

Venere bella, per un istante, deh

Arie der Cleopatra.

G. Fr. Händel
(1685-1759)

Allegro.

Aus „Julius Caesar“

8

16

25

Ve-ne- re bella, per un i- stan-te, deh, mi con- ce-di le gra- zie tut- te,

le gra- zie tut-te del Di- o da- mor,

p

musicalion
click for more

33

le gra- zie tut- te del Dio d'a - mor!

f

41

Ve - ne - re bei - la, per un i - stan - te,

p

49

deh, mi con - ce - di

tr

musicalion
click for more

57

mor, deh, mi con - ce - di le grazie tut- te, tut- te, tut- te, le gra- zie

tr

65

tut-te del Di- o da- mor,

74

Adagio.

le gra- zie tut-te del Dio da - mor!

83

musicalion
click for more

Fine.

91

Tu ben pre- ce - di, ch'il mio sem- bian - te dee far a- man- - -

unis. col parte.

99

te, dee far a - man-te d'un

107

re - gio cor, tu ben pre -

115

ce-di ch'il mio se

musicalion
click for more

Adagio.

dun re - gio cor.

Da Capo.

Type: Sheet music

Título: [Venere bella, per un istante, deh](#)

Compositor: [Georg Friedrich Händel](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Opera: Julius Caesar in Egitto / Julius Caesar

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)