

Lied: Melodie: trad. aus Brasilien,
 Deutscher Text: Fritz Baltruweit, Barbara Hustedt
 © für den Text: tvd-Verlag Düsseldorf GmbH.
 Komposition: Eva-Maria Opahle, November/Dezember 2019
 © Götte-Schmidt, Lauf / Schwarzwald
 Für das Motiv am Anfang habe ich mich
 von W.F.Bach inspirieren lassen

Vorspiel Streicher und kleine Pflanze:

schwungvoll, MM: $\text{♩} = \text{ca. } 85$

Sopran-
blockflöte

8 20

Violine 1:

26 8 A

mf

33 8 12

Bei Aufführung ohne Streicher: direkt von B nach C springen

Aufführung mit Streichern:

B

f

musicalion
click for more

1. Zwischenspiel Streicher:

50 8 19

Violine 1:

mp

78 8 12

Bei Aufführung ohne Streicher: direkt von D nach E springen

Aufführung mit Streichern:

D

Hü - ter des Le - bens. Dir sing ich mein Lied. *mf*

2. Zwischenspiel Streicher:

95 8 9

Viola:

Violinen:

E

mf

111 8



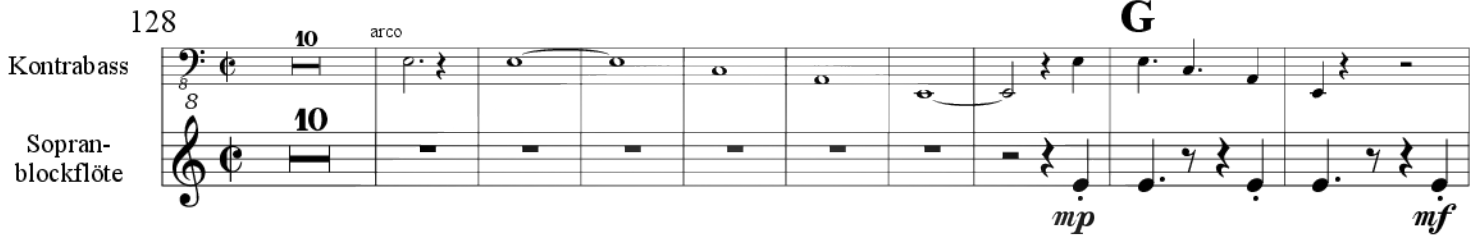
Bei Aufführung
ohne Streicher:
direkt von
F nach G springen

Aufführung
mit
Streichern:

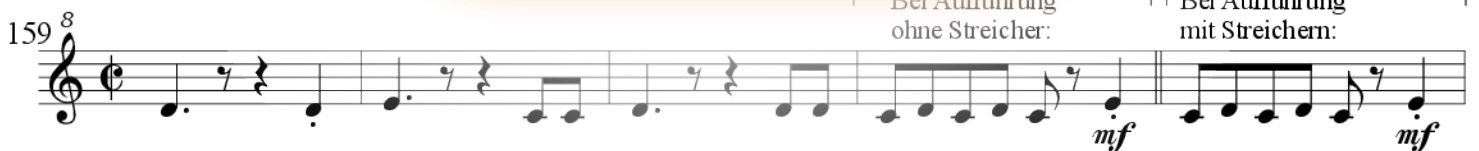
F



3. Zwischenspiel Streicher:



musicalion
click for more



Type: Sheet music

Título: [Ich sing dir mein Lied \(I'll sing you my song\)](#)

Compositor: [Eva-Maria Opahle](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Contest

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SS+Flauta

dulce+[Perc6]+[VI2]+[Xil2]+[Vla+Vc+Cb]+G-Elec

Instrumentación: Flauta dulce = Fl. dul(1), Canto coro>voces de soprano = S(2), Contrabajo = Cb(1), Guitarra-Elec = G-Elec(1), Percusión (toda la percusión) = Perc(6), Viola = Vla(1), Violín = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1), Xilófono = Xil(2)