

# L'aura che spira tiranno e fiero

Arie des Sesto.

G. Fr. Händel  
(1685-1759)

*Allegro, e staccato.*

Aus „Julius Caesar“

musicalion  
klicken für mehr

16  
Lau - re che spi - ra ti - ran-no e fie - ro e gli non

21



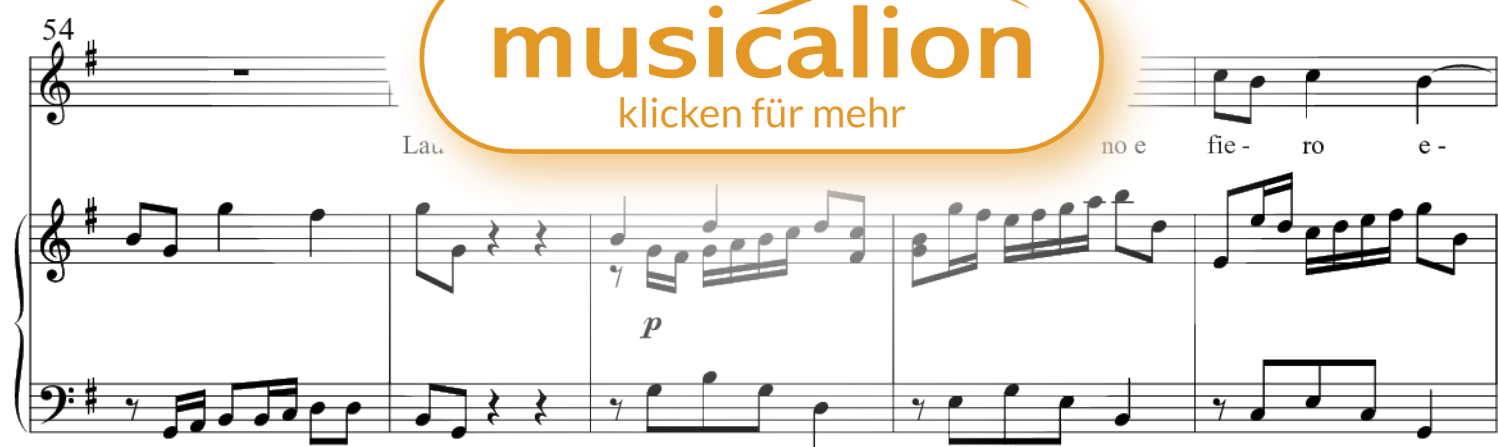
mer - ta, e - gli non mer - ta di re - spi -

49



rar, e - gli non mer - ta di re - spi - rar;

54



Lau no e fie - ro e -

59



gli non mer - ta di re - spi - rar,

64

di re-spi - rar, \_\_\_\_\_ e - gli non

69

mer - ta di re-spi - rar, di re - spi - rar, \_\_\_\_\_

49

\_\_\_\_\_ di re - spi - rar, \_\_\_\_\_ ta di re - spi -

54

rar; Lau - re che

*f* *p*

**musicalion**  
klicken für mehr

58

spi - ra ti - ran - no e fie - ro e - gli non mer - ta

63

di re - spi - rar, e gli non mer - ta di re - spi -

68

rar.

**musicalion**  
klicken für mehr

73

77

82

Mi sve-glia all' i - ra quel cor se -

87

ve - ro, sua mor - te so - lo mi può pla - car,

92

sua mor - te so - lo mi può pla - car; mi sve - glia all'

97

i - ra quel cor se - ve - ro, sua mor - te so - lo

102

mi può pla - car, sua mor - te so - lo mi può pla - car.



*Da Capo.*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [L'aura che spira tiranno e fiero](#)

*Komponist:* [Georg Friedrich Händel](#)

*Epoche:* Barock

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Oper: Giulio Cesare in Egitto / Julius Cäsar

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Ten+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)