

Ich sing dir mein Lied - Stimmenauszug Cello - - 5 Strophen -

* Anmerkung:



alle Töne, die länger sind als Achtel,
sollen betont beginnen dann deutlich leiser werden.

Lied: Melodie: trad. aus Brasilien,
Deutscher Text: Fritz Baltruweit, Barbara Hustedt
© für den Text: tvd-Verlag Düsseldorf GmbH.
Komposition: Eva-Maria Opahle, November/Dezember 2019
© Götte-Schmidt, Lauf / Schwarzwald
Für das Motiv am Anfang habe ich mich
von W.F.Bach inspirieren lassen

Vorspiel Streicher und kleine Pflanze:

schwungvoll, MM: $\text{♩} = \text{ca. } 85$



1. Zwischenspiel Streicher:



70 **C** pizz. Ich sing dir mein Lied, Cello, 5 Str. - 2 - **12**

Sopran: **D** Hü - ter des Le - bens. Dir sing ich mein Lied **f**

2. Zwischenspiel Streicher:

95 arco **mf**

101 **3** **E** **16**

F Wun - der des Le - bens. Dir sing ich mein Lied. **f**

3. Zwischenspiel Streicher

128 **p** **mf** **ff**

136 **p** **pp** dolce **G**

147 **2** **4** **6** **8** **10**

159 pizz. **mf**

168

176 **pp** **ppp**

Type: Sheet music

Título: [Ich sing dir mein Lied \(I'll sing you my song\)](#)

Compositor: [Eva-Maria Opahle](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Contest

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SS+Flauta

dulce+[Perc6]+[VI2]+[Xil2]+[Vla+Vc+Cb]+G-Elec

Instrumentación: Flauta dulce = Fl. dul(1), Canto coro>voces de soprano = S(2), Contrabajo = Cb(1), Guitarra-Elec = G-Elec(1), Percusión (toda la percusión) = Perc(6), Viola = Vla(1), Violín = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1), Xilófono = Xil(2)