

Mein Herz, das springet

aus "Studentengärtlein I" (1605)

Johannes Jeep (* 1582; † 1644)

Sopran/
Mezzo-
Sopran

1

1. { Mein Herz, das sprin - get und hat ein' gu - ten Mut, }
mein Mund, der sin - get, weil al - le Sach ist gut. }

2. { Laßt al - le Sor - gen für heut ver - ges - sen sein! } All
Was schert uns mor - gen-Frau Mu - si - ca lädt ein. }

3. { Und laßt auch hö - ren der In - stru - men - te Spiel, }
wo sie er - klin - gen, da sind der Freu - den viel. }

Alt

1. { Mein Herz, das sprin - get und hat ein' gu - ten Mut, }
mein Mund, der sin - get, weil al - le Sach ist gut. }

2. { Laßt al - le Sor - gen für heut ver - ges - sen sein! } All
Was schert uns mor - gen-Frau Mu - si - ca lädt ein. }

3. { Und laßt auch hö - ren der In - stru - men - te Spiel, }
wo sie er - klin - gen, da sind der Freu - den viel. }

Tenor
+
Bass

musicalion
klicken für mehr

5

S.
MzS.

Trau - rig-keit und Her - ze - leid fahr weit-hin ü - bers Meer. Drum sin - gen wir in

A.

Trau - rig-keit und Her - ze - leid fahr weit-hin ü - bers Meer. Drum sin - gen wir mit

T./B.

10

S.
MzS.

Fröh - lich - keit, und schal - len soll es weit und breit-Frau Mu - si - ca zur Ehr!

A.

Fröh - lich - keit, und schal - len soll es weit und breit-Frau Mu - si - ca zur Ehr!

T./B.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mein Herz, das springet](#)

Komponist: [Johann Jeep \(Jepp\)](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

4-stimmiger Chorsatz zum Thema "Lob der Musik"