

Al lampo dell'armi quest'alma guerriera

Arie des Cesare.

G. Fr. Händel
(1685-1759)

Allegro.

Aus „Julius Caesar“

3

6

9

Al lam-poo dell' ar-mi quest' al-ma guer-rie-ra ven-det-ta fa -

rà, al lam-poo dell' ar-mi quest' al-ma guer-rie-ra ven-det-ta fa-rà, ven-det-ta fa -

12

rà, quest' al-maguer-rie - ra, al lam-po dell' ar-mi quest' al-ma guer-rie-ra ven-det-ta fa -

15

rà, al lam - po dell' ar - - - - -

18

mi quest' al-ma guer -

f *p*

21

rie-ra ven-det-ta fa-rà ven-det-ta fa - rà;

24

al lam po dell' ar - mi quest' al-ma guer-rie - ra ven-det-ta fa-rà, _____

27

30

al

musicalion
click for more

33

quest' al - ma guer -

tr

36 1.

rie - ra ven-det - ta fa - rà.

39

Non fia che di-sar-mi la-de-stra guer -

42

rie-ra chi for-za le da,

45

mi la - des - tra guer-rie-ra chi for-za le dà,

musicalion
click for more

48 *Adagio.*

la - des - tra guer - rie - ra chi for - za le

51 da.

f

54

Al lam - po deir

Dal Segno.

musicalion
click for more

56 ^{2.}
(parte con Curio)

-rà. Mo - rà, mo - rà, Ce - sa-re

Mo - rà, mo - rà, Ce - sa-re

Mo - rà, mo - rà, Ce - sa-re



59

mo - rà! mo - rà, Ce - sa - re mo - rà, mo - rà, mo - rà, mo - rà!

mo - rà! mo - rà, Ce - sa - re mo - rà, mo - rà, mo - rà, mo - rà!

mo - rà! mo - rà, Ce - sa - re mo - rà, mo - rà, mo - rà, mo - rà!

Type: Sheet music

Title: [Al lampo dell'armi quest'alma guerriera](#)

Composer: [Georg Friedrich Händel](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Opera: Julius Caesar in Egitto / Julius Caesar

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with choir and individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten+Choir>SAAB+Pf

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice choir>alto voices = A(2),
Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice
solo>tenor(1)