

Klanghölzer

Triangel

Tambourin

mp *mf* *mf* *p*

Ich sing dir mein Lied Ich



147 ⁸

G1

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Kleine Pflanne

Rahmen-trommel

Klanghölzer

Triangel

sing dir mein Lied, in ihm klingt mein Le - ben. Die

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich

151 ⁸

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Hö - hen, die Tie - fen hast du mir ge - ge - ben. Du

Rahmen-trommel

Klanghölzer

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich

Triangel



155 ⁸

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

hältst uns zu - sam-men trotz Streit und Ver - let-zung, du

Rahmen-trommel

Schütteldose

Klanghölzer

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich

mf

159 ⁸

Bei Aufführung ohne Streicher: Bei Aufführung mit Streichern:

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Freun-din des Le-bens. Dir sing ich mein Lied. 5.Ich Lied. 5.Ich

Kleine Pfanne

Rahmen-trommel

Schütteldose

Klanghölzer

Triangel

mf *mf* *sf*

sing

sing dir, ich

musicalion
klicken für mehr

164 ⁸

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

sing dir mein Lied, in ihm klingt mein Le-ben. Die

Kleine Pfanne

Rahmen-trommel

Klanghölzer

Triangel

mp

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich

168 ⁸

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Tö - ne, den Klang hast du mir ge - ge - ben Von

Rahmen-trommel

Klanghölzer

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich

Triangel



172 ⁸

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Zei - chen der Hoff-nung auf stei - ni - gen We - gen, du

Rahmen-trommel

Schütteldose

Klanghölzer

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich

Triangel

176 8

Sopran-blockflöte

Altxylophon

Bass-xylophon

Sopran 1

Kleine Pflanne

Rahmen-trommel

Schütteldose

Klanghölzer

Triangel

Zu-kunft des Le-bens. Dir sing ich mein Lied. Lied.

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing

musicalion

klicken für mehr

181 8

Sopranblockflöte

Altxylophon

Bassxylophon

Kleine Pflanne

Rahmentrommel

Schütteldose

Klanghölzer

Triangel

Tambourin

mf

mp

p

4. 5. 6. 7.

sing dir, ich sing dir, ich sing dir, ich sing

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich sing dir mein Lied](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Contest

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SS+Blockflöte+[Px6]+[Vl2]+[Xyl2]+[Vla+Vc+Kb]+Eg

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(1), E-Gitarre = Eg(1), Gesang

Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Kontrabass = Kb(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(6), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1), Xylophon = Xyl(2)