

Se pietà di me non senti, giusto ciel

Arie der Cleopatra.

G. Fr. Händel
(1685-1759)

Largo.

Aus „Julius Caesar“

4

tr
p *f* *p* *f* *p*

7

Se pie- tà di me non sen - ti,

p

10

giu - sto ciel, io mo - ri-rò, giu - sto ciel,

13

io mo - ri-rò, io mo - ri-rò,

16

giu - sto ciel, giu - sto ciel, io mo - rirò;

19

se pie-tà di i. io mo - ri -

22

rò, giusto ciel, io mo - ri - rò, giusto ciel, io mo - ri - rò; se pie-

25

tà di me non sen - ti, giu - sto ciel, giu sto ciel, io mo - ri - rò, giu - sto ciel, giu - sto

28

ciel, io mo - ri-rò,

31

giu - sto ciel, io mo -

musicalion
klicken für mehr

f

34

Tu da pa-ce a miei tor - men-ti, o quest' al - ma spi - re -

pp

Fine.

38

rò, o quest' al - ma spi - re-rò,

41

o quest' al - ma spi - re-rò; tu da pa-ce a miei tor -

44

men-ti, o quest' al - ma spi - re - rò. o quest' al - ma spi - re -

musicalion
klicken für mehr

46

Adagio.

rò, o quest' al - ma, o quest' al - ma spi - re-rò.

49

Dal Segno.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Se pietà di me non senti, giusto ciel](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Giulio Cesare in Egitto / Julius Cäsar

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)